

Ocupaciones en Misiones y Paros en Mendoza

• Información pág. 24

TIEMPO

Máx. (hor.): 11°4 a las 13
Mínima: a las 7,10

3°8

Pron. hoy: Nubl. Asc. temp.
Pr. mañ.: Frio. Desc. temp.

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



DOLAR

La cotización del dólar, al
cierre de esta edición era de

138,20

pesos para el tipo vendedor
en el Mercado Unico de
Cambios.

Año I — Buenos Aires, Jueves 25 de Junio de 1964

Nº 325

\$ 7.-

CGT: "APARECERAN OLLAS POPULARES"

• Información pág. 2

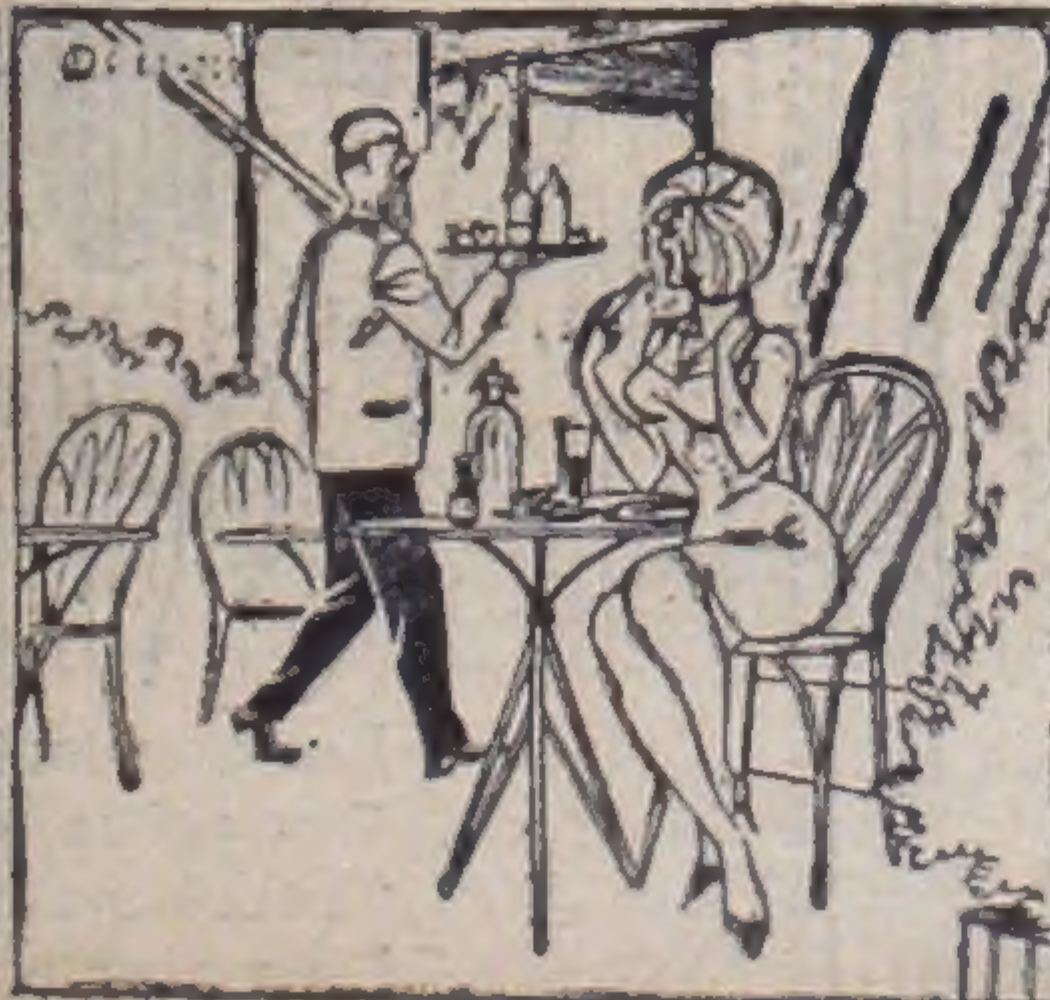


EL DOLOR ha dejado visibles huellas en el rostro de Hilar Obregón, esposa de Luis Obregón, que en la noche de la víspera fue apuñalado bajo un puente de la Isla Maciel. El presunto criminal ha desaparecido. (Información en la pág. 11).



ESTO ESTÁ OCURRIENDO EN LA ARGENTINA. Colas interminables que dan vueltas sobre si mismas, ante los comercios de artículos alimenticios. La escena que muestra el grabado fue captada esta mañana en el hall de la estación ferroviaria Federico Lacroze: es la triste espera para la obtención de azúcar, que ha desaparecido del mercado. Es también la imagen del hambre, de la carestía, del vasto campo de concentración en que se ha convertido la República. (Información en la página 3).

**LO
LI
TA**



Nuestro Petróleo Debe Ser Manejado por Argentinos

"En cualquier momento serán ocupadas las otras áreas". Antulio Pozzio, secretario de Energía y Combustibles, formuló esta trascendental declaración refiriendo la orientación del gobierno en la materia en un portaje que sobre el tema se le realizó en la audición "Momento Argentino", transmitida por Radio Rivadavia. También se habló de la presunta concreción de un golpe de estado.

Expresó el doctor Pozzio que la importancia y significación de la ocupación de áreas en poder de las empresas extranjeras es vital

"No se dará un paso atrás y el decreto de anulación se cumplirá en todos los aspectos", dijo Antulio Pozzio

para el país. "Este paso que da el Poder Ejecutivo —dijo— significa el aval para que la política petrolera del país se afiance definitivamente y que el petróleo argentino sea manejado pura y exclusivamente por los argentinos. No se dará un paso atrás y el decreto de anulación será cumplido en todos

sus aspectos".

El acto del Poder Ejecutivo, prosiguió tiene un doble significado: el símbolo de la recuperación de la soberanía del país y la afirmación que la misma es intangible. Debe entenderse además que en este país se acabaron las concesiones petroleras.

"El problema —dijo refiriéndose a la posibilidad de un golpe— es de suma gravedad. Creo que esta situación no podría darse en modo alguno, ya que sería conspirar contra los intereses del propio país. En este sentido hay que descartar la posibilidad de cualquier golpe, sin dejar de reconocer que ciertas fuerzas que se mueven y siempre se han movido para llegar al gobierno por medios inadecuados puedan intentar cualquier cosa. Pero, indudablemente, contarían en tal caso con el repudio unánime de la opinión pública".

ESTAN PARALIZADOS TODOS LOS INGENIOS DE TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 25 (De nuestro corresponsal). — Se hallan prácticamente paralizados desde las 20 de anoche, todos los ingenios de la provincia. La medida de fuerza que finalizará a las 20 de hoy, ha sido dispuesta por la FOTIA y acatada por sus trabajadores afiliados. Solamente realizan actividad los ingenios Baviera, Esperanza y San José. No se han producido incidentes hasta el momento. La medida de fuerza ha sido puesta en ejecución en apoyo al Plan de Lucha de la CGT.

• Atentado

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 25 (De nuestro co-

responsal). — Un atentado contra el carguero de caña Olantay Segundo, cometieron desconocidos que emprendieron la fuga en dos automóviles, prendieron fuego al mismo. La policía investiga el hecho, que tuvo lugar en horas de la madrugada de hoy, y las pérdidas son consideradas totales. No hubo que lamentar víctimas.

• Opiniones

Sobre el candente problema del azúcar y las gestiones que realizan en Buenos Aires para lograr un régimen para la zafra, por Radio Rivadavia fueron reportados los señores José

Manuel Avellaneda, presidente de la Cámara Azucarera de Tucumán; Lisandro Caballero de la Federación Trabajadores de la Industria Azucarera

• Los Industriales

"Estamos en Buenos Aires, dijo el señor Avellaneda —a fin de recabar las soluciones inmediatas para que nuestra provincia normalice su situación y pueda desarrollar su economía en forma apropiada, restableciendo su paz social alterada en este momento. Para ello, las autoridades nacionales deben dar soluciones de fondo para que los problemas no adquieran

un carácter cíclico y tengan una salida definitiva".

• Los Trabajadores

"Para los obreros, manifestó Lisandro Caballero, el problema inmediato es que el régimen posibilite algunos objetivos esenciales de nuestra organización gremial. El primero de ellos es que el convenio laboral que actualmente se gestiona sea de aplicación efectiva para todos nuestros afiliados. La otra postulación, concluyó, consiste en obtener garantías suplementarias de estabilidad frente a una ley que tiene actualmente un tope que la hace insuficiente".

Le Infirió 57 Cuchilladas a un Paralítico

CORRIENTES, 25 (De nuestro corresponsal). — Un brutal asesinato fue consumado en la localidad de Libertador, de esta provincia, donde un conocido cuatrero infirió 57 puñaladas a un paralítico y luego lo arrojó a un arroyo.

Desde hace muchos años se encuentra radicada en esa zona la señora Librada Fernández, de 58 años de edad, madre de diez hijos. De ellos solamente tres viven con ella, Ondina, de 33 años; Homero, de 31 y Albano Oscar, de 28 años, pues los restantes se encuentran en distintos puntos del país. El 13 del corriente el cuatrero Julio Romero, que se había ganado la confianza de la familia Fernández, a pesar de haber sido detenido en numerosas oportunidades por robo de ganado, concurre a la modesta casa e invitó a Albano Oscar y a un primo de éste, apodado Chacho, a cenar en su casa. Chacho, no se sabe por qué, se negó, mientras que Albano Oscar, a pesar de su afección a raíz de un ataque de parálisis, aceptó la invitación del proutuario.

Al día siguiente, el vecino José Balbuena encontró cerca de un campo, propiedad del colono Olivetti, en un pequeño arroyo, el cadáver de Albano Oscar, con el rostro horriblemente desfigurado a raíz de las profundas puñaladas recibidas. Balbuena dio aviso a los familiares de la víctima, y éstos, a su vez, comunicaron lo ocurrido a la policía. El criminal, Julio Romero, fue apresado sin que opusiera resistencia, y con lujo de detalles narró que había aplicado 57 puñaladas a su víctima, desfigurándola para evitar que la reconocieran; luego llevó el cadáver, arrastrándolo entre matorrales, hasta el lugar donde fue encontrado. El sanguinario asesino, con incalificable desparpajo, se lamentó de que el arroyo no haya sido más profundo para hacer desaparecer el cadáver.

CONCORDATO ONAPRI: POR SI O POR NO

El próximo martes, a las 8.30, proseguirá en el estadio de River Plate la junta de acreedores de ONAPRI S. A. En la oportunidad se dará lectura a la segunda parte del informe del síndico contador, y luego se pondrá a votación la propuesta de concordato formulada por la firma. Como se sabe, esa propuesta consiste en el pago íntegro de los créditos en cuatro cuotas semestrales, sin intereses.

En razón de que los acreedores verificados alcanzan a unos 13.000, se instalarán 27 mesas, en las cuales votarán por la aceptación o el rechazo del concordato, según el apellido y número de orden de cada acreedor.

¿FUE UN SUEÑO?... HASTA EL LO DUDA, LA REBELION DE LAS TORTUGAS

por MEZZADRA



Era una tortuga rara, Que así se puso a gritar: "Todos me hacen trabajar Pero ninguno me paga".

CON EL 20% DE DESCUENTO COMPRE HOY

POR NUESTRO MES ANIVERSARIO

LO MAS FINO Y Suntuoso EN Muebles de Linea ESCANDINAVA, NORDICA, ITALIANA Y AMERICANA A PRECIOS REALES Y NO PROHIBITIVOS

PLAN REVOLUCIONARIO DE PAGOS

PARA LOS CLIENTES DEL INTERIOR TENEMOS INSTALADA UNA SECCION ESPECIAL, VISITELA

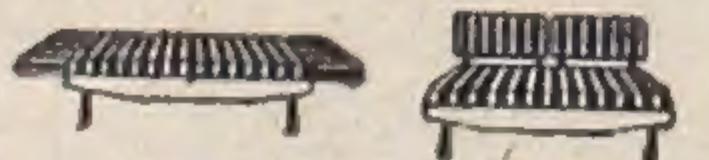
SADIMITO 5000



Con baúl de 1 y 2 plazas, colchón de goma Desde el imbatible precio de SADIMA MUEBLES de \$ 6.950

COMPRE AHORA APROVECHANDO NUESTROS PRECIOS Y LE RESERVAREMOS LOS MUEBLES EN NUESTROS DEPOSITOS SIN CARGO ALGUNO.

MULTIDIVAN



Telas fantásticas, el mismo diván tiene varias aplicaciones. Desde el imbatible precio de SADIMA

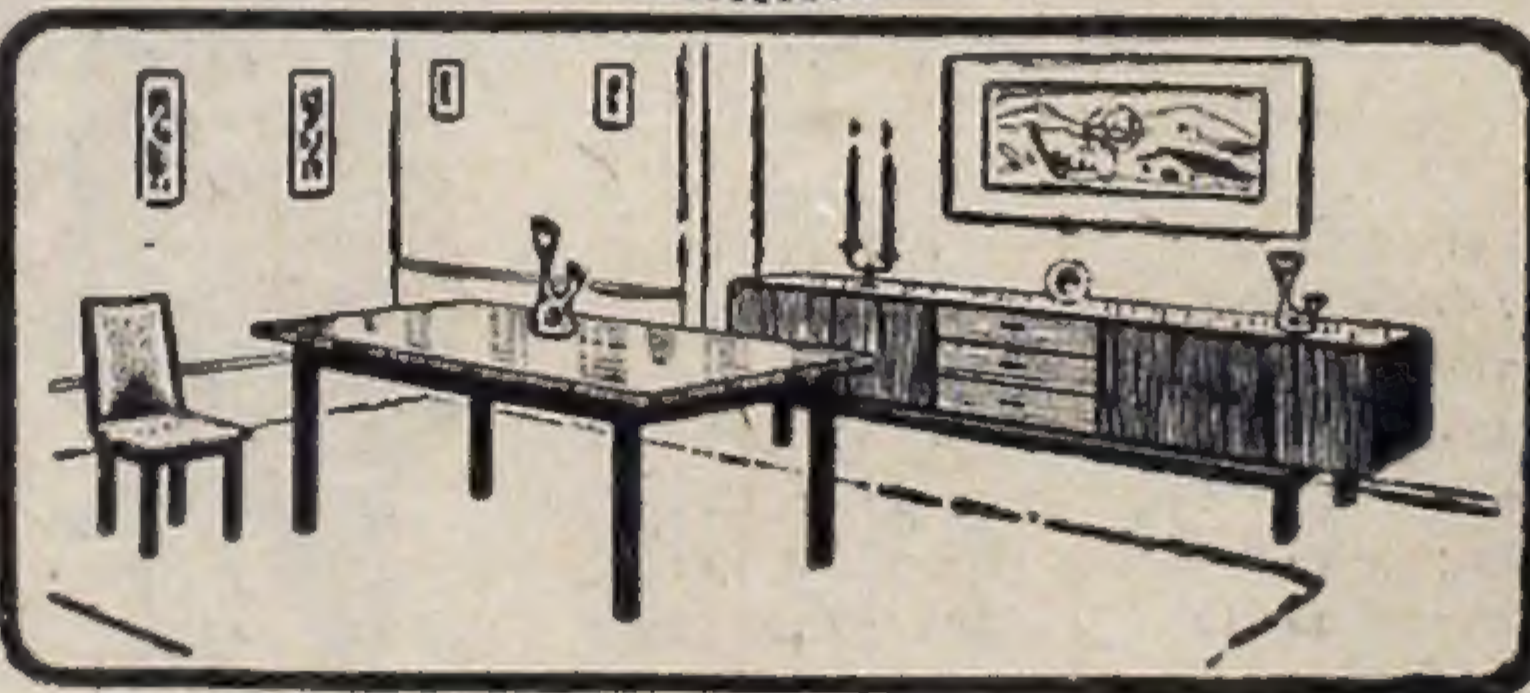
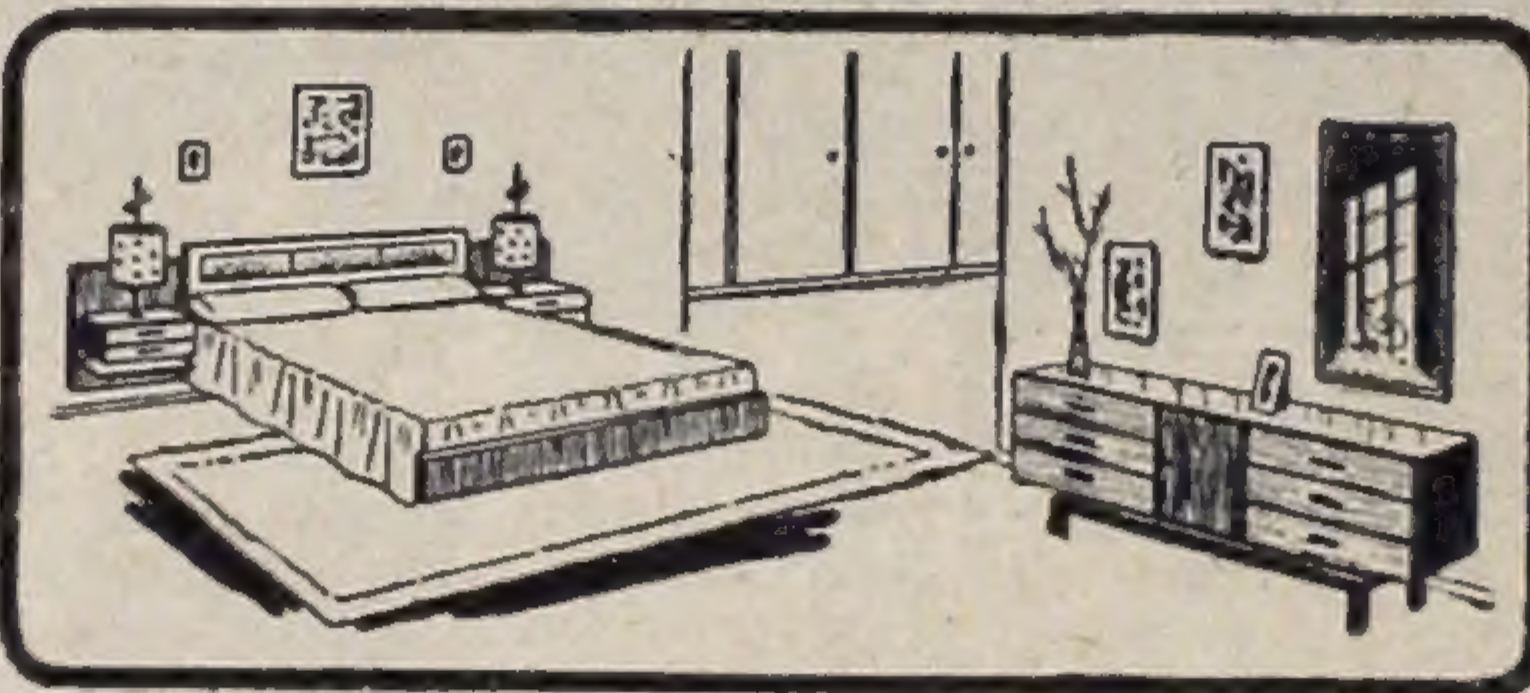
MUEBLES de \$ 8.950

SENSACIONAL COLCHON de espuma SADIMA desde el imbatible precio de \$ 3.250

Dormitorios y comedores en estilos escandinavo, nórdico, italiano y americano de las más altas calidades a \$ 75.000, 55.000, 49.000, 38.000 32.000 y \$ 27.500



PLACARDS, gran calidad, todos los tamaños: 1 mts., 1.20, 1.40, 2.00 e otras medidas, altura a gusto del cliente desde \$ 7.950



1.000 modelos de living-room en todos los estilos; telas de alta calidad desde los imbatibles precios de SADIMA MUEBLES de \$ 15.990 Otros desde \$ 9.250

SADIMA MUEBLES

RIVADAVIA esq. CATAMARCA LA ESQ. DE LA ECONOMIA

ATENCION PERMANENTE AL PUBLICO DE 8.30 a 20 hs.

A TODOS LOS AFILIADOS DE SINDICATOS MUTUALIDADES, AYUDA SOCIAL, ETC. PRECIOS ESPECIALES

EL HAMBRE SE SENTO A LA MESA FAMILIAR

Todo Empezó con la Carestía • Las Alzas Monstruosas Determinaron la Drástica Reducción del Consumo • Después Vino la Escasez • Ahora no hay Nada Para la Olla • La Mesa del Pobre Está Desierta • El Hambre se ha Instalado Entre Nosotros • Impresionantes Colas Para Conseguir Viveres • El País se ha Convertido en un Vasto Campo de Concentración.

El hambre se ha instalado en la Argentina. El hambre se ha instalado entre nosotros, de la mano del invierno y allí está, inmovible, y patente en la mesa semi-vacía de los trabajadores. El hambre está en todas partes y se ha sentado a la mesa familiar de todos nosotros, como un convidado de piedra.

Este flagelo que se abate ahora plenamente sobre la población, esta epidemia inconcebible y sin sentido, se venía insinuando desde hace meses por la vía de los altos precios y la consiguiente reducción del consumo.

Drástica disminución. Nunca en tan poco tiempo se había registrado en nuestro país algo semejante. He aquí un indicio trágico: el 80 por ciento de los enfermitos que llegan al Hospital de Niños padecen males causados por la nutrición.

A esto hemos llegado. Ya no hay prácticamente nada para meter en la olla. Salvo los sectores pudientes, es decir, la eterna minoría, el resto ha dejado de alimentarse decentemente, comiendo poco y salteado, sin excluir la llamada clase media. En cuanto a los desocupados y los jubilados, la situación es directamente atroz; la existencia se ha convertido para ellos en un infierno. Los demás, aún trabajando, están a punto de entrar en él.

El país es en estos momentos un vasto campo de concentración. El racionamiento araña los estómagos y alcanza ya el límite de lo intolerable.

• Carestía y Escasez

Carestía y escasez. Primero fue la carestía. El precio pagado para estar vivo fue cada vez más elevado, más imposible. Fria e impasiblemente, las cifras suministradas por la Dirección Nacional de Estadística, mes a mes, fueron objetivando el alza del costo de la vida. Operación tan absurda como innecesaria. Un escarnio para el hogar de los trabajadores, donde cada cual

sabía muy bien lo que ocurría, al parecer esas cifras en los hechos, sin necesidad de estadísticas.

El rubro más escandaloso fue el de la carne. El producto fue sufriendo alzas semana tras semana. Era algo imposible de creer. El precio promedio del kilo alcanzó la cotización del dólar. Y lo sobrepasó. ¡Un kilo de lomo llegó a pagarse 300 pesos!

Entonces vinieron los precios máximos. Primero sobre el pan. Después sobre la carne. Y fue entonces cuando este producto empezó a escasear. Los ganaderos reaccionaron a su manera: no enviando hacienda a los mercados de concentración, sitiando por hambre a la población.

La carne desapareció. Simultáneamente, empezó a notarse la falta de huevos y de azúcar, iniciándose el fenómeno con el monstruoso encarecimiento. También hubo precios máximos para la leche. Y empezó a escasear.

En resumen, los ganaderos tiraron la primera piedra del hambre. Y hoy estamos así: no hay carne; no hay huevos; no hay azúcar; no hay leche. Esto marcha.

• Colas, Colas...

He aquí, mañana tras mañana, la imagen de este campo de concentración en que nos hemos convertido. Largas colas frente a los comercios, caras mustias, blasfemias. Parecemos un país en guerra ocupado. Lo único que falta es el bono de racionamiento.

Las colas empiezan de madrugada. Al principio se formaron frente a las carnicerías. Pero eso ya ha terminado, aún con precios máximos. Lo poco que hay para vender, es invendible. La gente pasa de largo frente a la escasa carne, que no puede comprar.

Ahora está operando la mafia del azúcar. La mona siniestra del especulador está activa como nunca en esa materia. Por lo demás, el producto ha dejado de llegar



EL ROSTRO DE LA ANGUSTIA: Las colas de la escasez, de la carestía y del hambre empiezan desde la madrugada. He aquí la imagen dramática de la búsqueda de viveres, frente a los comercios de artículos de primera necesidad.

de Tucumán. Los pocos almaceneros que cuentan con el producto, lo cobran a 60 pesos el kilo y aún así el cliente debe adquirir otras cosas si desea llevarse.

Los puestos móviles y fijos, de la Municipalidad no dan abasto para vender a 37 pesos la bolsa de 950 gramos. Desde hace unos días, se forman frente a esos puestos colas impresionantes, como nunca se vieron en este país. La mercadería se agota en pocas horas. Esta mañana, bien temprano, una inmensa cola daba varias vuel-

tas sobre sí misma frente a un puesto ubicado en el hall de la estación Federico Lacroze.

Los huevos: otra imagen del escándalo. Es verdad que, como dicen los granjeros, la escasez es de carácter estacional. Eso ocurre todos los años, al comienzo del invierno. Pero el precio registrado por el producto en esta temporada aciaga es inconcebible. Ha alcanzado los 150 pesos la docena!

Y llegaron los huevos irlandeses. A 57 pesos la docena. Pero no alcanzan para todos. En consecuencia, nuevas colas.

Las colas se alargan día tras día. Pronto las habrá también frente a las lecherías. La población sigue formando fila en las interminables hileras del hambre.

• Operativo Represión

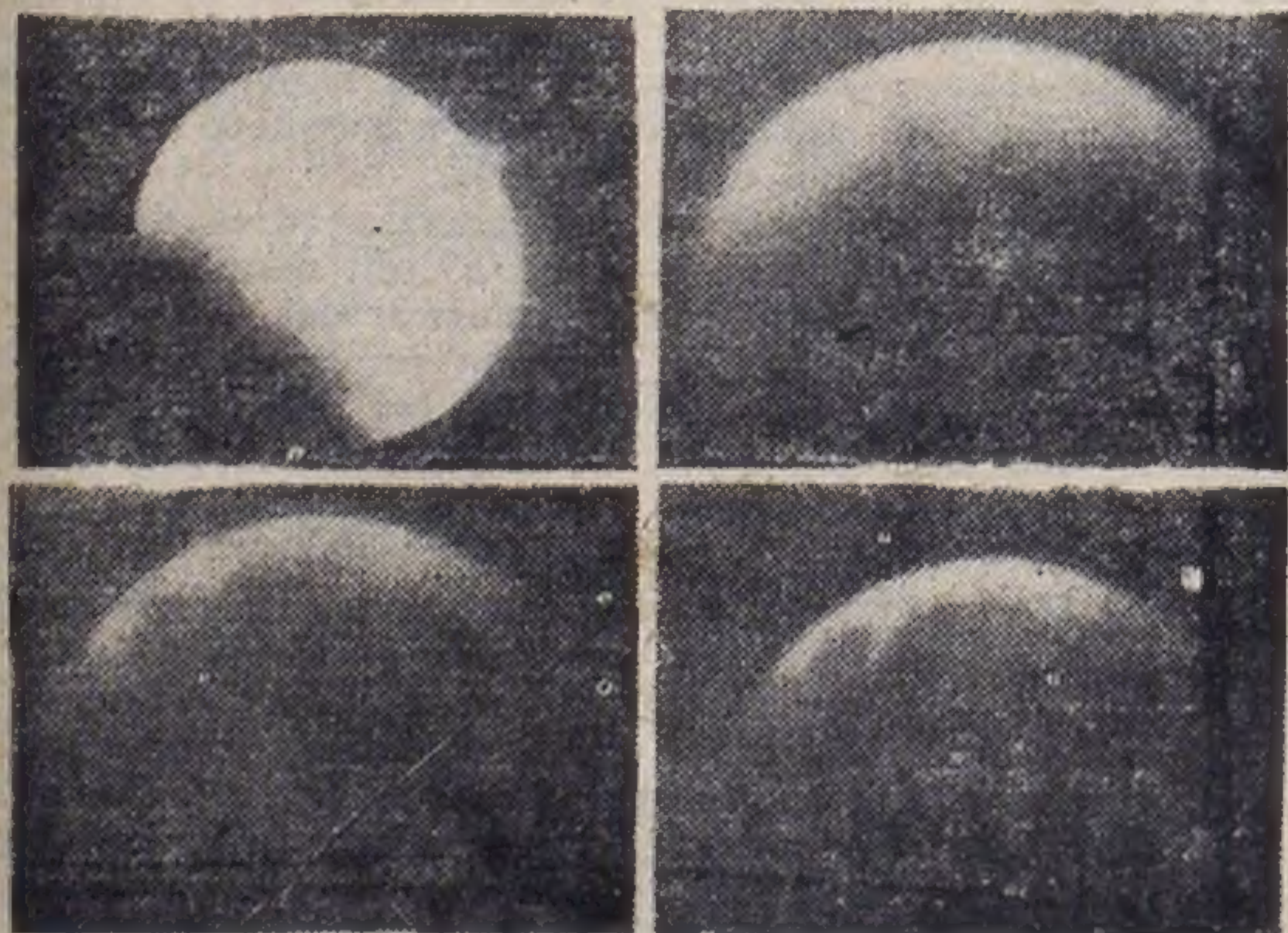
La actitud de los ganaderos que se resisten a enviar hacienda; los especuladores, los agiotistas, los deshonestos, toda esta complicidad delictiva está perpetrando el crimen social, es decir, colectivo, que parece no tener fin. El mercado negro afiló sus uñas y roe las entrañas de los hogares modestos.

La Dirección Nacional de Abastecimiento ha iniciado un llamado "Operativo represión del mercado negro". Ya está en acción y con cierto éxito. Consiste en controlar la distribución y entrega de carne a los minoristas, verificando si es vendido al precio fijado por los decretos, es decir, a 69 pesos en gancho.

Por su parte, el gobierno de la provincia de Buenos Aires ha dictado cuatro resoluciones que, agregadas a las que facultan la incautación de carne por parte de las comunas, tienden a reprimir la especulación, el agio y el alza injustificada de precios. Con respecto a la carne, dispone que los mataderos y abastecedores facturen por duplicado sus ventas, ajustándose a formularios establecidos cuya numeración debe ser correlativa. Deben conservar esas facturas y el que no las tenga o haya trasgredido los precios, será pasible de severa condena por especulador.

Otra de las resoluciones se refiere a la leche. A partir del 1º de julio, se aplicarán precios máximos al producto, no debiendo ser superior al que regía al 1º de junio.

Siguiendo el "Plan de Lucha" Celeste Ocuparon Anoche la Luna por 3 Horas



ESTAS CUATRO IMAGENES muestran los sucesivos contactos de la sombra de la Tierra sobre la superficie lunar durante el eclipse producido desde las 19.10 hasta las 23.4 de ayer.

Con una puntualidad nada femenina, inició anoche la luna su anunciado "show". Según la fría explicación científica, un eclipse lunar se produce cuando el satélite penetra, parcial o totalmente, en el cono de sombra que proyecta la Tierra en el espacio. El fenómeno, por lo tanto, solo puede darse mediando la circunstancia de que este convulsionado globo en que vivimos, en su ronda en torno al sol, se ubique de tal forma que interfiera los rayos de Febo (como diría un poeta ultracursi) proyectados hacia "la pálida Selene".

Pese a toda la propaganda previa, el espectáculo se inició con escasa concurrencia de pupilas humanas... por lo menos en cuanto se refiere a la platea porteña. Eran las 19.10 cuando allá arriba, entre ropajes de nubes veloces, una pizca de sombra rozó el fulgente ruedo de la melancólica actriz. Se iniciaba así lo que, en lenguaje moderno, bien podría llamarse un "strip-tease"... pero al revés. En lugar de ropas que se desprenden entre sugerentes sinuosidades, la gran actriz, denotando su desprecio por los vulgares esquemas, nos regaló, con inigualada jerarquía, la lenta secuencia de un ir vistiéndose con sombras hasta quedar apenas como una sugestión dorada en la inmensidad del cielo.

Era como para alquilar balcones, pero desgraciadamente, nada de eso hubo. Salvo este o aquel porteño un poco dado a la observación de estas rarezas celestes, el

resto siguió andando por las calles con la cabeza gacha doblada por el peso de prosaicas aunque no por ello menos dramáticas preocupaciones. Junto a telescopios de aficionados se apiñaron, es cierto, los curiosos, pero en número tan exiguo que no alcanzó a justificar la iniciación del "show".

Por ahí alguien, ese porteño certero que nunca falta, al cruzar la Nueve de Julio, echó una rápida mirada a lo alto y se le oyó decir luego:

—¡Zas!... ¡Comenzó también la ocupación de la Luna!...

GAS DEL ESTADO

COMPRA

Terreno, local, edificio construido o en construcción.

ó ALQUILA

Edificio en Quilmes (Pcia. Buenos Aires). Ubicación: Zona delimitada por calles Colón, Alvear, Brandsen y vías del FCNGR.

Medidas aproximadas: 500 m², con frente no inferior a 13 metros.

Lic. Pública Nº 5334: Apert. 14/7/64, a las 11 hs.

Retirar Pliegos en: Rivadavia 132 (Quilmes) y Alsina 1170, Capital, de 7,30 a 13,30 hs.

PISOS REVESTIMIENTOS Y ESCALERAS...

marmosintex
marmosintex
marmosintex



EL MOSAICO GRANITICO

con todas las virtudes del marmol natural. POR SU BRILLANTE GAMA DE COLORES RESULTA VERDADERAMENTE UNICO E INIMITABLE. Facilidad de pago hasta 10 meses

EXPOSICION Y VENTAS

MARMO SINTEX

Bmo. MITRE 1192 - Tel. 37-7049/7326 y 38-7485

Los Estudiantes Cordobeses Quieren Justicia Social Para el Pueblo y una Universidad en Orden, Libertad y Tolerancia

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — Con referencia a los sucesos que se registraron durante la jornada de ayer, el rectorado de la Universidad Nacional de Córdoba dio a conocer un comunicado en el que expresa textualmente lo siguiente.

"Los episodios desarrollados hoy en la Universidad han puesto de manifiesto un hecho: La inmensa mayoría de los estudiantes no ha participado de los actos resueltos y verificados en cumplimiento de mandato extrauniversitario. Los estudiantes

quieren, evidentemente, orden, trabajo y rendimiento para sí y para la Universidad. "También quieren justicia social para el pueblo, pero lo quieren como conquista democrática para afianzamiento y progreso de nuestras instituciones y el sistema

republicano de gobierno.

"También quiere la juventud su mejor capacitación y la espera de una Universidad eficiente y en orden, con libertad y tolerancia, sin desborde de pasiones e impulsos irracionales".

NO INTIMIDAR A LA PRENSA

CORRIENTES, 25 (De nuestro corresponsal). — El doctor Hormaechéa, ministro de Gobierno y Justicia, expresó, al responder al pedido de informe requerido con respecto al decreto 1885, que "el objetivo perseguido con el decreto 1885 no es el de intimidar a la prensa, sino el de que los funcionarios o empleados a quienes se los sanciona como autores de delitos promuevan las acusaciones que correspondan en el ámbito judicial con carácter de obligatoriedad y como dispone el recordado artículo 610 de la Constitución de la provincia. Es sabido que ésta prohíbe las medidas que restrinjan el libre ejercicio de la prensa y agrega la obligación de ésta de acusar ante la justicia a los que coartan esa libertad".

Continuó diciendo el ministro: "Este gobierno no intenta siquiera limitar en lo más mínimo ninguna garantía constitucional porque trabaja con honestidad y a puertas abiertas. Le pueden señalar errores, pero no les demostrarán acomodos en beneficio personal del gobernador y sus ministros y de los hombres que colaboran desde los cargos de responsabilidad, y si así no fuera, el que hubiera faltado al juramento prestado al asumir el cargo deberá cargar con las responsabilidades correspondientes".

Prosiguió su exposición el titular de Gobierno y Justicia diciendo que "el decreto número 1885 desde cualquier punto de vista es inobjetable. De ningún modo puede pensarse que cercena o menoscaba la libre expresión del pensamiento, pues en primer lugar hay que tener presente que el decreto motivo de estos incidentes no significa un agravio a la libertad de

El Objetivo del Decreto del Gobierno de Corrientes Fue Refirmado en la Cámara Joven

prensa, sino que expone el propósito del gobierno de verificar la existencia de los hechos o posibles delitos denunciados en esas publicaciones".

• Libertad de Prensa

Tras un breve paréntesis, el Dr. Hormaechéa acotó que "la libertad de prueba en materia de injurias, el funcionario público, por ser un sujeto cuya actuación interesa a la sociedad y por lo tanto no se puede restringir en manera alguna el derecho de presentar sus pruebas de descargo, cuando siente la necesidad de orden moral de

llevar a su detractor a los estrados de la justicia".

Con relación a este problema, el Dr. Hormaechéa citó numerosos antecedentes legales, constitucionales, de jurisprudencia para manifestar enseguida: "un gobierno que trata de investigar por un decreto presuntos hechos delictivos y descubrir a sus autores—haciéndose eco de una noticia periodística—sin atacar en lo más mínimo al diario y menos aún a la libertad de expresión, con el único propósito de bien público de sancionar por medio de la justicia a tales presuntas

personas, que vivirían al margen de la ley, como así también establecer la posible responsabilidad jurisdiccional de los propios hombres del engranaje gubernativo, están dando un ejemplo de austeridad y madurez cívica que hace a la esencia de nuestra forma republicana y democrática de gobierno".

• Intención

La intención del decreto 1885, no es de ataque a la prensa ni de censura ni de limitación. Tenemos un alto sentido de la prensa y un profundo respeto por la misma. Lo hemos practicado y conocemos sus sinsabores y éxitos".

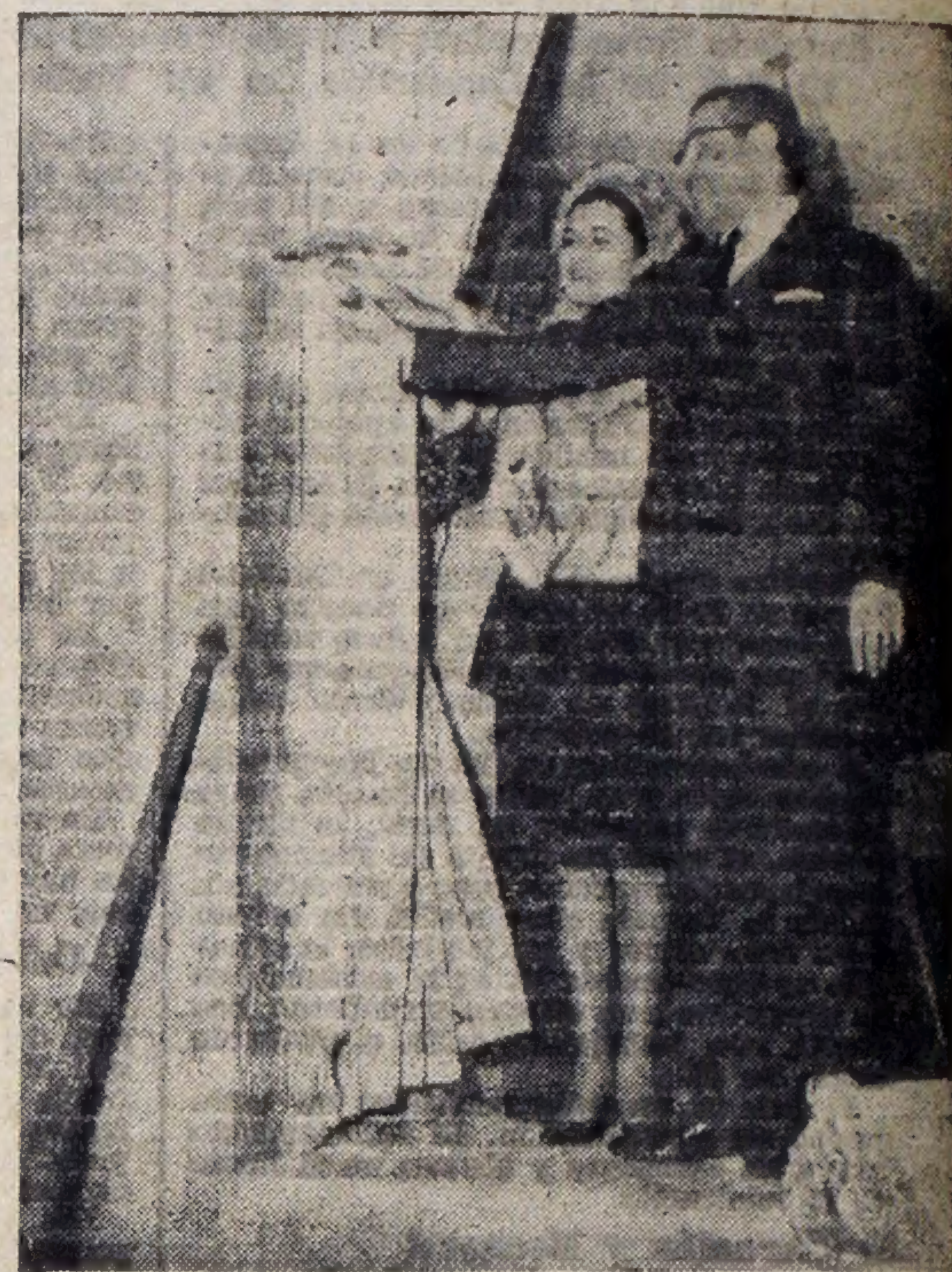
El ministro, transcribió, en su extenso informe, algunos pensamientos del prelado monseñor Miguel de Andrea, que dicen: "La libertad puede y debe tener a la autoridad solo cuando incurre en excesos, es decir, cuando se desvirtúa, cuando deja de ser libertad para convertirse en licencia. Y en este caso es bueno, es necesario que se haga presente, la autoridad, a fin de que, reprimiendo inexorablemente los excesos, quede reajustada la libertad de quien los comete, y restablecida de quien lo soporta".

Finalizó el doctor Hormaechéa, con los siguientes términos: "Aspiramos a una pacífica convivencia con todos nuestros gobernadores para alcanzar los verdaderos fines de paz, tranquilidad y bienestar, trabajo y seguridad jurídica, que tanto hacen a la felicidad de los pueblos, pero inexorablemente dentro del respeto recíproco del reconocimiento de los valores éticos y morales, de la dignidad, del honor y de la decencia".

Rechaza Frondizi un Desafío de Alsogaray

Rechusó Arturo Frondizi la propuesta o desafío de su ex ministro, Alvaro Alsogaray, para una charla en mesa redonda sobre sus respectivas doctrinas económicas. Alsogaray había invitado también a Pedro Eugenio Aramburu entendiéndose que los tres, con diferencias de forma, tenían coincidencias importantes que "podían ser útiles nuevamente al país". Aramburu no ha contestado todavía, pero se da por entendido que no aceptará la reunión. La charla debía hacerse por televisión, según el ofrecimiento.

En su respuesta Frondizi dice que Alsogaray se opuso al "desarrollo acelerado" y que esa actitud provocó su alejamiento del gabinete, dos años después. Es un tanto confusa la carta de Frondizi. En una parte le dice a Alsogaray que nada agregaría "un debate a nuestra discrepancia fundamental". Y más adelante habla de "discrepancia teórica". De todos modos, su nota es muy amable y sugiere el afecto que ha unido siempre a los dos conocidos hombres públicos.



ALBERTO J. ARMANDO y —nada menos— Beatriz Nolan, dan el primer golpe demolidor de piqueta a las viejas paredes de la sede social del Club Atlético Claypole.

Paredes Nuevas

El Club Claypole en Crecimiento

En Claypole, el hermoso pequeño pueblo suburbano, el progreso no se detiene nunca. Una prueba concluyente la da el Club Atlético que lleva el nombre de la localidad. Su edificio, trabajado por la acción del tiempo y el crecimiento constante de los afiliados, no ofrecía ya las comodidades deseadas. Por eso —y aunque algunos tradicionalistas lo hayan lamentado— la piqueta ya está haciendo de las suyas y accionada por los "destruccionistas" de siempre, dentro de pocos días será solo un recuerdo. Pero allí mismo se levantará un nuevo, muy moderno y muy confortable edificio, cuya maqueta pueden admirar los socios del Club Claypole.

Lo singular es que, momentos antes de arremeter contra muros viejos, se realizó allí mismo una reunión que sirvió para que el presidente del club, señor Luis Guelpa, explicara los alcances de la obra a realizarse y se asignara el padrazgo de las mismas a la señorita Norma Beatriz Nolan, la bellísima ex "Miss Universo", y al señor Alberto J. Armando, presidente de Boca Juniors, que con breves palabras señalaron su elogio por la acción desenvuelta por la sub comisión de obras.

También ocuparon la atención de la nutrida concurrencia, el periodista Bernardo Neustadt y el actor Tatá Bóres, todo ello bajo la hábil conducción de Federico



"ASERRIN... ASERRAN..." Una poética casualidad hizo coincidir anoche, como polos opuestos, el resplandeciente culto de las fogatas de San Juan con el "show" de sombras que empleó la Luna para ganar la atención del desaprensivo habitante de la Tierra. Un pibero bullicioso halló en las fogatas ocasión propicia para ahuyentar el frío del invierno recientemente iniciado.

El Drama de Brasil en Sendos Mensajes de Jango y Brizzola

Joao "Jango" Goulart y Lionel Brizzola han grabado importantes mensajes exhortando a "luchar para luego construir, como naciones latinoamericanas libres e independientes, un sistema de vida justo, sin explotados y de acuerdo a las necesidades y aspiraciones de los pueblos". El texto de ambas disertaciones fue dado a conocer en Buenos Aires por el Movimiento de Solidaridad con el Pueblo del Brasil, que preside por el doctor Luis Cerrutti Costa lo integran los señores Alberto Serú García (diputado nacional justicialista), Enrique de Vedia (diputado nacional democristiano), Juan Carlos Coral (diputado nacional socialista argentino), Lorenzo Pepe (dirigente peronista y vicepresidente de la Unión Ferroviaria), Rafael Jorner (capitán de fragata retirado y dirigente peronista) y Fermín Meléndez (dirigente estudiantil).

Los líderes de las corrientes populares brasileñas explican, en tono patético, cómo y quiénes instrumentaron el golpe de estado que



EL DOCTOR CERRUTTI COSTA, que preside el "Movimiento de Solidaridad con Brasil", cuyas actividades se iniciaron ayer, informa a periodistas y políticos sobre la finalidad del mismo.

derrocó a Goulart, expresando que las condiciones políticas imperantes como consecuencia de aquel son de total asfixia democrática. Manifiestan que Brasil se ha convertido "en una república de generales", ya que en cada estado, en las reparticiones oficiales más importantes, en los directores de las grandes empre-

sas estatales y privadas, los generales se han incrustado con desembozo y desparpajo sin precedentes, sofocando cualquier actividad nacional encaminada al progreso del país y al bienestar popular. "Los generales es lo único desarrollado en el Brasil y hay 4.000 de ellos, más que en los Estados Unidos", dicen.

Sostienen los ex gobernantes de la nación hermana que la lucha por la liberación es de toda América latina, cuyas fronteras van desapareciendo porque esos "ideales son comunes, nuestra situación de explotados en la misma y el enemigo es uno solo: el imperialismo, nueva forma del capitalismo para sojuzgar a los pueblos". Entre otras cosas, Jango y Brizzola denuncian la ola de terror que han impuesto "los usurpadores del poder".

Antes de la difusión de los mensajes, el doctor Cerrutti Costa señaló que el Movimiento era apolítico y que su objetivo era unir a los latinoamericanos para luchar por la autodeterminación de los pueblos. Se leyó también una carta de la hija del vicealmirante Cândido Aragão, en la que denuncia horribles torturas a que fue sometido su padre, al ser apresado "luego del asalto al poder", a tales extremos que, expresa la niña que "quien fuera almirante del Brasil se encuentra en deplorable estado físico, es irreconocible y ha perdido la razón".

Jujuy Espera

"Lo de Jujuy es tan fácil que no creo que le encuentren solución", declaró esta mañana a CRÓNICA, entre irónico y escéptico, un legislador neoperonista que hace de "enlace" entre el Congreso y la Casa de Gobierno en estas jornadas de idas y venidas. "Bastaría con decir —agregó— que dispone la ley, que prescribe la Constitución, y todo quedaría resuelto. Guzmán dejaría de ser el intruso y el usurpador, el vicepresidente de la Cámara de Diputados se haría cargo del gobierno para convocar a elecciones y dentro de un par de meses estarían constituidas las autoridades elegidas por el pueblo.

"¿Estamos o no estamos en una democracia?"

Al margen del juicio del legislador la situación se mantiene en los términos básicos que anticipó ayer CRÓNICA. Hay variantes y matices, prácticamente cada media hora. Pero el panorama sigue siendo este: Illia enviará el proyecto de intervención al Congreso y dejará que las Cámaras decidan cómo y qué intervengan. ¿Cuándo ocurrirá esto? Bueno, si el doctor Mor Roig, presidente de Diputados y amigo de Illia dio casi por entrado el proyecto hace 3 días y todavía no entró al Senado, es difícil que alguien pueda predecir en qué momento se producirá el hecho.

• "Aceleración"

El ministro del Interior admitió anoche que la constitución del jurado

Palmero habló de "acelerar el remedio federal". Pero insiste en que se busca una solución local. Siguen las presiones.

que procesa a Guzmán-Jáuregui, anunciada para hoy en Jujuy, "va a acelerar el remedio federal". Al entrar en acción el Jurado integrado por 15 miembros, y cuyo presidente designó el mismo Guzmán, el vicepresidente de la Cámara debe asumir el gobierno según lo ordena la Constitución.

Pero poco antes el mismo Palmero había dicho otra cosa. "Estamos haciendo un gran esfuerzo para conciliar y dar con una solución que evite la intervención". Sugirió que la renuncia de Guzmán podía ser la base a cambio de asumir el vice Jáuregui (defecto, procesado y suspendido como Guzmán) y "la no prosecución del juicio político". La extraña solución fue adelantada por el ministro después de una larga conversación con Illia. Naturalmente, nadie cree que pueda hacerse una cosa así en Jujuy. Es justamente lo que quiere Guzmán: Quedarse con el poder con el nombre de Jáuregui y —sobre todo— que no se investiguen los graves cargos formulados contra él.

Palmero, además de los enviados especiales de Guzmán que lo vienen acompañando en las últimas 48 horas, también recibió a los senadores nacionales Snopek y Ovando y dirigentes del Partido Blanco de los Trabajadores. Al parecer, entre anoche y este mediodía comienzan a tomarse en cuenta las dos posiciones. Las declaraciones de uno y otro sector reiteran lo ya publicado por CRÓNICA. El planteo en cierto modo original, o en todo caso real, lo hizo el diputado nacional neoperonista David Casas. Preciso los siguientes puntos:

1º) El juicio político no ha terminado. Solo se ha aprobado la acusación. Ahora corresponde que el Jurado trate el problema y se cumpla la ley.

2º) Guzmán no puede alzarse contra la Constitución. Debe acatarla y someterse al juicio.

3º) Mientras dure el juicio la Constitución prevé una suspensión de 30 días. En ese lapso corresponde que el titular de la Legislatura asuma interinamente el gobierno.

4º) Si Guzmán mantiene su actitud es un simple acto de subversión y corresponde la corrección prevista por la Constitución de Jujuy y la de la Nación.

5º) La Legislatura y el Partido Blanco, lo mismo que la mayoría de la ciudadanía de Jujuy, no son intervencionistas. Entienden que habiendo textos legales tan claros lo único que hay que hacer es que el Congreso examine la situación y haya cumplir la ley.

Crónica POLÍTICA

Plan-Plan... ¿Rataplán?

Según el carácter, la reacción. Perette, invariablemente optimista, habló anoche sobre el Plan de Lucha. "Confío plenamente en que habrá soluciones", afirmó convencido. Y agregó: "Es un problema que hemos heredado". Palmero, ministro político, informó a Illia dos veces durante la jornada del Operativo N° 7. Se negó a entrar "en detalles". "La situación es normal, nada que declarar". Un alto funcionario del mismo Ministerio, en cambio, señaló enfático: "Este plan se acaba. La CGT es un organismo sin fuerza, un hombre agotado". ¿De hambre?, le preguntaron. El alto funcionario frunció la nariz y no respondió.

¿Y el presidente? Illia quería saber "si era el último operativo". Sus informantes le dijeron que sí, que era el último.

No todo fue tan perfecto en las ocupaciones. Hubo algunas fallas. Por ejemplo en esta capital no pudo ser retomada una fábrica grande de unos de los principales gremios. ¿La explicación? La empresa da un "premio" de alrededor de 4.000 pesos mensuales y recientemente otorgó, fuera de convenio, un aumento del 20% sobre salarios actuales. Su personal gana el doble que la mayoría del gremio. Los colegas empresarios dicen que "así es fácil evitar las ocupaciones y que la solución no es ninguna gracia". Sin embargo los obreros señalan que su "doble" de hoy está por debajo del mínimo que fijó Prebisch en 1956 para poder vivir.

Aclaró el presidente de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones doctor (no ingeniero, doctor) Javier López Zavaleta, que en ningún momento fue tomado como rehén, según se dijo ayer. Añadió que pudo entrar y salir "con libertad en los edificios ocupados". Es una buena noticia.

El Operativo N° 7 aguzó una característica ya anotada en jornadas anteriores. En esta capital, las ocupaciones son más bien pacíficas; en el interior, más fácilmente violentas. Hubo incidentes en varios capitales de provincias. Y en Córdoba, Jorge Araya, ministro de Gobierno (presunto candidato a la intervención en Jujuy), fue corrido con una manguera por el personal de Kaiser.

Un hombre que perdió su habitual diplomacia política: el doctor Leopoldo Suárez, presidente de YPF. La intervención del personal saltó en el Plan de Lucha no le gustó. Luego de claras amenazas sugirió que podrían "estar comprometidos con los intereses antinacionales". Con otras palabras, la misma reacción tuvo Frondizi en 1958, cuando los obreros petroleros de Mendoza resistieron los contratos.

"Este es un Plan de Lucha, un plan-plan sin rataplán", dijo un dirigente político opositor que ha apoyado a la CGT casi desde el comienzo. "Lo de rataplán —agregó—, lo inventan los gobiernos que siempre descubren politización y golpi-mo cuando los obreros reclaman pan. Este gobierno de ahora y los otros. Los hechos no confirman las imputaciones oficialistas."

Sin embargo, en la UCRP están inquietos. Los senadores llamaron al subsecretario de Interior para que llevara a la Casa Rosada "su inquietud" por el Plan de Lucha. Y Fassi, presidente del bloque ucrerista, pidió que "el gobierno utilice los medios con que cuenta para terminar el problema". Los medios con que cuenta, ¿qué "medios" serán...?

Temas Previsionales Encaró Diputados

A cuestiones vinculadas con la previsión social, destinó lo fundamental de su hacer de la víspera, la Cámara de Diputados de la Nación, que asimismo, a través de un único orador —el señor Juan Antonio Solari (PSD)—, rindió homenaje a Juan Bautista Alberdi en el 80 aniversario de su muerte y al doctor Carlos Alberto Pueyrredón, que concretó el doctor González Berge.

Ya en el orden del día fueron aprobados:

• Un pedido de informes sobre las medidas aprobadas para la construcción de un camino-canal entre Puerto Victoria y Los Marinos (ley 14.464).

• Una declaración que propugna que el P.E. adopte medidas para que las cajas del sistema previsional den pronto despacho a las solicitudes, abonen mensualmente las jubilaciones y pensiones y se regularice el pago en las cajas para el personal del Estado y para el personal ferroviario.

• Una declaración en la que se solicita al P.E. actualice prestaciones a los beneficiarios de las cajas de previsión, mediante la corrección de los coeficientes.

• Un pedido de informes sobre política aérea.

• Nueva Ley

Asimismo, la Cámara jo-

ven convirtió en ley el proyecto que modifica el texto del artículo 1º del decreto ley 4827/58, de acuerdo a este tenor: "Declárase el derecho a computar a los fines jubilatorios los períodos de inactividad para aquellas personas que por causas políticas o gremiales fueron separadas de sus cargos públicos o privados, por haber sufrido prisión, exilio o privación de la libertad de trabajo como consecuencia de hechos acaecidos hasta la fecha de la vigencia de la presente ley".

• El Senado

Hoy, también, es día de tablas para ambas Cámaras del Congreso. En Diputados la Comisión de Labor Parlamentaria —reunida al cierre de esta edición— fijará el temario de la jornada. Por su parte, el Senado tiene decidido tratar un proyecto sobre modificación de un decreto-ley referido al servicio exterior de la Nación.

MAQUINAS RECONSTRUIDAS
\$ 775.-
MIN ANTICIPA
MAIPU 456

Matera Insiste: "Los Justicialistas Apoyamos el Plan de Lucha de la CGT"

El doctor Raúl F. Matera, ex secretario general del Consejo Coordinador del Justicialismo, dio a conocer una declaración donde rechaza ciertas insinuaciones confusionistas difundidas (relativamente) por un matutino que no es —naturalmente— CRÓNICA. Señala en tres puntos su posición personal y política peronista:

1) Estamos con la unidad del Justicialismo, tal como lo dijimos en Córdoba el 9 de mayo último. No tenemos posiciones partidistas dentro del Movimiento.

2) No integro ninguna agrupación o nucleamiento interno, ni he autorizado ni autorizo a nadie a invocar mi nombre "en ningún lugar de la República".

3) El 31 de enero dijimos por televisión y lo reiteramos ahora: "Los justicialistas apoyamos decididamente el Plan de Lucha de la CGT, que es la participación directa del pueblo en la solución de los grandes problemas que nos afectan".

Matera había sido citado, no muy clara-

mente, en declaraciones atribuidas al doctor Francisco Marcos Anglada. El promotor del núcleo justicialista disidente, en la versión publicada por el matutino aludido, se pronunciaba contra el Plan de Lucha de la Central Obrera afirmando que "solo iba a conseguir que metieran gente en la cárcel". Aseguraba Anglada —según las manifestaciones referidas—, que "el único camino era organizar un partido en la legalidad", su nueva agrupación llamada "Las Flores-Luján", señalando el Plan de Lucha, cuya condena reiteraba energicamente, "impedía esa acción". Al pasar mencionaba a Matera "con quien se identificaba" sugiriendo que los dos opinaban lo mismo.

De ahí la aclaración del dirigente peronista, en cierto modo violenta, contra el confusionismo que el matutino atribuía al doctor Anglada. En realidad, Matera no solo se definió desde el primer momento por el Plan de Lucha sino que recientemente impugnó el Estatuto de los Partidos Políticos, reiteradamente elogiado por Anglada.

Sin Confirmación: Se Cumpliría la Ley "A"

Tanto va el cántaro a la fuente que hasta la UCRP se dobla, aunque no se rompa. Anoche hubo largas y agitadas conversaciones en el bloque de senadores de la UCRP. Además del "Plan de Lucha", que algo tuvo que ver en la reunión, trascendió que los legisladores oficialistas han decidido ya sugerirle al Poder Ejecutivo "alguna solución frente al costo de la vida". El bloque ha recogido por fin reclamaciones que en su misma esfera vienen haciendo diputados y senadores no oficialistas, desde hace 6 meses.

Conversaron con los representantes parlamentarios gubernistas, el subsecretario de Interior y el director nacional de Abastecimiento, doctores José Luis Vesco y

Jorge Stern, respectivamente. El presidente del bloque, doctor Santiago Fassi, dio luego a los cronistas la sensacional noticia:

"Hemos expresado nuestra inquietud con relación al costo de la vida y el alza incesante del precio de la carne, y hemos instado a la aplicación de la Ley 'A'".

En realidad Fassi dijo "energica" aplicación porque no está bien que un legislador que ha sancionado una ley le pida a un funcionario 3 meses después que comience a aplicarla. Pero al parecer habrían llegado al Senado (y quizá al partido oficial), algunos datos e informaciones muy fáciles de obtener en la calle. Por ejemplo, que los huevos, luego de pasar la ba-

rrera de los 100 pesos, recibieron la gran solución de los "importados" de Irlanda. Pero claro, hay más gente que "importados". Y la mayoría tiene que pagarlos ahora a 130 pesos la docena en el mercado negro. Un "mercado negro" no oficial, eso sí. Y también hay precio "establecido" para el azúcar: 37 pesos para los que llegan primeros.

De todos modos la inquietud de la UCRP es —sino "asombrosa", como diría Balbín—, por lo menos interesante. Es casi un anticipo, sin confirmar, que la ley "A" se va a aplicar. Algo es algo.

Buen Negocio: Un Día de Cárcel por Cada 162.000 Pesos Robados

Informamos ayer que la justicia había condenado a Moisés Cabuli, a 4 años de prisión por una serie de estafas al Banco de la Nación, por un total, en números redondos, de 236 millones y medio de pesos. Cabuli "operó" con dólares, vendiendo lo que no tenía y cobrando lo que no le correspondía. Según consigna su identificación es argentino, casado, 27 años, de profesión... industrial. Pues no ha hecho mal negocio. Cuatro años son 1.460 días. Es decir que

por cada 162.000 pesos robados le corresponde un día de cárcel. Y un mes le significa una ganancia de casi 5 millones. Difícilmente haya una inversión mejor en plaza, aun en los tiempos que corren.

Comparado con los que "hacen" una cartera en un colectivo, a veces vacía, y pasan un par de meses a la sombra, o los que roban para comer y se quedan años adentro, Moisés Cabuli no es solo un industrial. Es un señor industrial.

Oportunidad de Ingreso

A Cantina-Restaurant Italiano, a personas que aporten como mínimo \$ 80.000 y trabajo personal. Cantina muy popular, con música, show y whiskería, en plena explotación. Lo mejor de Palermo y muy familiar. Si no conoce el ramo gastronómico, se lo instruye. Diversos cargos a cubrir: Mozo de Salón y Mostrador, Adicionalista, Encargado de Compras y Jefe de Personal. Sueldo y Beneficios. Escritura ante Escribano. Trato directo con su dueño.

Güemes 4100 esq. Malabia

Capital

Castelo Aplica Ahora Reformas que Derrocaron a Jango Goulart

BRASILIA, 25 (France Presse). — Indiferente a las críticas de los conservadores, el presidente Castelo Branco envió a la mesa de la Cámara dos proyectos de enmienda a la Constitución. El primero prevé la necesidad de la mayoría absoluta para las elecciones presidenciales, y el segundo concede el derecho de voto a los analfabetos para las elecciones municipales y establece la elegibilidad de los sargentos.

La cuestión del derecho de voto de los analfabetos y la elegibilidad de los suboficiales había suscitado vivas controversias bajo el gobierno del presidente Goulart, calificando entonces la oposición como subversivos estos proyectos.

La redacción de los textos sometidos a la apreciación del Parlamento por Castelo Branco responde, sin duda, a lo que los colaboradores del gobierno llaman "objeciones de sentido común", a saber: que el derecho de voto de los analfabetos es restringido y que los militares que quieren hacer una carrera política deberán solicitar ser puestos en disponibilidad. Los proyectos de Goulart no prevían ninguna restricción.

No obstante, quedan planteados unos principios que chocan con las concepciones clásicas del conservadurismo brasileño.

"La nación no precisa reformas, sino orden y trabajo, y no hemos hecho la revolución para que voten los analfabetos o para elegir a los sargentos", declaró el diputado Afranio de Oliveira, de la Unión Democrática Nacional, reconocida hoy como la principal formación de la mayoría gubernamental.

crónica EN EL MUNDO

Estas protestas no conmueven, sin embargo, a los colaboradores de Castelo Branco, quienes consideran que estas enmiendas serán aprobadas por el Congreso sin mayores dificultades (el acta institucional del 9 de abril retira prácticamente al Congreso la apreciación de los proyectos de ley ordinarios, pero no de las enmiendas a la Constitución). En efecto, prevalece la opinión de que los elementos de centro-izquierda del partido Social Democrático y los moderados del partido Laborista apoyarán las iniciativas del gobierno.

Ayer se supo, inclusive, de fuente autorizada, que Goulart había ofrecido, por medio de un emisario "calificado", conceder una entrevista a una emisora de televisión de Río de Janeiro para apoyar el programa de reformas de Castelo Branco. Sin embargo, el ofrecimiento fue rechazado por estimarse en los medios oficiales que la intervención del ex

presidente, en la situación actual, "haría más daño que bien". "Castelo Branco controla ahora el aparato gubernamental y está en condiciones de resolver los problemas que se plantean", subrayan en los mismos medios, desmintiendo los rumores propalados por los "activistas", según los cuales las iniciativas de los "progresistas" del gobierno crearían la confusión en el ejército. El vocero de los "activistas", el diario "Tribuna da Imprensa", emite de nuevo hoy la hipótesis de la dimisión del ministro de Guerra, el general Arturo Costa e Silva, reconocido partidario de la "línea dura". Lo que no cabe duda, por el contrario, es que se nota perplejidad en los círculos políticos ante la decisión del gobierno de imponer la mayoría absoluta para las elecciones presidenciales.

El proyecto prevé que en el caso de que ningún candidato recogiese esta mayoría, el presidente sería elegido por las Cámaras. En la situación presente, con una decena de partidos, poco más o menos, es imposible que un candidato consiga la mayoría absoluta. El proyecto gubernamental está, pues, en contradicción con las declaraciones de Castelo Branco, que no pierde ocasión de afirmar que es partidario del voto directo. Esta contradicción hace pensar a los observadores que el proyecto solo sería la primera etapa de un plan tendiente a establecer en el Brasil el sistema bipartidario, limitando de autoridad a dos el número de partidos políticos. Esta sería la intención profunda del presidente Castelo Branco, que le atribuyen algunos de sus amigos.

Cigarrillos con Aviso: 'Nocivo Para la Salud'

WASHINGTON, 25 (Associated Press). — Los litigios en la Corte Federal y en el Congreso son los dos probables obstáculos que impedirán que se ponga en vigencia la nueva reglamentación de la Comisión Federal de Comercio exigiendo a la industria tabacalera que en la etiqueta de los cigarrillos se especifique que son dañinos para la salud.

La extensión de la demora puede quedar hoy de relieve cuando los representantes de la industria del tabaco testifiquen ante la comisión de comercio de la cámara de Representantes.

Paul Rand Dixon, presiden-

te de la comisión federal de comercio, declaró ante la comisión que confía en que la industria acatará voluntariamente la reglamentación, pero añadió: "Ellos pueden llevar esta reglamentación ante la Corte para solicitar una revisión. Me sentiré satisfecho si esto ocurre".

Más tarde el senador B. Everett Jordan, demócrata de un centro productor de tabaco de Carolina del Norte, dijo que había estado en contacto con los dirigentes y representantes de tabacaleros y fabricantes de cigarrillos y que "este grupo ha convenido ya en llevar la cuestión inmediatamente ante la Corte".

• 4 Años

Dixon estimó que si la industria plantea este asunto en

los tribunales de justicia, el litigio demorará cuatro años la puesta en vigencia de la reglamentación.

La comisión federal de comercio dictó esa reglamentación, que establece que los fabricantes de cigarrillos deberán especificar en sus productos, a partir del 1º de enero, que "fumar cigarrillos es peligroso para la salud y puede causar la muerte por cáncer y otras enfermedades". La comisión fijó como plazo límite el 1º de julio de 1965 para que esta advertencia se incluya también en todos los avisos publicitarios. Señaló, sin embargo, que podría posponer esa fecha límite si la industria demostrara a la comisión que ha cambiado su publicidad en tal forma que no hiciera necesario ese requerimiento.



EL FAMOSO general George Grivas, jefe de la resistencia chipriota frente a Inglaterra, conversa con el ministro Policarpo Georgadjis y el director de Radio Chipre, Frixos Petrides, para lograr una unión con Grecia y ofrecer "amistad y protección a la minoría turco-chipriota". (Radiofoto de Associated Press, para CRONICA).

La Mafia Siciliana Llega Ahora a México

CIUDAD DE MEXICO, 25 (DPA). — El director de la policía mexicana, Fernando Romero, cree tener motivos para suponer que la sociedad siciliana de terror La Mafia ha extendido su poder a México.

En la prisión de Ixtapalapa, cerca de la capital de esta nación, ocurrieron con un breve intervalo dos misteriosas muertes, sin que hasta el momento se haya podido establecerlas, aunque se construyó una investigación basada en conjeturas e informes confidenciales. Los dos presos asesinados eran contrabandistas "al por menor" de estupefacientes, por lo que la policía cree haberle encontrado un aspecto internacional al asunto.

Se recuerda la condena impuesta a un diplomático mexicano por contrabando de drogas y la lucha que actualmente desempeña el gobierno mexicano contra las bandas organizadas.

Aunque estos dos hombres no significaban una gran competencia para la Mafia o "Cossa nostra" —actual denominación en los Estados Unidos—, dentro del mercado internacional es acaparada en forma de monopolio. Se cree que la sociedad secreta es la causante de las muertes, como ejemplo de advertencia a los que intenten inmiscuirse en sus "asuntos privados" y traten de competir en el mercado de "paraísos artificiales".

Los Nazis Divertíanse Torturando a Mujeres

FRANCFORT (Alemania), 25 (Associated Press). — Se dijo hoy en el proceso a los criminales de guerra que altos dirigentes nazis periódicamente se congregaban en el campo de concentración de Auschwitz para divertirse con el espectáculo de mujeres internadas que eran torturadas y ejecutadas con gas.

Una declaración leída en la corte, dice que "el jefe de la SS, Heinrich Himmler, hizo frecuentes apariciones con otros altos jefes para ver como eran apaleadas, torturadas y enviadas a la cámara de gas. El espectáculo les suministraba diversión."

La relación de la forma en que los dirigentes nazis se divertían a expensas de los cautivos de Auschwitz es parte de una confesión escrita del ex teniente de la SS Maximilian Grabner, guardia de Auschwitz ahorcado por un tribunal de crímenes de guerra de Polonia en 1947.

La confesión, escrita poco antes de ser colgado Grabner, fue leída en la corte de Francfort, que juzga a 21 ex guardias de la SS y funcionarios de Auschwitz.

Añadió que la confesión que "los hombres de la SS que participaban en las ejecuciones en masa a las que asistían altos dirigentes nazis de todas partes de Alemania, recibían raciones extra de licor, tabaco, más paga y vacaciones en Italia".

BONN, 25 (Associated Press). — La cámara baja del Parlamento aprobó el pago de nuevas indemnizaciones a las víctimas del nazismo por un monto estimado en 1.500 a 2.000 millones de marcos (350 a 500 millones de dólares).

La ley establece que deberán pagarse plenamente las indemnizaciones. Hasta ahora se ha hecho efectivo solamente un 50 por ciento de las reclamaciones presentadas.

El ministro de finanzas, Rolf Dahlgren, dijo hoy que la decisión aprobada eleva el total del pago en indemnización a 40.000 millones de marcos (10.000 millones de dólares).

• Inspección en Auschwitz

BERLIN, 25 (DPA). — Las autoridades de Berlín oriental se declararon dispuestas a garantizar el viaje libre y sin trabas a través de toda la República Democrática Alemana a todo el tribunal de Francfort, integrado por jueces, fiscales y abogados, para una eventual inspección ocular de lo que fuera hace un tiempo un campo nazi de exterminación de Auschwitz (en Polonia). El motivo nace por el gran proceso que se lleva a cabo en la ciudad de Francfort, después de veinte años, a una veintena de guardias y médicos de las SS hitlerianas por el asesinato de varios miles de presos que habitaban dicho campo.

Socios Para Gran Cantina Italiana

Con trabajo personal. Aporte mínimo de \$ 30.000 y máximo \$ 150.000. Cantina con Peña Folklórica en subsuelo. Especial para banquetes y despedidas. Trabaja noventa y cinco mil pesos mensuales. Cargos a cubrir: un Mozo de Salón, un Mozo de Mostrador, un Adicionalista y un Encargado de Compras. Sueldo y Beneficios. Escritura ante Escribano Público. Tratar con su dueño.

Guardia Vieja 3801 esq. Bulnes

Capital

EDICTOS

Juzgado en lo Comercial N° 6, Secretaría N° 11, comunica por 3 días en el juicio "San Isidro Com. Rural Imp. SRL, c/Lisle Alfredo Ernesto s/PA," que el martillero Eladio R. Alvarez rematará en calle Mendoza N° 4551, Cap. Fed., donde se exhibe, el día 3 de julio de 1964, a las 12 hs., el siguiente objeto: Un Automotor marca Rastrojero, motor Borgward, N° de fábrica 6962 A, de 4 cilindros y 42 c.v., Serie N° 24628, chasis 5086, mod. 1961, con carrocería chatita p/uso comercial. A patentar. — BASE \$ 108.000 %, cont., comisión 10%; Buenos Aires, junio 22 de 1964-enm; BASE; Vale. — Dr. HUGO E. PINERO, Secretario.

Juzgado en lo Comercial N° 6, Secretaría N° 11, comunica por 3 días en el juicio "San Isidro Com. Rural e Imp. SRL, Lisle Alfredo Ernesto s/PA," que el martillero Eladio R. Alvarez rematará en calle Mendoza N° 4551, Cap. Fed. donde se exhibe, el 3 de julio de 1964, a las 12.40 hs., el siguiente objeto: Un automotor marca Rastrojero, motor "Borgward" N° de fábrica 886649, de 4 cilindros y 42 c.v., serie N° 24619, chasis 5068; mod. 1961, con carrocería chatita p/uso comercial; a patentar. — BASE pesos 108.000 %, contado; comisión 10 %; Buenos Aires, junio 22 de 1964. — Dr. HUGO E. PINERO, Secretario.

LICITACIONES

GAS DEL ESTADO LICITACION PUBLICA

Pliego N° 5333: Cont. camiones para movimiento interno de cilindros en Ptas. Belgrano y Boulogne (Prov. Bs. As.). Apert. 8/7/64 a las 13 hs. RETIRAR PLIEGOS EN ALSINA 1170 DE 7 a 14 horas. I. 24/6 V. 28/6

Secretaría de Estado de Energía y Combustibles

YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES

Empresa del Estado

Llámanse a Licitación Pública N° 20/64 por transporte marítimo de carbón de Río Gallegos a San Nicolás. Se considerarán ofertas de buques de bandera extranjera. Apertura de las propuestas: 15 de julio de 1964, a las 14 horas. Informes y pliegos en avenida Roque S. Peña 1190, Capital Federal, de 14 a 17 hs. CARLOS A. MOSER, Jefe Serv. Compras

SIGUE EL DEBATE MUNDIAL POR LA MALLA SIN CORPIÑO

ROMA, 25 (France Presse). — Continuando con la sensacional polémica internacional, dos famosas actrices italianas, Claudia Cardinale y Gina Lollobrigida, se pronunciaron hoy abiertamente contra el nuevo modelo de traje de baño "sin sostén"

Lo consideran como una invención que carece de gusto y de inteligencia, porque destruye la atmósfera de reserva y de misterio, que es uno de los secretos del encanto femenino.

Claudia Cardinale dijo por su parte: "El traje que he visto en fotografías me parece estéticamente horrible, porque cercena arbitrariamente la silueta. Lo considero decididamente antifemenino".

No obstante estas declaraciones, el lanzamiento del nuevo modelo continúa realizándose en Italia, pero con cierta moderación, debido sobre todo a las reservas de carácter moral.

• Desfile Privado

Una exhibición de estos trajes fue realizada en Milán, para un público formado solo por mujeres. El paso de las cuatro modelos que los lucían despertó algunas protestas, pero las espectadoras más jóvenes manifestaron su entusiasmo.

Una cuarentena de estos trajes ha sido ya vendida en las tiendas de lujo de Milán, pero los grandes almacenes han resuelto no vender el modelo en sus cadenas de tiendas.

• Zsa Zsa Gabor

LONDRES, 25 (France Presse). — El traje de baño "sin sostén" fue calificado hoy de "ridículo" por la actriz Zsa Zsa Gabor, opinión que expresaron también anteriormente, Gina Lollobrigida y Claudia Cardinale. "Ninguna mujer razonable —añadió Zsa Zsa—, querrá 'vestirse' de este modo".

• Gran Interés

LONDRES, 25 (Associated Press). — La Europa mundana observa el nuevo capri-

CUMPLIO SU PALABRA

RESOLVEN, Gales, 25 (Associated Press). — El tendero Ben Richards puso ayer un cartel en el escaparate de su negocio en esta localidad rural, que decía: "Comestibles gratis para la primera cliente que se presente con un vestido sin pechera". Al rato entró la hija del farmacéutico del lugar, Catherine Jones, que traía una canasta de compras y una lista de comestibles preparadas por su madre. Richards cumplió con lo prometido y la "señorita" se divirtió mucho en la fiesta de su tercer cumpleaños...

cho de los pechos femeninos descubiertos con divertida tolerancia y un interés filosófico. Los europeos han pasado ya por experiencias similares y calculan que la figura femenina conservará sus atributos.

Los trajes de baño y vestidos sin pechera han sido puestos a la venta solamente en unas pocas tiendas en grandes ciudades. Han tenido una gran aceptación, pero únicamente debido a que la demanda fue tan limitada como las existencias.

Varias mujeres se han presentado en público con el "revolucionario" modelo en Estocolmo, Londres y París y su única sanción fueron algunas cejas enarcadas.

Las leyes sobre actos de indecencia varían a través de Europa, pero donde mayor es la influencia de la Iglesia católica son más estrictas las disposiciones al respecto.

• En una Piscina

Los franceses han tratado el asunto con el escaso interés previsto. Una aspirante a es-

trella cinematográfica apareció en una piscina de natación ayer, con un traje de baño sin pechera y la única agitación que suscitó fueron los círculos que hizo al caer en el agua.

• La Historia

El diario "France Soir" publica varias reproducciones de cuadros de desnudos bajo el encabezamiento: "Durante cinco mil años los pechos han estado al descubierto".

El "Sunday Times" de Londres hace la misma observación en una nota titulada: "Historia de un recurso" y recuerda a sus lectores que las sacerdotizas y cortesanas cretenses usaban vestidos sin pechera.

Las cortesanas de Venecia se descubrían y maquillaban un seno a principios del siglo 16. Los vestidos de baile diseñados por Inigo Jones, uno de los grandes arquitectos y escenógrafos de Inglaterra, dejaban al descubierto ambos senos en 1625. Después de la revolución francesa estuvieron de moda vestidos transparentes y aún sin pechera.

Las mujeres británicas parecen preferir los vestidos sin parte superior, más que los trajes de baño de ese tipo. Una bailarina apareció con uno de ellos en un restaurante durante la semana pasada. El gerente la invitó a retirarse, pero al cabo de un tiempo.

Los vestidos de noche sin pechera, se agotaron en una tienda de Londres, pero su administrador dijo hoy que pensaría mejor su política.

"Los confeccionamos como una broma", explicó. "Pero ahora vemos que han sido tomados en serio. Hemos recibido pedidos de todo el país".

• En Italia

TURIN, 25 (ANSA). — Fueron vistos en Italia los primeros "Superbikinis" de una pieza. Hicieron su aparición en la vidriera de un negocio del centro de esa ciudad.

La presentación italiana era severa: los breteles cruzaban el centro de la zona neurálgica, mientras los más audaces monobikinis norteamericanos e ingleses dejan pleno derecho al sol.

"La Stampa", el diario local de más difusión, advierte que "llevar esta indumentaria decididamente no es aconsejable, toda vez que la policía ha recibido orden de detener inmediatamente a todas las 'topless' que aparezcan en las playas".

El diario habla de "traje escandaloso" y de "broma veraniega". Concluye diciendo que es de esperar que los nuevos bikinis no salgan más allá de las vidrieras.

El gerente del negocio ha expresado, por su parte, que "está observando las reacciones del público".

El Hombre se Cubrirá la Parte de Arriba...

SIDNEY, Australia, 25 (ANSA). — Ross Walker, famoso diseñador local de modas masculinas, dueño de la "cadena" de confecciones para caballeros más grande de esta parte del universo, acaba de proponer la nueva moda para la actual temporada veraniega. Se trata de las mallas "hit". Las mismas son para caballeros y de una sola pieza. Es una pechera que llega escasamente hasta el nacimiento de las piernas, sin nada abajo. "Es para contrarrestar los efectos de las bikinis de una sola pieza que comenzarán a usar ellas".

Vic Damone, el famoso cantante italonorteamericano, actualmente en gira por esta ciudad, aceptó complacido el regalo de una malla "hit", que le hizo llegar su creador y declaró: "Si ellas llevan las nuevas bikinis, nosotros, por distintas necesidades, tendremos que llevar estas otras..."

Temporal en Japón, Italia y Venezuela

KAGOSHIMA (Kyushu), 25 (ANSA). — Lluvias descomunales azotan la región de Kyushu desde ayer. Su intensidad es tal que han causado una víctima en Kagoshima y destruyeron dos casas.

Otras 152 quedaron inundadas. Los expertos predicen de 70 a 150 milímetros de precipitaciones hasta el día de mañana. Naturalmente se tuvieron que interrumpir diversos servicios de transportes y comunicación con la zona dañada.

• En Italia

ROMA, 25 (Associated Press). — Otra serie de temporales, la tercera este mes, azotó la

península anoche causando inundaciones, deslizamientos y otros perjuicios.

Los rayos en el norte del país azotaron tres locomotoras y dañaron el sistema de señales de la vía internacional a Suiza por el túnel Simplón.

En diversos lugares del país se sentían hoy todavía los temporales.

• En Caracas

CARACAS, 25 (France Presse). — Más de veinte mil personas resultaron damnificadas al desbordarse las aguas de un colector de los parroquias de Macarao, en los suburbios de Caracas.

Kruschev Iría a Bonn

BONN, 25 (ANSA). — Se está difundiendo la versión de una posible visita de Nikita Kruschev a Alemania Occidental, casi nueve años después que el jefe del gobierno federal, Konrad Adenauer, visitara Moscú en el año 1955.

Estas suposiciones —añade a misma agencia— fueron apoyadas por noticias, según las cuales el embajador de Alemania Occidental en Moscú, Horts Gropper, hizo una invitación "indirecta" a Kruschev, hace dos semanas, según fuentes bien informadas. Gropper dijo al líder soviético que el canciller Ludwig Erhard no quiere por el momento viajar al este, pero acogería seguramente con gusto a Kruschev si éste quisiera devolver ahora aquella visita.

• En Suecia

ESTOCOLMO, 25 (ANSA). — El primer ministro soviético Nikita Kruschev recibió en el palacio Haga, su residencia en esta capital, al di-

Suicidio

ROMA, 25 (France Presse). — El presidente de la Cruz Roja italiana, profesor Guido Ferri, murió hoy al tirarse por la ventana de su apartamento de un quinto piso. Ferri tenía 74 años y había sido director del servicio de Sanidad Militar.

rector de la Biblioteca Real de Estocolmo, doctor Uno Willers, y al jefe de la sección rusa de la biblioteca, Staffan Dalem.

Los visitantes suecos ofrecieron al premier ruso la copia de una edición única de

"proverbios rusos", de más de mil cien páginas.

El original de "Proverbios rusos", que fue publicado en 1862 y pertenecía al gran escritor ruso León Tolstoy, se encuentra en la actualidad en la biblioteca real. En 1957, el libro fue reimpresso en la Unión Soviética con un prefacio de Mikhail Sholokhov.

Kruschev mantuvo una conversación con Willers y Dalem, en la que subrayó la importancia de la cooperación entre las bibliotecas rusas y suecas.

"Estamos orgullosos —dijo Uno Willers— de que esta biblioteca real haya sido visitada por Lenin, donde además trabajó varias veces durante su estada en Estocolmo".



EL PREMIER SOVIETICO, NIKITA KRUSCHEV, su esposa Nina, y el alcalde de Gotemburgo, Thure Hoglund, brindan amigablemente poco después que la señora Kruschev bautizara un barco. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Estuvo 17 Días a la Deriva, Murieron sus 16 Compañeros y se Salvó Tomando su Propia Orina

MIAMI, Florida, 25 (France Presse). — Mostrando en el rostro visibles huellas de la tragedia vivida durante sus diecisiete días de peregrinación por el mar Caribe huyendo de Cuba, llegó hoy a Miami, procedente de Jamaica, Vicente Mayans, único sobreviviente de una trágica aventura donde diecisiete de sus compañeros, incluyendo a su esposa, perdieron la vida en la travesía.

Vicente, pese a sus 37 años, luce un rostro juvenil y no cesa de llorar cuando recuerda la tragedia vivida a bordo de una pequeña embarcación de siete metros, desde la cual tuvo que lanzar por la borda los cadáveres de dieciséis de sus compañeros, cinco mujeres, cinco niños y seis hombres. El único cadáver que quedó a bordo fue el de su esposa, al cual estaba abrazado Vicente cuando fue recogido

en Cayo Gran Caimán, donde las corrientes llevaron la embarcación a los diecisiete días de haber salido de un puerto de la costa.

"No recuerdo cuándo murió mi esposa, ya que yo estaba ya desfallecido, pero mis cálculos me hacen creer que murió un día antes de ser recogidos", dijo Vicente. Según el sobreviviente, la mayoría de sus compañeros de viaje eran simples obreros y campesinos, figurando entre ellos un asiático. Poniendo énfasis en sus palabras, Vicente negó que su embarcación hubiera sido tiroteada por barcos del régimen de Castro, pero sí aseguró que cuando menos dos de los cuatro barcos que encontraron en la ruta los habían visto, pero se negaron a auxiliarlos. "Siempre nos cruzaron de noche, pero nosotros les hacíamos señales con antorchas quemando nuestras ro-

pas y seguro que cuando menos dos nos avistaron", dijo Vicente.

La embarcación salió de Cuba la noche del 2 de marzo, calculando utilizar en el recorrido hasta Jamaica un máximo de veinticuatro horas, para lo cual llevaban agua y alimentos suficientes. Según Vicente, las dos primeras bajas ocurrieron a los dos días de navegación. Una mujer murió a consecuencia aparente de una enfermedad que ya padecía y otra murió de un ataque al corazón al ver lanzar al mar el cadáver de su compañera. "Los demás murieron de hambre y sed", dijo Vicente, al mismo tiempo que afirmaba que todos murieron de noche sin lanzar un solo quejido. "Los niños —agregó— registrieron más que algunos mayores porque se destinaron para ellos las pocas latas de leche que teníamos y la poca

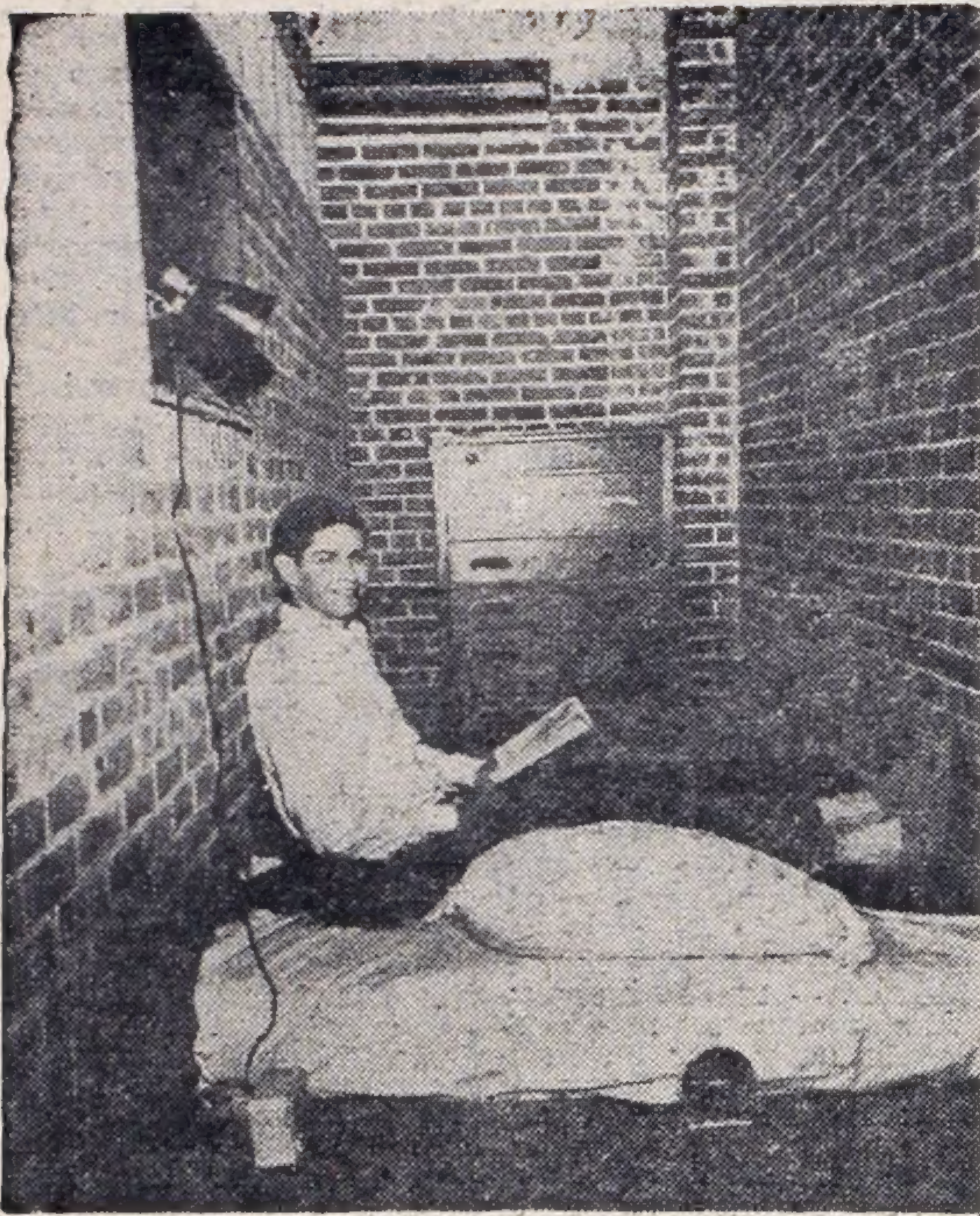
agua que nos quedaba". Cuando se le preguntó cómo él había resistido más que los demás, Vicente dijo: "Cibo que por tomar mis propios orines. Yo había leído que muchos soldados alemanes habían resistido la sed tomando orina y yo hice lo mismo". Entre los muertos había dos matrimonios, uno con un hijo y otro con dos.

Vicente propone ahora rehacer su vida en Estados Unidos, donde encuentranse dos pequeños hijos de 13 y 11 años, los que radican en Nueva York desde antes de la crisis de octubre. También tiene aquí en Miami una hermana casada, con la cual vivirán ahora sus hijos. Vicente, que permaneció hospitalizado en Jamaica durante tres meses, dijo haber recuperado algunos de los treinta kilos que perdió durante la trágica aventura.

S.O.S.

DESPUES DEL MILAGRO ECONOMICO, ALEMANIA OFRECE AHORA AL MUNDO EL MILAGRO-MUJER

crónica CURIOSIDADES



Se las Estudió Todas

QUERIA graduarse en Yale. Por eso estudiaba y estudiaba. Día y noche. Por la noche, en su habitación. Bueno: en su refugio subrepticio, un sótano en el que tenía su colchón, su radio portátil y el consabido despertador. Duró siete meses el goce de este pequeño paraíso. Ahora, ya sorprendido en su reducto, tendrá que estudiar con más seriedad que nunca, que es la condición que le han impuesto a Allan Kornfeld (22 años, oriundo de Tulsa, Oklahoma) para conjurar el desalojo...

En Chile Estacionarán Hasta en el Sexto Piso

SANTIAGO DE CHILE, 25 (ANSA). — Con asistencia de autoridades y de numeroso público ha quedado inaugurada en la esquina de las calles Moneda y Mac Iver, una gigantesca planta de estacionamiento para automóviles, la más grande de Sudamérica, con capacidad para 800 vehículos.

Las cocheras habilitadas ya son 300 y las 500 restantes lo serán en próxima fecha. El edificio, propiedad de la sociedad estadounidense Moneda Ltda., filial del consorcio Gremio de Seguros, consta de seis cómodas plantas y dispone de todos los servicios relativos al cuidado de automóviles. Se encuentra ubicado en pleno centro de la ciudad, lo que aumenta la importancia de las comodidades que el mismo ofrece.

En la planta baja, además, hay una moderna estación de servicio y locales para la venta de neumáticos y de repuestos, y la estación cuenta también con un equipo de choferes para llevar los coches a los clientes cuando éstos los pidan.

El ascenso a las plantas altas se hace por medio de rampas, cuyo declive alcanza solamente a un cinco por ciento y hay numerosos ascensores para uso de los peatones. Uno de los dirigentes de la empresa propietaria, señor Vasallo Rojas, manifestó, con motivo del acto inaugural, que cuando se concibió el pro-

yecto de esta obra, realizó previamente un viaje por Europa, incluida Rusia, para recoger experiencias sobre este tipo de realizaciones.

BONN, 25 (ANSA). — Alemania está tratando ahora de conquistar al mundo con sus mujeres. Después del milagro económico, se produce ahora el milagro-mujer. Se trata de llegar lo más lejos posible, y lo cierto es que, sobre una y otra costa del Atlántico, los diarios llenan sus páginas con noticias y fotografías de mujeres alemanas, y sobre la influencia de las mismas en el cine, en el teatro, en las profesiones y en la vida social. En muy poco tiempo Alemania ha creado un prototipo de la belleza femenina siglo XX: un cuerpo moldeado sobre las medidas ideales — 90-60-90 —, piernas esculturales y un rostro que, al mismo tiempo, expresa malicia e ingenuidad. Las maniqués de piel y de sangre alemanas predominan en todas partes, las "estrellitas" con nombres teutónicos son preferentemente buscadas por los fotógrafos y los agentes cinematográficos, y las "estrellas" más maduras se han convertido en el nuevo sueño de muchos desconsolados del matrimonio.

Romy Schneider e Hildegard Nef constituyen una especie de vanguardia de muchas otras connacionales que aspiran a fijar sus nombres en la historia de una época. Todos los medios son buenos y el coraje no falta. Lo esencial es superar la frontera alemana, irse hacia el sur o hacia el otro lado del océano, como si en esta nueva generación femenina estuviera todavía en activa vigencia el dicho según el cual nadie es profeta en su tierra. Se puede empezar en una playa de público internacional, en una oficina multilingüe o sobre un avión transcontinental. Lo importante es partir, hacerse conocer y dejarse admirar.

La época de las platinadas americanas "made in Hollywood" parece estar definitivamente superada y se ha iniciado su declinación, como también el período de la supremacía del tipo italo-francés. Y se inicia la era de una belleza un poco "standard", sin particulares detalles personales. Bien es cierto que Alemania no ha encontrado todavía una Brigitte Bardot ni una Sofía Loren, pero hay que tener en cuenta que recién se está en los principios.

Por lo pronto, hay tres muchachas alemanas que ya han triunfado en los Estados Unidos: Brigitte Bauer, Ingrid Moeckel y Marola Witt; si uno las mira en fotografías, las confunde unas con otras; pero no importa, lo cierto es que han triunfado. Además se encuentran otras parecidas en los aviones de todas las compañías aéreas, como azafatas, ofreciendo gentilmente un sándwich y una sonrisa; en las oficinas de los organismos internacionales, donde hablan tres o cuatro idiomas, tratando siempre de disimular la aspereza de las erres y de las "K" de la lengua materna; y en los cabarets de ciertas pretensiones, donde generalmente muestran un poco de todo y son también magníficas políglotas. ¿Quién no conoce en París a Bertha von Praboun, que se desnuda al fragoroso compás de músicas marciales y al grito de "Heil"? ¿Es esto acá-

so un modo como cualquier otro de rechazar y de condenar un reciente pasado político?

Puede ser. Ha pasado el tiempo en el que las muchachas alemanas debían someterse a una estricta norma: "Nuestra arma es la cocina", y estaban obligadas por el partido a andar con las trenzas anudadas en la nuca y con la sola preocupación de darle al Führer la mayor cantidad posible de hijos. Hoy, las primeras descendientes de aquella generación tienen otra meta: las tapas de las revistas internacionales y las calles de moda de las grandes capitales: la Vía Veneto, los Campos Eliseos, la Quinta Avenida y, sobre todo, conquistar títulos de belleza.

Ina Balke, de 25 años, que fuera empleada de comercio en Munich, gana hoy 90.000 liras por día como modelo en Roma, y es continuamente solicitada desde Berlín y desde Nueva York. Guillermina Behmenburg, 24 años, hija de un vendedor de pescados, está ahora considerada por los diarios estadounidenses "como la bella y atrayente fotomodelo de Nueva York. Brigitte Bauer, 23 años, berlinesa, ha aparecido ya en decenas de tapas de revistas alemanas y estadounidenses. Y también la "más hermosa modelo parisiense" es "Virginia", según la revista "Constance". Virginia se llama Renate Broel y vive en Heidelberg. Otra berlinesa, Marola Witt, estudiante de arte, es actualmente la sonrisa más popular de las láminas publicitarias de los Estados Unidos.

Ciento cincuenta azafatas alemanas vuelan hoy en los aviones de la "Panamerican Airways Lines" y muchas de ellas consideran que su profesión actual es solamente algo transitorio, una especie de puente que habrá de llevarlas a Cinecittá o a Hollywood.

En otro campo de actividades ha abierto el camino Hildegard Nef, que se casó primero con el estadounidense Kurt Hirsch y después con el inglés David Cameron; Renate Hoy alegra los días de Bert Halsey, Christine Haffman, los de Tony Curtis y Renate Book hace olvidar a Eddie Fisher su antiguo romance con Elizabeth Taylor.

Por su parte, Marika Kilius ha hecho de sus patines mágicos el trampolín para saltar hacia glorias más luminosas: la campeona de "skating" se ha transformado en una cantante de gran fama y los discos que reproducen sus canciones se difunden en estos días por todo el mundo. Ahora, dentro de poco, dará otro salto hacia la pantalla. Podría seguir la enumeración, pero la misma es larga.

La muchacha alemana, pudorosa y romántica, la celeste Gretchen "cuyo amor no entendieron jamás los alemanes", ya no existe. Ahora es una muchacha seductora, intrépida, audaz, que enfrenta al mundo, maliciosa e ingenua, con una serie de armas secretas cuyo mecanismo no aciertan todavía a determinar las muchachas de otras tierras.

Genio de los Números, Estafó Para que a Fin de Semana la Llamaran "Mamá"

DUSSELDORF, 25 (ANSA). — La acusación formulada es la siguiente: malversación reiterada; la pena impuesta: cuatro años y seis meses de reclusión y 5.500 marcos de multa; monto de lo malversado: un millón y medio de marcos; protagonista: la señora Herta Lehnert, de 49 años, alta y fornida, no muy hermosa precisamente, quien recibió la noticia de su condena con alto espíritu de resignación. Por otra parte, no era la primera vez que entraba en colisión con las leyes; hace algún tiempo, en efecto, debió sufrir ya nueve meses de prisión por fraude y uso indebido de un título académico; pero esta segunda condena ha destruido el mundo feliz en que venía viviendo, mundo casi fabuloso en el que Herta había fundado, a su modo y con recursos ajenos, una verdadera organización de beneficencia.

En cuanto a la parte damnificada, es una importante compañía de publi-

cidad en la que Herta Lehnert desempeñaba las funciones de contadora, casi con plenos poderes porque había sabido conquistar plenamente la confianza de los dirigentes de la empresa.

Lo cierto es que todo era ejemplar en su conducta y en su vida, pues mientras hábilmente iba defraudando sumas cada vez mayores, lo hacía con tanta maestría que ahora se ha necesitado un verdadero ejército de contadores y varios meses de trabajo, para localizar cada uno de sus fraudes.

Todos los viernes por la tarde, apenas terminaba la labor de la semana, viajaba a Viena o a un hotel de Garmisch, donde llevaba, por días, una vida deslumbrante. En todas partes era recibida como una gran dama y su generosidad no tenía límites; dejaba propinas maravillosas y, además, repartía obsequios a todo el mundo. Era ya popular, se la llamaba "mamá Herta" y todos acudían a ella con sus culpas. Un violinista húngaro, Rudolf

Makyari, tuvo de ella hospitalidad, dinero y un automóvil; le regaló un reloj de oro y una buena suma de dinero a un mozo del hotel de Garmisch, porque hablando con él estableció que el mozo cumplía años el mismo día en que los hubiera cumplido su padre, de estar vivo, y a una amiga ocasional, de la que solo se sabe que se llamaba Margarete, le regaló un anillo de brillantes.

Durante el juicio, su defensor pidió que Herta fuera psicoanalizada, pues pudo saber que, años atrás, tuvo dos hijos naturales, a los que había abandonado y de los que nada volvió a saber después; y supuso el abogado que su irrefrenable deseo de ayudar a todos, haya sido un remoto llamado de su conciencia, perseguida por el recuerdo de los dos niños que dejara librados a su suerte. Por eso agrega, se sentía mejor cuando repartía ayuda a diestra y siniestra y, sobre todo, cuando se sentía llamar "mamá Herta".

• No me Dejan

El señor Julián Gascón Franco, dando cuenta de la situación injusta que padece: "En 1948 ingresé a la compañía de navegación Doderó, cumpliendo actividades administrativas correspondientes a una flota de quince barcos. Por la poca remuneración y el mucho trabajo pedí cambio de destino, sin resultado. Solicité entonces, invocando mis 20 años de hotelero en mi foja de servicios, la plaza de encargado del hogar de vacaciones de Carrasco por estar vacante. Pero fui desolado. Me resigné entonces a pedir el retiro y actualmente percibo una jubilación mínima. He pedido a la Caja la revisión de mis servicios en la empresa, sin resultado alguno. Mientras tanto, para reemplazar a un empleado hay en la empresa Doderó un gran número de jefes y empleados con altos sueldos. Y a mí no me dejaron progresar". — Julián Gascón Franco, Lima 850, Cap. Federal.

• Reclaman su Reincorporación

"Con la seguridad de que su diario tiene una neta orientación popular, esperanzados y expectantes a la vez, en un último intento, a usted nos dirigimos y le exponemos nuestro caso angustioso y de lesa injusticia".

Con el párrafo que antecede se inicia una extensa carta llegada a CRONICA que solamente por razones de espacio no podemos reproducir en extenso. Y que es muy sabrosa, de una injusticia más, entre tantas injusticias por las que está transitando el país desde el año 1955.

La carta la firman ex empleados y ex funcionarios del Congreso de la Nación, que en abierta violación de la ley 14.377 (hoy, número 15744) fueron dejados cesantes de un plumazo —sin sumario previo, naturalmente— entre octubre de 1955 y junio de 1956, acusados del "delito" de haber sido nombrados por el gobierno que presidió el general Juan Perón.

Informa la carta, del sinnúmero de gestiones realizadas para lograr su reincorporación, de las infinitas recibidas y de sus renovadas esperanzas y constantes frustraciones, pese a "tantos hermosos discursos exaltando la justicia, las reparaciones, el reencuentro de la familia argentina".

Admiten que algunos —no más de 30— lograron su propósito: volver a trabajar en sus viejos empleos. Pero puntualiza que desde entonces —eso ocurrió en 1958— a cada gestión solo reciben una respuesta: no hay vacantes. Lo que de ninguna manera importa decir que no se hagan nombramientos. En escala. "Pensamos —dicen— que no se podrá llegar a una armonía total, a un cabal reencuentro entre los argentinos, sin reparar las injusticias".

ESTA PROGRAMADO PARA HOY EL PARO EN CINES Y TEATROS

Las entidades que agrupan a los operadores de cine (Sindicato de Operadores de Cine), acomodadores, boleteros y personal administrativo de cines y teatros (Sindicato Único de Trabajadores del Espectáculo Público), empleados de distribuidoras de películas y a los electricistas teatrales dispusieron para hoy un paro de veinticuatro horas como adhesión de esos gremios al Plan de Lucha de la CGT.

• No Parar

Al mediodía la administración del "Cine Loco", informó que los trece cines y el teatro que lo integran, trabajarán normal-

La huelga del personal de espectáculos. La mediación irá al Comité Confederal. Este cuerpo se reunirá el martes próximo.

mente. Se tiene conocimiento asimismo que otra importante empresa propietaria de varios cines, realiza al cierre de esta edición intensas gestiones en el mismo sentido.

• La Mediación

El señor Antonio Scipione, presidente de la Unión Ferroviaria, volverá a entrevis-

tarse en la fecha con autoridades de la CGT para continuar su gestión mediadora a fin de lograr un nuevo acercamiento y, en consecuencia, la reanudación del diálogo entre la CGT y el gobierno.

Aunque algunos contactos mantenidos en la tarde de ayer por el dirigente ferro-

viario con altos funcionarios del gobierno crearon cierto clima de fracaso a su iniciativa, todo hace prever que el problema será girado en última instancia al Comité Central Confederal.

• En la CGT

Para el martes a las 15.30 está citado el Comité Central Confederal, cuerpo que debe considerar la actitud a seguir en lo futuro por la Central Obrera.

Por su parte, el consejo directivo de la CGT deliberará el lunes a las 10 para preparar el temario del martes de acuerdo con las resoluciones que adopte hoy el secretariado.

Inquieta la Demora en las Tramitaciones del Escalafón Para Personal de Previsión

"El malestar existente entre el personal de las distintas cajas de jubilaciones y demás organismos previsionales, no solo de esta capital sino también del interior del país, ante la demora en las tramitaciones que lleva el escalafón para esa rama laboral, ha determinado que el secretario general de la Asociación del Personal de los Organismos de Previsión Social convoque a una reunión extraordinaria de la Comisión Directiva Nacional, a la que asistirán, además, los secretarios generales de las organizaciones similares del interior para el 1º de julio a las 19, en Ayacucho 1327, donde se analizará como único punto del orden del día la situación expuesta y las posibles medidas de fuerza a adoptar.

"La entidad advierte a los trabajadores previsionales que falsos influyentes y gestores oportunistas pretenden con su acción distorsionar las tratativas que el gremio viene realizando insistentemente, queriendo con ello capitalizar y embargar políticamente al gremio".

• Vestido

En la asamblea general del gremio del Vestido fue aprobada la memoria y balance del ejercicio de la entidad comprendido entre el 1º de julio de 1963 y el 31 de marzo de 1964.

Se eligió la comisión electoral que quedó compuesta por los siguientes delegados: Irma Manzano, "49 Auténticos"; Henry Barbieri, Harrods; Haydée Ferreyra, El Fa-

buloso; Rómulo Potente, Grandes Tiendas; Nélida Gómez, Cosumar; José Delgado, Albion House; Hamed Aliman, Braudo; José Coloca, Agrest; Emilee Zapillon, Suixtil; Nelba Ochoa, Muñoz.

La comisión electoral se constituirá en la sede central de S.O.I.V.A., Tucumán 737, la que presidirá los actos electorales del gremio del Vestido a llevarse a cabo entre los días 27 de julio y el 5 de agosto de 1964.

• Bancarios

En el local de Hipólito Yrigoyen 1542, se llevará a cabo mañana a las 19 una asamblea de los bancarios cesantes donde se informará sobre las gestiones realizadas por la Comisión Central de Bancarios Cesantes y la Comisión Pro Reincorporación de Cesantes del Seguro en la comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados.

• Carne

BAHIA BLANCA, 25 (De nuestro corresponsal). — El intendente municipal, doctor Federico Baeza, informó a dirigentes del Sindicato del Personal del Frigorífico Cuatros, que viajará a La Plata el domingo próximo para entrevistarse el lunes con el gobernador, doctor Marjini, a efectos de conocer el cupo que corresponderá a la comuna, a fin de atender los gastos que demande la ocupación del personal suspendido en el frigorífico CAP de General Cerri.

NO HAY NORMA LEGAL QUE CONTEMPLE LAS OCUPACIONES. FALLO DE UN JUEZ

En significativo fallo, el juez de instrucción doctor Carlos Joven hizo lugar al recurso de amparo interpuesto por el doctor Lozada Echenique en favor de Industrias Kaiser Argentina ante la amenaza de ocupación de la planta industrial —ubicada en Córdoba— por los trabajadores agrupados en el Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor. Cabe destacar que, sin embargo, ayer se apoderó el personal de la planta fabril en cumplimiento del operativo número siete del Plan de Lucha.

En los considerandos, expresa el magistrado, la repartición de policía informa en el término establecido: 1) Que no conoce con exactitud la fecha, hora y establecimientos afectados por la probable ocupación; 2) que de acuerdo a las publicaciones que son de dominio público, la CGT ha modificado la culminación del Plan de Lucha, resolviendo que las ocupaciones de 24 horas se hagan en forma zonal, la primera de las cuales se efectuará el 18 del corriente, y se constituirá con dos operativos similares antes del día 28; 3) que pa-

ra lo expresado en el segundo punto se habría dividido el país en zonas, careciendo de información sobre la que corresponde a esta provincia; 4) que se tiene conocimiento que las órdenes, para ser efectivas las ocupaciones, llegarían a manos de los secretarios regionales de la CGT, con el tiempo mínimo indispensable: quienes a su vez las harían conocer a los secretarios generales de los gremios adheridos, con no más de 2 horas de anticipación y éstos, a su vez, las pondrían en conocimiento de los delegados de fábrica, minutos antes de que deba hacerse efectiva la ocupación.

• Amenaza Real

"En mérito de lo expresado —dice más adelante—,

soy de opinión que la amenaza de ocupación es real, efectiva, inmediata y grave, ya que no obstante ignorarse el momento preciso de la misma, teniendo en cuenta el "modus operandi" impreso al acto por sus ejecutores, ésta se mantiene latente, provocando el consiguiente desasosiego por el peligro que el acto involucra sobre los derechos de los demás, en este caso la representación del peticionante, los funcionarios y obreros, que ven amenazados su libertad individual y de trabajo, derechos garantizados por la Constitución Nacional. Que corresponde analizar si esta medida de ocupación se adecua a derechos y emana de la ley o de alguna autoridad con facultades suficientes para dictarla".

Finaliza los considerandos

REPRESALIA EN FORMOSA: LOCK-OUT PATRONAL CON RESPALDO DEL GOBIERNO

Informó la Asociación Obrera Textil, que en Formosa "se ha producido el primer lock-out patronal dispuesto por un gobierno". En esa provincia funciona una fábrica, Textil Formosa, que depende del Poder Ejecutivo. Al frente está el subsecretario del Ministerio de Gobierno en calidad de interventor. El personal, de acuerdo al Plan de Lucha de la C.G.T., ocupó ayer el establecimiento hasta que lo desalojó por orden judicial.

Esta mañana, al presentarse a trabajar, los doscientos obreros se encontraron con la fábrica cerrada. "El propio gobernador de la provincia, agrega el comunicado gremial, doctor Alberto Domingo Montoya de la UCRP, ordenó un lock-out patronal que no registra antecedentes en el país. En estos momentos, la totalidad del personal y además trabajadores de otros gremios y sus familiares están frente a la Casa de Gobierno exigiendo la solución del absurdo problema planteado".

expresando que no existe en las disposiciones legales que reglan las relaciones laborales norma alguna que autorice a tomar la medida mencionada por alguna de las partes, ni tampoco surge de la Constitución ni de las diversas leyes de fondo dictadas en su consecuencia, por lo tanto el acto es netamente ilegal. Agravan esta posición los argumentos expresados por Pilar Campos en "Derecho de amparo", página 213 y siguientes;

• Sentencia

Por ello y los considerandos precedentes, resuelve: Hacer lugar al amparo solicitado y en consecuencia ordenar al señor delegado regional de la CGT, a los señores integrantes de la comisión directiva del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor y a los señores delegados del mismo ante la fábrica Industrias Kaiser Argentina que deberán abstenerse de ordenar la ocupación de la misma bajo apercibimiento de ley.

SIGUEN DETENIDOS VEINTE DIRIGENTES

SALTA, 25 (De nuestro corresponsal). — Continúan detenidos en la jefatura de policía local 20 dirigentes gremiales entre los que se halla el secretario general de la CGT salteña señor Olivio Ríos. Se hallan a disposición del juez federal Carlos Alberto López Saravia y permanecen incomunicados. Se les acusa de violar el decreto 789/63 con motivo de la aplicación del Plan de Lucha en el territorio provincial.

Crónica Gremial

• Caucho

La Federación Obrera del Caucho dio a conocer una declaración donde aclara la participación del tesoro del organismo, señor Rubén Senaldi, con hechos relacionados con el robo de un automotor. Expresa que dicho dirigente "no está relacionado en absoluto con robo alguno, encontrándose el jueves último, incidentalmente y de buena fe en dicho rodado y desconociendo el origen espurio del mismo. Prueba de ello es la circunstancia de que el poseedor de dicho vehículo huyó cuando se constituyó la policía en el lugar del arresto, no así nuestro compañero que se prestó sin problemas al requerimiento de la autoridad. "Que como demostración fehaciente de que todos los directivos de nuestra organización sindical no participan en ningún hecho que esté al margen de la ley moral o escrita, y a efectos de facilitar la labor judicial, el compañero Roberto García, secretario general, se constituyó voluntariamente detenido en la fecha.

"Que repudiamos los destrozos en cerraduras y armarios de esta Federación efectuados en el procedimiento realizado por personal policial y la desaparición de efectos personales que se hallaban en ellos".

• Alimentación

El sindicato de Trabajadores de Industrias de la Alimentación convocó a una asamblea para mañana a las 17 en Estados Unidos 1532. Se tratará el informe sobre el último congreso del gremio y el plan de viviendas.

• Sanidad

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Permanece en estado de alerta el gremio de Sanidad, que agrupa a cuatro mil trabajadores. Reclaman un aumento masivo de 5.000 pesos mensuales.

Piden Tregua a Maestros Neuquinos

NEUQUEN, 25 (De nuestro corresponsal). — El gobernador de la provincia, señor Felipe Sapag, ha enviado un informe al secretario general de la Federación Neuquina de Docentes, señor Carlos Eduardo Siri, y por intermedio de este último a todo el gremio. Señala en el documento las gestiones que ha realizado personalmente ante los poderes públicos nacionales referidas al problema que afecta a los docentes de esa provincia.

En la parte final del informe expresa que a través del mismo se podrá advertir que su inquietud y su posición son las mismas que las de la entidad que agrupa a los maestros, y solicita un compás de espera hasta comprobar el resultado de las

tramitaciones que realizó a fin de satisfacer las demandas de ese gremio. Hasta que se decida la resolución de las autoridades nacionales, pide al gremio que disponga la suspensión del paro que está cumpliendo.

• Mercantiles

MAR DEL PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Regresaron del viaje efectuado a las ciudades de La Plata y Buenos Aires los dirigentes mercantiles Ronald Sandoval y Gallo. En ambas capitales entrevistaron a miembros de los distintos bloques de diputados, los que prometieron —según sus declaraciones— no considerar el proyecto sobre el cierre del comercio hasta tanto no se agoten los estudios de comisión.

CONVOCATORIA

SINDICATO DE EMPLEADOS DEL TABACO PERSONERIA GREMIAL N° 136

- 1) La Comisión Directiva del Sindicato de Empleados del Tabaco, conforme a lo establecido en el Capítulo IX arts. 75 al 91 de nuestros Estatutos, convoca a elecciones generales para renovación total de la Comisión Directiva, a efectuarse el 8 de setiembre de 1964 en Capital Federal y en la ciudad de Goya (Corrientes), en el horario de 8 a 18 horas.
- 2) La emisión de sufragios se hará por los afiliados en el lugar de su trabajo o en nuestra Sede Sindical, y el voto será secreto.
- 3) Conforme al art. 84 de los Estatutos se designará dentro de los veinte días la Comisión Electoral. Este hecho no significa, en modo alguno, admitir que el Poder Ejecutivo pueda intervenir en la vida interna de las Organizaciones Gremiales, como lo hizo al anular por Decreto N° 3.634/64 las elecciones efectuadas el 9 de octubre de 1963 en este Sindicato, violando así expresas disposiciones contenidas en el art. 14 bis de la Constitución Nacional y la norma del art. 38 de la Ley 14.455.

Buenos Aires, 18 de junio de 1964.

COMISION DIRECTIVA DEL SINDICATO DE EMPLEADOS DEL TABACO

COMPRO

Muebles - Máquinas
Alfombras - Adornos
Varios

— LLAMAR 86-6307 —

PERSONAS AMBOS SEXOS

Para enviar arts. varios en su hogar, \$ 24.000 y benef. sociales. Inf.: Casilla 87, Sucursales 28 (B), Adj. franqueo.

ARROJABAN BOMBAS MOLOTOV DESDE AUTOMOVILES ROBADOS

La Policía Federal amplió la información que anticipamos anoche, acerca de la detención de varios integrantes de un grupo, que, desde tiempo atrás, se dedicaba a cometer atentados terroristas, arrojando bombas Molotov y quemando banderas de Estados Unidos.

La pesquisa se orientó el 18 del mes en curso, cuando personal de la policía provincial detuvo a Hugo Orlando Fracchia, argentino, de 18 años, soltero, empleado, domiciliado en José Bonifacio 3838; Ramón Antonio Bonetti, argentino, de 18 años, Hipólito Irigoyen N° 1158 y Rubén Dardo Senaldi, argentino, de 33 años, domiciliado en Mansilla 6, de Avellaneda, tesorero de la Federación Obrera del Caucho, quienes viajaban en un automóvil Peugeot, chapa 1.079.535 de la Provincia. El que guiaba el coche se dio a la fuga. Se estableció que el rodado había sido robado el 16 en el garaje de la calle Yatay 556 y que era de propiedad del señor David Schwarz, quien había radicado la denuncia en la comisaría 11ª.

Entregados los presos por la policía provincial a la sección 11ª, se comprobó que los acusados llevaban en el vehículo una bandera Norteamericana quemada en parte, un caño de metal similar a los que se utilizan



TERRORISTAS. Rubén Dardo Senaldi, Ramón Antonio Bonetti y Hugo Orlando Fracchia, detenidos, y Ricardo Ibarra, prófugo, quienes utilizando autos robados, cometieron atentados terroristas en distintos lugares de la ciudad. Están a disposición de la justicia.

para la construcción de bombas, 15 volantes suscritos por la Juventud Revolucionaria Peronista, Comando de Operaciones y otros papeles relacionados con esas actividades, por lo que intervino en las investigaciones Coordinación Federal.

Se estableció que el auto robado había sido facilitado a Senaldi por la Federación del Caucho, para recorrer distintas fábricas e informar a dirigentes que debían ocupar los establecimientos del Plan de Lucha.

crónica POLICIAL

Se estableció que el prófugo y a la vez autor del robo del automóvil, era Ricardo Ibarra o Barros, quien

tiempo atrás robó el auto chapa 665.992 y luego otro marca Valiant chapa 512.217. Cometieron con Carlos Mi-

randa, Américo Oscar Abriego (a) Areco, Ricardo Pablo Moreno y Carlos Alberto Quiaglia, varios atentados la noche del 25 de Mayo. Arrojaron bombas incendiarias y banderas quemadas de los Estados Unidos en la agencia de Clarín, de la calle Rosario 825; en Radio Rivadavia, en Arenales 2467; en el City Bell, Bolívar 160 y en Coca Cola, Córdoba 3160.

Todos los detenidos quedaron a disposición del juez doctor Jorge Alberto Aguirre, secretario Novillo.

La Pista es una Bala de Calibre 45

En nuestras ediciones del martes pasado, informamos ampliamente sobre la aparición, en jurisdicción de San Miguel de Monte, de un cadáver mutilado y quemado. Decimos que las autoridades se guardaban en absoluta reserva el calibre de los proyectiles que causaron la muerte del hombre cuyos pies y manos fueron seccionadas, porque de acuerdo a las estrías del caño del arma empleada, se podría determinar qué tipo de revólver o pistola fue utilizada. Y se podría haber llegado a la comprobación de que pertenecía a una repartición oficial. No estábamos equivocados: ahora trascendió que las autoridades secuestraron un proyectil "calibre 45".

A pesar del absoluto hermetismo policial, se sabe que la pesquisa, al menos la que sigue el Gabinete de Criminalística, se orienta hacia la desaparición de un contrabandista, a quien podrían pertenecer los restos encontrados. Si se suman los dos detalles —calibre 45 y contrabandista desaparecido—, se llega a un resultado que uniría a este caso con los dos estrangulados que se encontraron en las inmediaciones del Puentecito La Noria.

Hay una variante más en este episodio. Las manchas de sangre que se encontraron en un semicírculo de 13 metros, donde fue quemado el cuerpo y le fueron seccionadas las manos y los pies, no son mayores al tamaño de una moneda. Ahora bien. Pensemos qué ocurre cuando una bala, sobre todo calibre 45, hiere a una persona en la cabeza o en el tórax: las emanaciones de sangre son muy grandes, y llegan a formar pequeños charcos, que si bien pueden ser absorbidos por la tierra, igual queda la mancha. ¿A qué conduce esta nueva comprobación? Sin duda a pensar que el hombre mutilado en Monte fue ultimado en otro lugar.

Probóse la Culpa de un Comisario Policial en la Muerte de un Preso

La Cámara de Apelaciones en lo Penal confirmó la sentencia del juez doctor Buero que condenó a dos años de prisión al ex comisario José Alejandro Porto, argentino, de 53 años con motivo de la muerte de un preso en un calabozo de la seccional 6ª, donde desempeñaba sus funciones. El tribunal revocó la sentencia y absolvió aplicando el beneficio de la duda al subcomisario Jorge Rafael Bax, argentino, de 42 años que había sido condenado por el mismo delito y confirmó el fallo que absolvió al oficial subayudante Mario Antonio Confessore, de 24 años y al sargento Orlando Sepina, de 42 años sobre los que pasaba la acusación de abuso de autoridad y falsedad instrumental.

El 2 de noviembre de 1957 el sargento Spine detuvo en

la Plaza Congreso a Justino Ovejero, argentino, de 26 años, por vagancia. Alojado en un calabozo permaneció hasta el 4, que falleció poco después de haber sido trasladado a la Asistencia Pública. La autopsia reveló que la muerte se había producido por fracturas del cráneo y que la víctima presentaba además otras lesiones. En un nuevo informe los peritos médicos dijeron que aparentemente las lesiones las recibió el día 3 de noviembre.

Iniciada la investigación por muerte dudosa se estableció que el comisario Porto había fraguado un expediente contravencional para tratar de acreditar que el preso había salido en libertad después de su arresto del día 2 y detenido nuevamente el 3.

Iniciada la investigación por muerte dudosa se estableció que el comisario Porto había fraguado un expediente contravencional para tratar de acreditar que el preso había salido en libertad después de su arresto del día 2 y detenido nuevamente el 3.

Consideraciones
En su fallo, la Cámara expresa que cabe señalar en el caso diversas hipótesis. Desde la muerte provocada dentro de la comisaría hasta el propósito más inocente de echar tierra sobre la negligencia observada antes del deceso, cuando se hizo evidente la gravedad del estado del detenido.

Advierte que la mentira ha quedado enredada en los rastros que ha dejado.

ASALTOS

• A un Repartidor

En la comisaría 15ª denunció Ismael Husain, argentino, de 18 años, repartidor de Bonafide, que en la avenida del Libertador San Martín 214, una pareja joven, tras golpearlo, lo despojó de la suma de 2.400 pesos producto del reparto que había realizado.

• Cobrador de SEGBA

En el pasillo de la casa de la calle Matienzo 2451, Pedro Fernández, español, de 36 años, cobrador de SEGBA, fue amenazado con armas por un hombre como de 40 años, de bigote, morocho y corpulento, quien lo despojó de 30.000 pesos, i

• Una Estanciera

José Jacobo Pelsajovich denunció en la comisaría de la sección 27ª, que frente a su domicilio de la calle Aráoz 103, dos desconocidos lo despojaron de la estanciera chapa 857.954 de la Provincia, IKA modelo 1958, que estimó en 260.000 pesos. En su interior habían 300 kilos de bandas de goma, cuyo valor alcanza a 55.000

• Camión con Vacunos

En la comisaría de Morón denunció Manuel Heber, que en la calle Hipólito Yrigoyen al 200, dos desconocidos, tras amenazarlo con armas de fuego le robaron un camión jaula cargado con vacunos. En Hurlingham desembarcaron los animales y luego regresaron hasta Morón, donde le entregaron el rodado.

Se Logró Identificar a la Sordomuda Extraviada

Se trata de Clara Acosta, que debía hallarse en Tucumán trabajando como doméstica. Una señora la había enviado a casa de su hijo. La sordomuda y su hijita siguen, hasta el momento, desamparadas



CLARA ACOSTA, la mujer sordomuda que todavía se encuentra desamparada, a pesar de haber sido identificada por la policía.

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Se conoce ya la identidad de la mujer sordomuda, que hallóse perdida en las cercanías del embarcadero de lanchas de Ensenada, con un hijo de corta edad en brazos y que fuera trasladada a la brigada femenina de investigaciones de esta ciudad, en espera de que alguna persona de su familia o de su amistad la reconociera.

Para ello se dio amplia difusión a las fotos de la señora y del niño, ya que la desgracia que padece la mujer y el hecho de que su hijo no articula palabras debían

a su edad, impidió a las autoridades arbitrar en los primeros momentos medidas tendientes a identificar a la infeliz mujer y dar con las personas que pudieran hacerse cargo de la misma.

Unas líneas escritas por la mujer, que hubieran podido develar la incógnita, tampoco pudieron descifrarse porque el mensaje —se supone dramático y angustiado— estaba escrito, supuestamente, en un idioma extraño, que nadie pudo traducir, por más empeño que se puso en la empresa.

Por fin, esta mañana, se

hizo presente en la brigada femenina de La Plata, la señora Angela Acevedo de Geroff, residente en la Capital Federal, quien manifestó que la señora perdida es Clara Acosta, de 35 años, quien había ocupado hace un tiempo en su domicilio, para quehaceres domésticos.

Clara Acosta se trasladó luego a Tucumán para servir en casa de un hijo casado de la señora de Geroff, y todo inducía a pensar que en estos momentos debía encontrarse en la capital del norte, realizando las tareas asignadas, que había aceptado de buen grado. Sin

embargo, la situación de la mujer sordomuda no ha variado luego de su reconocimiento por parte de su anterior empleadora, ya que ésta no tiene comodidades para llevársela a vivir en el domicilio que actualmente ocupa.

Mientras, procurase solucionar el afligente problema de la mujer desamparada, ábrese un interrogante sobre los motivos que la impulsaron a abandonar su trabajo y lanzarse a la aventura de regresar a Buenos Aires, sin medios y sin poder comunicarse con el mundo que la rodea.



LUIS OBREGON (arriba), el joven obrero asesinado en la noche anterior, trabajaba en el puerto y no se le conocían los asesinos. A la derecha, su esposa junto a sus hijitas, Alicia, de 2 años, y Susana de 6. Hacía siete años que se habían casado y tres que vivían en la Isla Maciel. El presunto asesino, identificado como el propietario del arma utilizada, ha logrado darse a la fuga.



Mataron de 4 Puñaladas a un Obrero

Un hombre joven, de buena conducta. Lo fueron a buscar "dos compañeros de trabajo". El nunca salía, pero ayer se fue con los visitantes y ya no regresó. Se sospecha que un amigo muy bebedor e irascible lo haya matado. El cadáver apareció debajo de un puente.

La policía de la seccional 3ª de Avellaneda, con la cooperación de la Brigada de Investigaciones de la zona, está trabajando para aclarar un homicidio. Anoche, poco después de las 23, bajo el puente existente a la altura de la calle Sargento Ponce entre Espejo y Zapiola, en Piñeyro, fue hallado el cadáver de un hombre, que presentaba cuatro heridas de arma blanca.

Inmediatamente actuó la policía, que logró identificar al extinto, estableciendo que se trataba de Luis Obregon, argentino, de 26 años, casado, obrero portuario, domiciliado en la calle Montevideo al 500, en la Isla Maciel. El cuerpo fue llevado a la Morgue a los efectos de la autopsia, que fue realizada esta mañana por el médico de policía, quien constató la existencia de cuatro profundas heridas que le causaron la muerte en forma instantánea. Junto al cadáver se encontró un cuchillo de 22 centímetros de hoja y cabo de madera, que sería el arma utilizada para consumar el crimen.

No Hubo Robo

En los primeros momentos se pensó que lo ocurrido podía ser un asalto y que el obrero se había resistido a entregar su di-

nero, lo que habría motivado la agresión. Pero al revisarle las ropas, le hallaron la cartera intacta, un anillo y un reloj pulsera. Posteriormente, las autoridades establecieron que el extinto, un trabajador sin antecedentes policiales, se desempeñaba como estibador en el puerto de la Capital y no tenía enemigos. Vivía en la Isla Maciel, en una casa modesta, en compañía de su esposa, Itamar de Obregon, y dos hijitas de 6 y 2 años.

Llorando al tener conocimiento de lo ocurrido, la señora refirió que habitualmente su marido no salía por la noche. Pero ayer, a las 18, aproximadamente, fueron a buscarlo dos hombres que, según dijo, eran compañeros de trabajo.

No regresó más, y recién al amanecer fue informado por la policía de lo ocurrido.

Hay un Sospechoso

Uno de los que lo buscaron en su casa es un tal Cristaldo Luque, hombre que bebía con frecuencia y que, según sus compañeros, se tornaba agresivo bajo los efectos del alcohol.

Green que estuvo bebiendo con el extinto y, hallándose alcoholizado, discutió con él y lo atacó a cuchilladas.

El Inconstante Amor de una Mujer Causó un Drama de Celos

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — El 25 de enero de 1963, Juan Francisco Cortés, argentino, de 40 años, mató de varias puñaladas a Norma Rosa Matter, de 23 años, soltera, hecho ocurrido en la calle Thames frente al número 3257 de San Justo, donde ambos se domiciliaban ocasionalmente. Según declaró el homicida, la víctima cuidaba a una anciana enferma que la había criado desde pequeña y a la que él profesaba gran afecto.

Norma había sido concubina de Miguel Angel Duarte, que estaba detenido por robo en la cárcel de Olmos y al quedar sola con un hijo, fue a vivir al lado de Cortés.

Pero más tarde comenzó a frecuentar la casa Luis

Figueroa, patrón del acusado, que con el pretexto de ayudar a la anciana, cortejó a la joven. Los vio salir juntos varias veces en el auto del visitante y desesperado por esto fue a ver a la esposa de Figueroa y le relató lo que ocurría. Hubo una entrevista entre ambas mujeres.

En momentos que la anciana estaba quemando trapos en los fondos de la casa llegaron juntos Figueroa y Norma y al saber que se disponía a ir a vivir con él, sacó un cuchillo y le infligió varias heridas, atacando también a Figueroa.

El juez doctor Madina descartó el eximente de emoción violenta alegada por el defensor y le aplicó la pena de quince años de prisión.

TRES TAXIS CON PASAJEROS MALOS

En la comisaría de la sección 12ª denunció José Manuel Vázquez, argentino, de 40 años, que dos pasajeros que viajaban en su auto de alquiler chapa 29.388, al llegar a la esquina de Riglos y Valle, lo despojaron de 1.500 pesos y su automóvil.

Horacio Gabia, argentino, de 34 años, conducía el auto chapa 8191 cuando fue ocupado por tres pasajeros que se hicieron llevar hasta las inmediaciones de la estación Floresta. Allí lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron de 500 pesos y el rodado.

También fue víctima de ladrones el chofer Francisco Yerezi, italiano, de 54 años. Tres pasajeros, al llegar a la calle Marcos Sastre y Bahía Blanca, lo amenazaron y le robaron mil pesos y el coche.

Personal de la Brigada de Investigaciones de Quilmes, logró la detención de los integrantes de una banda de

maleantes que cometió numerosos asaltos en distintos lugares del Gran Buenos Aires. El jefe de la misma estaba 'preso' desde el mes de noviembre último, que fue arrestado tras un espectacular tiroteo y los otros la habían reorganizado volviendo a las andadas.

La pesquisa fue dirigida por el comisario Polo. Después de un espectacular atraco ocurrido en Montes siguieron la pista y los localizaron en Cañuelas, donde se produjo el tiroteo y apresaron a Alfredo Moyol y Héctor Fernández, el primero jefe de la banda.

Buscan a los Otros

Los otros consiguieron escapar, pero, tras una serie de indagaciones cayó anoche Oscar Raúl Ruiz, argentino, de 46 años domiciliado en Segunda Caseros 45, de Lomas de Zamora. Tras ser sometido a interrogatorios, Ruiz proporcionó informes que permitieron la captura de sus compañeros Juan Carlos Yene-

gui y Carlos Edmundo Laurita.

Los presos confesaron su participación en una serie de atracos. Entre estos figuran el asalto a un camionero en Cañuelas, otro similar en San Isidro, un almacén al por mayor en Morón, otro camionero en Castelar, un hecho similar en Carapachay, dos atracos en Montes, varios en el partido de Matanzas y dos en Bella Vista. Juan Carlos Yeregui es argentino, de 32 años, domiciliado en Gallo 1563 de la Capital, y es el que se había hecho cargo de la dirección de la gaviola; Irurita es argentino, de 35 años y vive en Gregorio de Laferrere 1104 de la Capital. Este último, en un atraco en Bella Vista hirió al camionero Meriano Leal, que intentó resistir.

Los acusados quedaron a disposición del juez doctor Heguy, procesados por asociación ilícita, robos reiterados, lesiones y atentado a la autoridad.

"El Cuervo" Mató a un Hombre de un Garrotazo

La policía de Banfield está realizando activas averiguaciones para detener al autor de un homicidio ocurrido en Ingeniero Budge. En horas de la madrugada anterior, en la calle Saladillo y ribera sud del Riachuelo, fue hallado herido en la cabeza el vecino Pío Ponce, argentino, de 35 años. Su amigo, Ramón Narvaiz, domiciliado cerca de ese lugar lo llevó hasta

su casa tratando de curarlo, pero luego, ante la gravedad de su estado lo condujo hasta el hospital Penna, donde horas más tarde falleció.

Se ha establecido que la víctima, hallándose ebria, sostuvo una discusión con Juan Carlos Herera (a) El Cuervo, argentino, de 32 años, changador, quien lo golpeó en la cabeza con un garrote.



ASALTANTES. Oscar Raúl Ruiz, Carlos Edmundo Irurita y Juan Carlos Yeregui, que se especializaban en asaltar camioneros e hirieron de gravedad a uno. Fueron detenidos por la policía.

PERSONAJES

• Policía Voluntario

Angel Adolfo Acosta, argentino, de 19 años, camionero, domiciliado en la calle 15 número 76 de Lanús, soñaba ser detective y tener aventuras como las que veía en la televisión. Se fabricó una chapa igual a las de los vigilantes, con escudo y número, compró después una pistola de material plástico y se lanzó a la tarea de moralizar el barrio de Constitución. Amenazaba a las mujeres que salían de los hoteles, pidiéndoles dinero y también intentaba conquistas. Anoche, tras intentar rogar a la señora Irma Falchi de Falon y exigirle documentos de identidad, simuló llevarla a la comisaría, pero intentó hacerla entrar en un hotel. La mujer se resistió, avisó a la policía, y el pesquisa voluntario fue a parar a un calabozo de la 16ª.

• Padre de los Pobres

—Yo se lo arreglo, todo, solía decir Emilio Jerónimo Moreno, argentino, de 42 años, viudo, que se decía vinculado en las altas esferas oficiales. El presidente, el intendente y el jefe de policía, eran, según decía, sus íntimos amigos.

Y así se lo rebuscaba. A David Sajnovick, le prometió conseguirle una pensión en la Caja de la Industria, y le sacó 30.000 pesos adelantados para "aceitar la máquina". David se cansó de esperar y lo denunció a la policía. Ahora espera que alguien lo saque del calabozo de la comisaría 3ª.

Acrece la Nómina de Niñas Desaparecidas

En la seccional 34ª fue denunciada anoche la desaparición de una niña, que sus familiares atribuyen a un hecho delictuoso, ya que la menor no tenía motivos para alejarse voluntariamente.

Se trata de Graciela Josefa Cararco, argentina, de 14 años, la que había salido a mediodía de su domicilio en el barrio 9 de Julio, casilla 5. Tiene cabellos castaños, es de cutis blanco y vestía pollera color crema y sacón gris. Llevaba una vincha blanca. Se ha pedido cooperación a Seguridad Personal para localizarla.

Además, por la orden del día de la Policía Federal se recomienda el paradero de las siguientes menores desaparecidas: María Mercedes Andino, de 17 años; Elena Inés Arrieta, de 20; Cándida Paulina Gómez, de 18; Isabel Inés López, de 20; María Teresa Luna, de 15; María Angélica Miranda, de 19; Lidia Felicitas Soler, de 16; Natalia Torres, de 14 y María Villarroel, de 17.

Estafó con el Cuento de la Salud Pública

En la Brigada de Investigaciones de San Justo, se tuvo la información de que un individuo que se titulaba unas veces inspector municipal y otras de Salud Pública, había estafado a numerosos comerciantes, de quienes recibía distintas sumas de dinero, para silenciar infracciones.

Se dispuso una vigilancia encaminada a detenerlo y fue así como una comisión integrada por el cabo Andrat y agente Ojeda, lo sorprendió en las inmediaciones de la plaza Mendivil, en momentos en que exigía una suma de dinero en un establecimiento industrial, donde decía haber comprobado infracciones varias.

Una vez en la Brigada, confesó que desde hace tiempo venía operando en esa forma y que consiguió estafar alrededor de 400.000 pesos. Le secuestraron falsas credenciales y planillas similares a las utilizadas en dependencias oficiales. El cuentero resultó ser Remo Miranda, argentino, de 52 años.

¿TENGO A CONTAR

"Bochan" a Anamaría (Cachito) • Un Expresivo Viaje de la Esposa de un Productor • Los Trabajos del Marido de Alicia Márquez • Johnny Tedesco Quiere ser Primero.



JOHNNY TEDESCO

♦ Johnny sí, Palito no

Los otros días se produjo una discusión encendida entre Johnny Tedesco y uno de sus músicos. Los gritos superaron la habitación donde estaban los protagonistas al punto de alarmar a los vecinos. ¿Por qué discutían? Las causas —según los oídos que estaban fuera de la habitación— fueron las expresiones (el público) que hizo el músico referidas a Palito Ortega. Según el mismo, el tucumano es el número uno de los nuevaoleros. Ello disgustó a Johnny y por eso el entredicho.

♦ Cosas de Mujeres

A Anamaría (Cachito), la citaron, días atrás, de Canal 9. Se le habló del "Special" por qué no llamarlo directamente Especial... ¿o no son argentinos los dueños del canal de la calle Castex?, y si bien no se le dieron grandes esperanzas ("porque no hay mucha plata") se le prometió, en cambio, compensarla con publicidad. "La llamaremos por teléfono muy pronto..." Anamaría retornó confiada a su domicilio y desde ese momento espera la llamada... que no se produjo; ni se producirá, si es cierto el rumor que circuló. ¿Qué rumor es? Paulette Christian habría "bochado" a la intérprete. ¿Pero tanto manda en

Canal 9 la francesita? Hay quienes dicen que sí, que manda mucho más que algún alto directivo de la televisora...

♦ Un Perjudicado

La palabra "capo" es muy ambigua. No porque se desconozca su significado, sino por la aplicación que se da a la voz extranjera. Bueno, con "capos" estaría trabajando el marido de Alicia Márquez, Pablo Ferro, y al decir eso se sobreentiende que está en grandes negocios. Pues bien, con el suceso acaecido días atrás (el principio de envenenamiento de la vedette), Ferro ve muy comprometida su labor. Lo perjudica grandemente. Pero... ¿qué determinó a la actriz a tomar tal determinación? nos dicen que su decisión fue adoptada al ser rechazada como vedette en el Maipo, otros que por razones sentimentales, otros...

♦ Familia Viajera

La partida a Estados Unidos de la señora e hijos del productor Ricardo Mejía ha sido comentada mucho en el ambiente discográfico y televisivo local. Tal viaje sería "la solución" para los asuntos sentimentales del referido. ¿Habrá separación total? Prácticamente ya existía, pero el alejamiento que se produce ahora viene a abrir nuevas perspectivas privadas para Mejía.



CANTINFLAS sigue manteniendo su "reinado" entre los cómicos mexicanos; su singular vestimenta y su casi incomprensible jerga han adquirido patente universal de popularidad. Aquí aparece en una escena de la novedad que conoceremos hoy.

"ENTREGA INMEDIATA"

Cantinflas en Otra "Humorada" de las Suyas

Mario Moreno, Cantinflas, el popular cómico mexicano, reaparece en nuestra pantalla luego de larga ausencia, trayendo otra expresión de su tan particular y extendido humorismo. Esta vez encarna a un pintoresco cartero, al que su despreocupación en el cumplimiento de la tarea, lo lleva a complicarse en la investigación en torno de una poderosa organización de espías atómicos. Sus grotescos procedimientos y su irresponsabilidad ante el peligro lo hacen protagonista desde ese momento de las más extrañas y desopilantes situaciones.

"Entrega inmediata" es el título de es-

ta producción, que tiene a Cantinflas como intérprete central, y cuenta en su reparto con la participación de Gina Romand, Claudio Brook, Guillermo Zolina, Fanny Cano, el ballet de Rafael de Córdoba y, en actuación especial, María Amelia Ramírez, que el año anterior obtuvo el título de Miss Lux Argentina.

Miguel M. Delgado fue el director de esta realización azteca, que incluye como nota sobresaliente la presencia de Gabriel Figueroa como responsable de la fotografía. Su estreno, tendrá lugar en el cine Opera y salas simultáneas.



SUSANA CAMPOS Y CARLOS ESTRADA, compatriotas afincados en España, juegan esta tensa escena de la coproducción cuyo estreno se anuncia.

"LOS CULPABLES"

Dramática Secuela de un Accidente

En la pantalla del cine Ocean y salas de barrio se conocerá la coproducción hispanoargentina "Los culpables", que lleva como subtítulo "Accidente 703".

El regista español José María Forqué, que dirigió en nuestro medio "Buscando a Mónica", es el realizador de esta novedad que historia la secuela de un accidente automovilístico, reflejando las vidas de los ocupantes de los vehículos que, por distintas razones, no se detuvieron en el lugar del hecho y convirtiéndose de esa manera en cómplices de la muerte de un

hombre y de las graves heridas de una mujer.

El libro argumental pertenece a Pedro Maso, Vicente Coello y al mismo Forqué, y ha sido interpretado —en sus "roles" principales— por los argentinos Carlos Cores, Carlos Estrada y Susana Campos, y los hispanos Nuria Torray —que protagonizó en Buenos Aires "Irma, la dulce"—, Julio G. Caba, Maite Blazco, Marcos Gómez Bur y J. R. López Vázquez. Es una producción de As-Films (España) y Araucanía (Argentina) y tiene música de Adolfo Waitzman.

LA ACTUALIDAD EN EL CONCURSO PEPSI

JULIA SANDOVAL

Esta exquisita actriz argentina, protagonista de tantos éxitos teatrales, radiales, televisivos y cinematográficos, integra la galería de rostros del Concurso Pepsi. A buen seguro que los participantes no habrán tenido grandes problemas para individualizarla, sobre todo reconociendo su ascendente popularidad (Número 40)



Al borde de la carretera, un coche estrellado y un hombre muerto... Todos por razones distintas se sintieron culpables



HOY estreno cine OCEAN

y las mejores salas de su barrio

• distribuye ASUAN

Crónica

HABLE DE TEATRO

CAMINITO EN

—Noticias que nos llegan del éxito del elenco acaba de presentar en el teatro...
—Se comentó que el actor...
—Eso da una idea aproximada...
—"Los millones de..."
—No se olvide usted que con los auspicios de la...
—Sociedad de Autores del...

PIEZAS MAL

—Mañana a las 20 habrá de verse, en el Florencio...
—¿De qué se trata?...
—El director del elenco...
—El elenco interpretará...
—"La palomita de la puñalada"...
—Esta revisión se suma a...
—Efectivamente. ¿Su título...

OTRA OBRA D

—"Mimi Pompón" será...
—Esta será otra de las...
—Yo creo que son un poco...
—Sería un truco interesante...
—¿Y "CORAZON AM..."

—Hemos hablado del...
—Si lo hemos hecho. ¿Qué...

—Absolutamente nada...
—No hemos tenido ocasión...

—Debemos admitir que...
—pueden elegir...

Cambia de Coire

"La cantina de la alegría" reemplazará, en más, el conocido "Show de la alegría", que fue el título que desplazó el inicial "Show del mediodía". No se trata de un nuevo programa, sino de una reestructuración del popular espacio de Héctor Coire, que difunde diariamente Canal 13.

Para informar la novedad al periodismo se realizó una cena, precisamente en una cantina. Habló el conductor del programa, trató de explicar que no podían "detenerse en el tiempo" por "más éxito que fuera" su programa. Y la concurrencia aplaudió esa decisión, pues toda renovación tiene que ser siempre bien recibida.

Participaron de la cena algunos elementos que acompañarán al popular animador, y se "armó" un pequeño show, como anticipo de lo que ocurrirá en más. Reinó la alegría, algunos bailaron, y la sobremesa se prolongó hasta muy cerca de las 2.30 horas de la vispera.

TEATRO

BIEMOS

EN CHILE

Los de Santiago dan cuenta de un argentino Caminito, que se encuentra en la sala Carliola. El teatro y su director, Cecilia, son siete veces a saludar. Proximidad del suceso alcanzado. "El cofino" es la segunda obra de Chile.

que la compañía cuenta la Municipalidad de Buenos Aires en Santiago y de la del país hermano.

CAS MALEVAS

Se habrá un espectáculo digno de Sánchez, Loria 1194.

El teatro. Rubén Pesce, presencia de dramáticas con el título de García Velloso.

preparará trozos de "La cadena", "Maleva", "Chirimolito" y "Las condenadas".

suma a la obra del mismo autor. El teatro de Sánchez interpreta,

¿Su título? "En el barrio de"

BRRA DE PASO

Se presentará muy pronto por una compañía encabezada por Nacho Quirós.

de las obras de Paso que sube mientras nuestros autores alguna alma buena les representen.

un poco culpables de su suertera a España su producción? presenta y demostrará, inclusive también nuestro autores viven.

ON ARDIENTE?"

del Lasalle y de Ignacio

ho. ¿Qué tiene de malo ello?

ada, pero recuerdo que Nacho en el IAM "Corazón ardiente". Pensará dejar la temporada en reemplazar en la coqueta sala

o ocasión de conversar con él, será por muy buenas razones, aunque se luzca, juntándolo a un escocés de gran

r que los actores no siempre



"LAS JOVENES AFRODITAS"

COMO UNA LEYENDA amorosa y erótica se anuncia "Las jóvenes afroditas", el laureado film griego que Producciones Clase dará a conocer en la pantalla del cine Luxor. Fueron sus intérpretes: Cleopatra Rota, Vangelis Joannides, Helen Prokopiou (en el grabado) y Takis Emmanouel. Nicos Koundouros ejerció la dirección, y John Marcopoulos compuso las sensuales melodías que constituyen su fondo musical.

No Decae el Exito de "Un Día, un Gato"

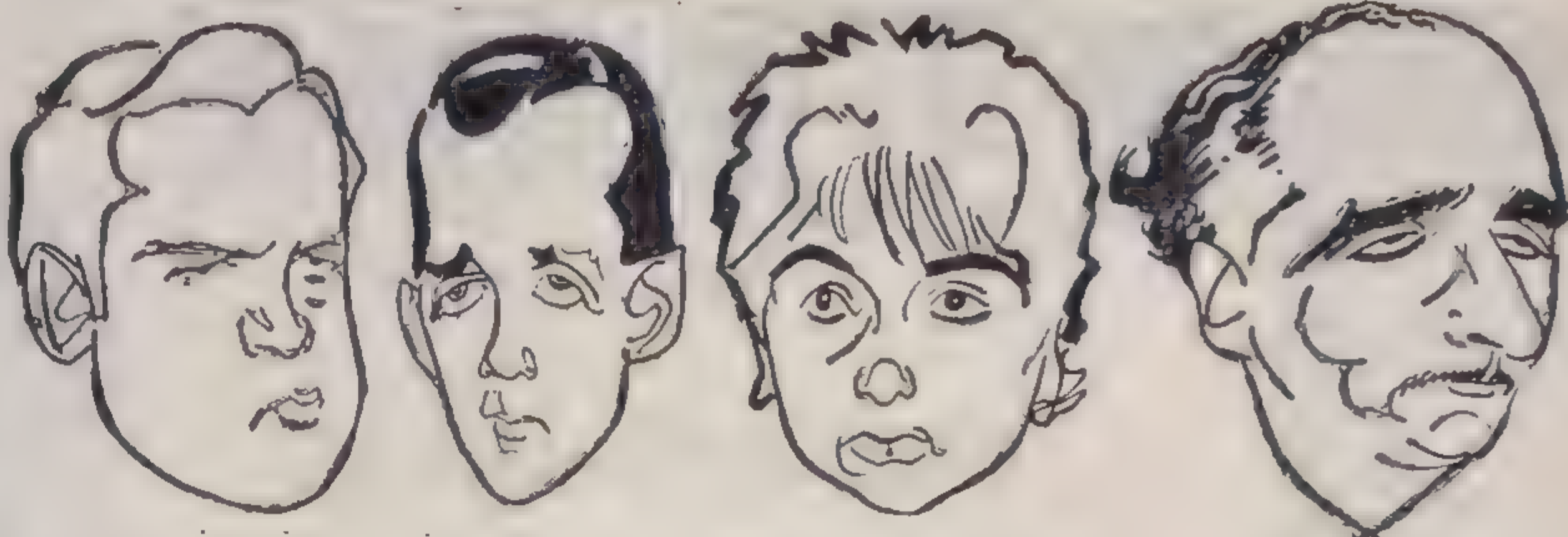
Cuento de hadas, poema en imágenes, crítica humana y ballet moderno, todo ello es "Un día, un gato", película checa de Artkino que inicia su quinta semana consecutiva en el cine Metropolitan, su sala de estreno. Su éxito no decae, y en cada espectador nace un entusiasta publicista que difunde las virtudes de este excepcional espectáculo ferial.

Como cuento de hadas, el film remozca la magia antigua de los narradores y la exalta con la especialización técnica del cine checo. Como poema en imágenes, une plasticidad y belleza para un mensaje de bondad y ensueño. Y como crítica humana, fustiga sin odio la hipocresía y exalta la pureza. Y todo ello configura una especie de ballet moderno, donde buenos y malos interpretan la danza de la vida. "Un día, un gato" fue dirigida por Vejtech Jasny, en Kinopanorama y colores.

Junto a Jan Werlich y Vlastimil Brodsky, su felino protagonista ha logrado la más inusitada consagración estelar y hasta provoca algo de inquietud en los espectadores, cuando se despoja de sus anteojos y comienza con su mirada a colorear a quienes le rodean con el tinte de sus defectos y virtudes.

SE CASA BORGNINE

BURBANK, California, 25 (France Presse). — El actor Ernest Borgnine y la cantante Ethel Merman obtuvieron ayer licencia de matrimonio poco después que el divorcio de Borgnine de la actriz Katy Jurado entró en vigor. Borgnine, de 47 años, y Ethel Merman, de 55, se casarán el sábado. Será el tercer matrimonio para ambos. Katy Jurado obtuvo un decreto interlocutorio de divorcio hace un año, declarando que el actor era celoso.



ROBERTO N. MEDINA

JULIO IMBERT

MARIA L. RUBERTINO

ANDRES BALLA

Autores Argentinos

Todos los lunes se ofrece un espectáculo en Pequeño Teatro integrado por cuatro piezas breves de otros tantos autores nacionales; para cada una de ellas se constituyó un elenco, y todos son dirigidos por Arsenio Martínez Allende. Estamos ante un esfuerzo significativo, que si no se cumple en su totalidad (por precariedad de medios) merece ponerse de resalto. Esta asociación nos habla, además, de las penurias de los autores argentinos, huérfanos del apoyo empresario y desconocidos de siempre de muchos intérpretes de igual nacionalidad.

"Electra"

El espectáculo se abre con esta obra de Julio Imbert. Unos doce minutos de duración son suficientes para destacar la fuerte personalidad del autor, para captar la trascendencia del texto. Habrá que volver a destacar su calidez y calidad, donde campea siempre la nota poética — línea distintiva de todo su teatro —, la metáfora certera, la pulcritud del idioma. Imbert muy pocas veces nos habla de temporalidad, sus temas y personajes vagan en un mundo ideal, en una geografía espiritual. En "Electra" propone el eterno problema del amor (¿del dolor?) al punto de consustanciarse el personaje vital con el ausente. Hay un trueque fantasmagórico, una ventana por cuyos intersticios se cuele la sangre anhelada, habitando el nuevo cuerpo. La heroína perdió un hijo, el hijo vuelve en el dolor, en el recuerdo, en el ansia; llega, finalmente, para matarla. El dolor-hijo se corporiza dando a la desesperación aliento trágico. Tina Helba cumple una labor de mucho mérito y a su lado luce Graciela Gaspar.

"Personajes en la Sala"

Tiene esta pieza de Medina la proclividad al escapismo, a la idealización de la vida. Un matrimonio e hijo se refugian en una sala, verdadero bastión de ensueño. Todo es amor, comprensión. No caben en tan estrecho y a la vez grande perímetro el reproche ni el grito. Hay una especie de replegamiento con que se pretende barnizar lo cotidiano, lo basto. Es una irrealdad fabricada para eludir las torpezas del mundo exterior, con sus estrecheces, hipocresías y reveses. De la interpretación solo es rescataba la labor de Tilde Zulú, suave, comprensiva, dulce; acaso algo monocorde.

"La Niña que Bailaba"

Andrés Balla, su autor, trabaja aquí con un tema que daba para mucho. Lastima grande que el ritmo haya resentido el diálogo al punto de hacerlo pesado (el día que acudimos al teatro hubo reemplazos en el elenco, motivo que podría disimular la objeción). Es una crítica al porvenir, al maquinismo, a la deshumanizada "organización". Todos los personajes actúan accionados y dominados por resortes ya eléctricos, ya burocráticos. Pero, ayer como hoy y tal vez mañana, el hombre querrá romper encierros, ataduras, imposiciones. Tendrá necesidad de respirar el clima de libertad, de gozar de su libre albedrío. Por eso los protagonistas se extrañan que exista en "ese mundo" una niña que viva únicamente para bailar. Quieren conocerla... ¿Quién es ella, que ha conseguido zafar las ataduras? La buscan, la hallan y, finalmente, la llevan hasta la oficina donde son resortes de una gigantesca organización. La "niña que bailaba" es un espantoso monstruo. ¿Cómo no iba a serlo? La moraleja

es clara, definida. La excepción de ese mundo materialista tenía que aparecer ante sus ojos como un monstruo. La belleza no existe cuando no hay amor ni libertad.

"El Sobretodo y la Piel"

La última de las piezas representadas es de María Luisa Rubertino. Su construcción — adrede — es caótica, descontrolada, alocada, rítmicamente frenética. Transita terreno esotérico y debe afirmarse que estamos en presencia de sensaciones antes que emociones, que lógica. ¿La tiene nuestra sociedad? Juega la señora Rubertino con símbolos, tira sobre el tapete signos. Hay palabras, contorsiones, bailes. Un personaje, dos tal vez, y voces. Los gritos interiores, el miedo atávico. El presente y el pasado, el porvenir.

Todo está inmerso en esta experiencia teatral. Es un universo intimista, el atrevimiento de urgencias que el hombre guarda por temor al ridículo. "El sobretodo y la piel" es "algo" extraño. Teatralmente, inquieta... ¿Prendió mayor premio la autora? Elida Marletta y Milton Guio se destacan por el brío impuesto a sus personajes.

La escenografía de María de la Concepción Ramírez es muy chillona y no sirvió funcionalmente para los cuatro actos. En cuanto a Martínez Allende, solo se le pueden computar algunos aciertos; en general su trabajo fue impersonal y opaco. Colaboraron también, en la parte actuarial, Francisco Tricio, Gabriel Rossi, Enrique Wells, Chiche Larocca, Renaldo Maggi, Fabrizio Alessandro y Osvaldo Cali.

José de Thomas

Alejandro Gómez en "Apelación Pública"

El viernes, a las 23.20 horas, Teleonce difundirá una nueva emisión de "Apelación Pública", programa de corte polémico-periodístico, en el que se debatirá un tema relacionado con las posibilidades económicas de nuestro país.

La pregunta de si somos un país subdesarrollado, que formulará el juez, Pedro Larraide, dará apertura a las argumentaciones en favor y en contra.

La defensa, que sostendrá y tratará de probar que no somos un país subdesarrollado, estará dirigida por Manuel Rey Millares; quien se apoyará en los testimonios del doctor Alejandro Gómez y de la actriz Inda Ledesma.

La tesis contraria será defendida por el fiscal, César Fernández Moreno, quien contará con los siguientes testigos para vigorizar su posición: el director de Radio Municipal, señor Virgilio Tedin; el profesor de sociología, doctor Torcuato Di Tella, y el diplomático señor Javier Fernández.

de Denominación el Show re: Ahora Será "Cantina"



INES FERNANDEZ (Victrolita), junto a su esposo, el ex crack racinguista José García Pérez, se hizo presente en la fiesta boquense.

TECA FILMS INTERNACIONAL S.A. presenta a su artista exclusivo

MARIO MORENO

"ENTREGA INMEDIATA"

Dirección MIGUEL M. DELGADO
Fotografía GABRIEL FIGUEROA

APTA PARA TODO PUBLICO

HOY estreno OPERA

13.10-15.25-17.45-20.25-23 hs.

PREMIER

14.45-17.20-20.05-22.50 hs.

PUEYRREDON - ROCA
ARGOS - SAN SUD
FENIX - OPERA (Mar del Plata)



ALFREDO ALCON, fue por amor...

LO DIJO...

SOFIA LOREN:

"Los que por distintas circunstancias de la vida nos hemos acostumbrado desde chicos a madrugar, jamás podremos convertirnos en dormilones, aunque queramos... Así me haya acostado a las 3 de la madrugada, a las 7 ya estoy despierta..."

LANA TURNER:

"No sé si me retiraré de la pantalla; en todo caso me convertiré en productora de películas. La vida es muy variable y hay que adaptarse a ella para poder vivir".

M. MERCOURI:

"La belleza lleva en sí misma su propio castigo. La vida de una mujer bella es muy corta. Las primeras arrugas deben ser terribles. Por el contrario, cuando se posee un cierto encanto y se ve ir desapareciendo la juventud, puede una decirse: pierdo la frescura, pero me quedan todavía muchas cosas por decirle a la vida".

LEORAMA

por LEO VANES

Surtidísimo

Para octubre está anunciada la llegada al país del Teatro de Ballet Norteamericano, quizá el más grande —en cuanto a número de componentes— de la actualidad. • Marilina Ross y Selva Alemán se desvincularían de "Señoritas alumnas", de Canal 13, pues ya no quieren seguir haciendo de colegialas. • Betty Eleta, hija del bailarín Angel Eleta, se encuentra en Santiago de Chile en calidad de coreógrafa, diseñadora de vestuario y escenografía de la comedia musical "Todos en París conocen...". • En Hollywood le van a cambiar la imagen a Marlon Brando. Se van a gastar miles de dólares en hacer desaparecer su tipo de iracundo por el de persona feliz y contenta. • Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

• Todo por Amor...

Todos aseguran que el viaje de Alfredo Alcón a España, antes que por ninguna razón artística, fue por amor...

El motivo fue poner distancia a una gran desilusión sufrida. Tan grande fue la misma, que se necesitó todo el Océano Atlántico de por medio para olvidar algo. En la temporada radial que debía comenzar por Radio El Mundo, junto a Violeta Antier, ha sido reemplazado por José María Langlais. Los organizadores del ciclo dicen que en agosto estará Alfredo entre nosotros otra vez. Pero hay quienes insisten que mientras el problema sentimental siga aquí, el hipersensible Alcón, ni pisará Buenos Aires.

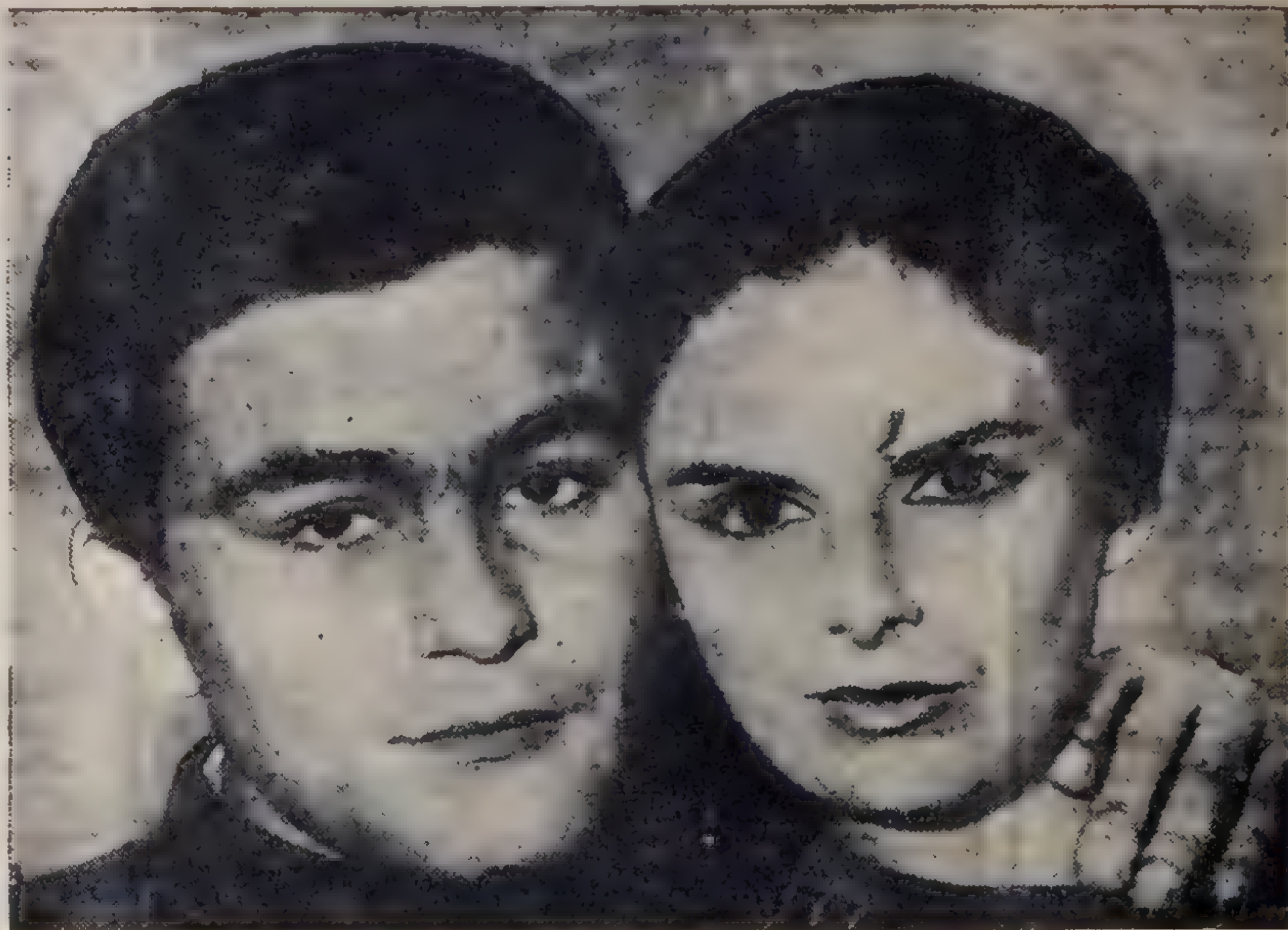
Dentro de poco vuelve a reiniciarse el rodaje de "Una excursión a los indios Ranqueles", en la que Alcón tenía el rol protagónico, y que luego no quería volver a filmar, después de una interrupción por razones de peso y de pesos. Los productores no quitarán el personaje del ahora galán del cine español; simplemente, utilizarán lo que tienen filmado y luego el personaje desaparecerá.

¡Mi Dios, cuántos líos! Pero... todo sea por el amor...

• ¡Olé, Madrid!

Nuestra conocida Nuria Torray —¿la recuerdan en "Irma, la dulce"?— se está destacando en Madrid, pues está interpretando la versión teatral de "El mundo de "Susy Wong". Para tal fin tuvo que aprender judo y hoy en día es una de las primeras judokas de España.

—Nuestros no menos conocidos integrantes del dúo Dinámico están filmando en estos momentos con Marisol, que ha dejado de ser una niña para poder interpretar personajes de glamorosas jovencitas. Tan grande está, que ya hace declaraciones respecto a que no se casará con Antonio, que el torero El Cordobés pedirá su ma-



MARIA VANER Y LEONARDO FAVIO, problemas de filmación.

no en cuanto vuelva de una gira por México, y otras cosas por el estilo.

• Sentido Comercial

No sé si con el correr del tiempo nos acordaremos del espectáculo "Rugantino", pero lo que será inolvidable para todos es el sentido comercial de los artistas italianos que nos han visitado últimamente. Ornella Vanoni grabó discos y se presentó en TV; Fabrizio, grabó cortos comerciales y presenta-

ciones en TV; Nino Manfredi, programas de televisión y, aparte, negocios con cueros para un pariente en Milán; Vittorio Gassman, un aviso comercial por el que se le pagó una fortuna; Lando Florini, televisión y un arreglo comercial para vender en Italia libros con motivos argentinos. ¡Y yo ya casi me había olvidado de los tiempos en que los artistas eran bohemios, aunque, por supuesto, son mucho más inteligentes los de ahora...

• Filmación Problemática

Parece que el trabajo a vuelto a unir a María Vaner y Leonardo Favio. Los muchachos están produciendo a ponchazos un film, en el que tienen puestas grandes esperanzas: se trata de "Crónica de un niño solo", que describe la vida alegre de un pibe en un reformatorio. El film tiene mucho de autobiográfico de Leonardo. Para poder filmarlo, el joven matrimonio vendió el auto y consiguió dinero con la garantía del departamento en que vive. Pero una película es un barril sin fondo, en cuanto a pesos se refiere, y esta es la hora que el joven matrimonio anda buscando dinero para terminar su producción. Es de esperar que lo consiga, por el cine joven nacional y por el hecho que la realización del film, también será el triunfo del amor.

• Amistad

En los momentos complicados se ven los amigos de verdad. Y Alicia Márquez puede estar segura que tres grandes amigos de ella: Aida Luz, Margarita Padín y Jarmandreu, han estado en los dramáticos momentos vividos por la estrella, con la congoja y preocupación de quien estima a alguien mucho. No quiero ni imaginar lo que será la reaparición teatral de Alicia Márquez en el Maipo, pues es indudable que tiene que reaparecer. La gracia de su chance hace una falta única en nuestros escenarios.

ENTRE THELMAS ANDA EL JUEGO



THELMA DEL RIO,

Ayer di la información del casi sorpresivo casamiento del actor Osvaldo Pacheco, se realizó en los próximos meses —con la actriz y locutora Thelma Mendoza—. Pues hubo un error de información. Pachecoito se casa sí, pero con Thelma del Río la conocida actriz y vedette, que representa junto al actor el conocido vodevil "La pulga en la oreja". Las muchas amistades de la pareja —ella siente predilección por los cómicos, ya que anteriormente estuvo casada con el Pato Carret— esperan con vivas muestras de interés y simpatía la realización de la boda.

"LA REVISTA ESTA LOCA, LOCA, LOCA, LOCA" con

ADOLFO STRAY - NELIDA ROCA

Teatro EL NACIONAL - EL SUCESO TEATRAL DEL AÑO - Sábados Trasnoche

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES

• COLON 35-5414.

Mañana, 20 horas, 6ª Función de Gran Abono. Simón Boccanegra, de Verdi. Con: MacNeil, Gencer, Cossutta, Wildermann, Mastroianni, Maifa, Gagliardo, Crea. Dir. de Orq.: Bruno Bartoletti. Regie: E. Poetigen. Dir. Coro: T. Boni. Escenografía y vest.: PP. Walter. Orq. y Coro Est. de T. Colón. PLATEA \$ 850. Sob. de abonos en vía, desde hoy.

Nota: Para esta función es obligatorio traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos.

SABADO 27, 17 hs. 3er. Concierto del Abono a 10 Vespertinos. Recital del pianista AB-BEY SIMON. Programa: Sonata No 31, en La menor mayor, Op. 110, Beethoven; Sonata No 3, en Fa menor, Op. 5, Brahms; Doce Estudios, Op. 10, Chopin. PLATEA \$ 600. Sob. de abono en vía, desde el jueves 25.

SABADO 27, 21 hs. 6ª Función del abono a domingos vespertinos. SIMON BOCCANE-GRA, de Verdi. (Con el mismo elenco del viernes 26). PLATEA \$ 600. Sob. de abonos en venta desde mañana.

BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. Días de función hasta 1 hora después de haber comenzado la misma.

• AGON. Maipú 328. (Subsuelo Cinerama). NO SE PUEDE TERNER MIEDO SOBRE LA MON-TANA, de A. Zicari; con Nélida Suárez y Jorge Villalba. Domin-icospedida. Hoy, 22.15 hs.

• ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324. Ult. semanas. Exitó comico:

La pulga en la oreja
Cia. Navarro-Zucker-Pacheco-Terranova, gran elenco y Juvet. Hoy, a las 22.15 hs.

• ARTEA. B. Mitre 2289 48-3333. Estreno sudamericano. A las 22. HILLY EL MENTIROSO, con H. Pellegrini y gran elenco. Dir. R. Reiman [Exitó mundial]

• ASTRAL. 46-5707. Los astros van al Astral. "Espectáculos Gallo", presenta otro elenco estelar: Ernesto BIANCO Beatriz BONNET Osvaldo MIRANDA Ambar LA FOX Nelly BELTRAN y Paulette CHRISTIAN, en Boeing-Boeing

de Camoletti, a las 22.15 horas. • ATENEO. Parag. 918 31-2888 Hoy, 18.30 hs. Única función. TEATRO POPUL. DE MADRID. H. Donay, D. Jaufret, A. Bove y J. Redondo, en:

Un 30 de febrero

(p/m)14 años e inv.m(18 años). • CANARO, Francisco (ex Solis). B. de Irigoyen 1433 (26-1487). Ult. 4 días. Hoy única func. 18.30 horas. BEATRIZ TAIBO y ATILIO MARINELLI, en

Romeo y Raquel...

de A. Migré. Domingo despedida. Loc. en vía, con 5 días anticip. Julio 2 debut Cia. Revistas. • COLISEO Charcas 1111 44-0242 y 41-1115. Hoy, a las 21.45 hs. Sensacional presentación de una de las obras más importantes de la actualidad y del teatro moderno:

Becket

con Dullio Marzio y Lautaro Murúa y un gran elenco. (Proh. menores de 14 años).

Becket

Espectacular pieza de Jean Anouilh. Platea todas las fil. \$ 150. Sup. Pullman \$ 100. 1ª Pullman \$ 65. 2ª Pullman \$ 45. Mañana a las 21.45. Sábado dos secciones a las 17.45. (A precios populares), y 21.45. Domingo dos secciones a las 17.30 y 21.30 hs.

• COMEDIA CORP. y Esmeralda 46-4485. PAULINA SINGER-MAN. Exitó cómico. A las 19 y 21.30 hs. Mañana, 20.30 y 22.30. UNA NOCHE A LA ITALIANA (P/m)14 a.).

• COMICO. 18.30 Única fun. LOLA MEMBRIVES, en otro gran éxito:

Cuando tú me necesites

la mejor comedia de ALFONSO PASO. Lunes y martes: LA MAL-QUERIDA, y despedida de la compañía.

• DE ARTE. Rodrig. Peña 344. Pres. Cia. Ricardo Trigo y Elena Cruz, en el éxito de Aurelio Ferrer: LA CAMA Y EL SOFA, hoy 22.15 hs. última semana.

• EL NACIONAL.

Hoy, 21 y 23 REVISTAS CON:

Adolfo Stray-Nélida Roca

Tito Lusardo, Susana Brunetti, Gogó Andreu, Los Mac Ke Mac's y gran elenco. Sáb. trasnoche.

• I. A. M. Florida 659. A las 22.15 hs.: CORAZON ARDIENTE de J. Patrick, con I. Quirós, Irma Roy, M. De Rosa y elenco Dir. M. Lavalle.

• I. F. T. B. sur Mer 549. 88-9420. Hoy, 22 hs. POEMAS Y CANCIO-

NES DEL HORIZONTE. Conj. Te-jada Gómez.

• JOAQUIN DE VEDIA (ex Montevideo) 46-2158. Hoy, 22.15.

FRENESI

de Ch. de Peyret, con Antonia Herrero, Elda Desel y elenco. • LICEO. Rivadavia 1499. 38-4291 DELIA GARCÉS. Hoy, a las 22.15.

INOCENCIA

de William Archibald. Direcc.: A. Zavalia.

• MARCONI. Riv. 2330. 47-0118. Hoy, 22 hs. Cia DON PELELE, en: LA VIRGENCITA DE MADERA con DORITA BURGOS y ANGELES MARTINEZ. Exitó cómico.

• MUNICIPAL GEN. SAN MAR-TIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sa-la Martín Coronado. Hoy, 21.30.

Comedia Nacional, presenta:

OLLANTAY

de Ricardo Rojas. Rev. R. Vela. Direcc. Escen. Jorge Petraglia.

Escen. y vest.: Luis D. Pedreira.

Mus. M. Perini. Coreograf. L. Labarone. Direcc. Gral. Luisa Ve-hil. Platea \$ 90. SP. \$ 60.

Sala Casacuberta. Hoy, 20 hs.

ZAMORA

de Neveux, con Jorge Rivera López, Susana Rinaldi, Osvaldo Bonet, Nelly Frón. Direcc. Osval-do Bonet. Platea \$ 80.

Hoy, 22.30 hs.

EL RESIDERO

de Sergio de Cecco con Luis Medina Castro, Pedro Buchardo, Elisa Stella, Vera Levan. Direcc. Santángelo. Platea \$ 80.

• NUEVO TEATRO. Sulpacha 927. 32-9547. Dir. Boero-Aguinil.

RAICES

de Arnold Wesker. Hoy, 22 hs. • PEQUEÑO TEATRO. B. Mitre 1259. 40-4625. Hoy a las 20 hs. 29 mes éxito cómico:

CUANDO ESTAMOS CASADOS

de J. B. Priestley. Dir. R. Dair-riens.

• RIO RAMBA Río Bamba 179.

45-6251. Teatro de los Jóvenes:

NUESTRO FIN DE SEMANA

de R. M. Cossa, con J. C. Gene.

Dir.: Y. Mossian. A las 22.15.

• SANTA MARIA DEL BUEN AIRE. Montevideo 842. 41-6088.

EL PADRE DE LA NOVIA, con

D. Vittori, S. Merlino, E. Conte,

J. L. Mazza, N. Gambier. A las

22 hs. Para todo público.

• SAN TELMO. Chacabuco 966.

38-2804. Hoy, 22. Grupo del Sur

¡Ah, Soledad!

de Eugene O'Neill. Dir.: C. Go-rostura.

• SMART 35-2593. Cia. R. Rossi

Hoy, a las 22.15 hs. Gran éxito:

El miedo es masculino

130 repres. Sáb. 17.45, 21 y 23.10.

Para todo público. Loc. en vía.

• SMART. 35-2592. ARIEL ALLEN-DE, pres. LUIS MEDINA CAS-TRO, EN:

El principito

Hoy, y mañ. vern outh 18.30 hs.

• T. A. F. Córdoba 946. 31-0068.

LA CASA DE LA SEÑORA CIR-CE (mito moderno), de J. Audiberti. Dura, agresiva. Actrices

invitadas: Alicia Berdaxagar y

Leonor Galindo. Dir.: Jaime Jal-meir. ÚLTIMAS FUNCIONES.

• TEATRO 35. Callao 435 (sub-suelo). 40-7654. Hoy, a las 22.15.

Chin Chin

de Francois Billeldoux.

VARIEDADES

• EL TRONIO. Corrientes 561.

49-0765. A las 21.30 y 23.30 hs.

Sáb. trasnoche 1 hs. Domingo,

vermouth, 18.30 hs.

SENSACIONAL PROGRAMA DE VARIEDADES

con: Pepito Ortega, Los Barton, Los De Marco, Gambino, Julia y Lalo Bello, Rosalina, Salinas, Norma Tagle y El Tronio Ballet. Dirección: ROBERTO CAMPOS.

• LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990/5100. Miérc. 19 a las 22 hs. DEBUT del sensacional

Ballet popular georgiano

del Cáucaso U. R. S. S. - 85 ex-traordinarios bailarines. 12 úni-cos días de actuación. Localida-des en venta desde \$ 100. De 18 a 1 9 horas.

ITAL - PARK

Parque de Diversiones

AVENIDA DEL LIBERTADOR

GENERAL SAN MARTIN Y CA-

LLAO. LOS JUEGOS MAS MO-

DERNOS PARA GRANDES Y

CHICOS. AMBIENTE FAMILI-

AR DE CATEGORIA AUTO-

PISTA, MONTARA RUSA, HE-LICOPTEROS, AVIONES A RE-A-

CCION, TREN FANTASMA.

PLAYA de ESTACIONAMIENTO

CIRCO RINGLIN

RIVADAVIA 6355 ESQ. BOYACA.

66-4111. HOY: dos funciones, 18 30

y 22.15 hs. - Tres pistas simultá-neas. 200 artistas. Caballos. Pon-ys. Osos. 5 leones africanos. Trapecistas. Acróbatas. La bala humana. Calefacción. - Plateas desde \$ 150. Mañana, dos func. 18.30 y 22.15 hs.

Circo Sudamericano

RIVADAVIA 4357. (Subte R. de Janelro). Verm. 18 hs. y noche a las 22 hs. - Los elefantes sabies.

Los monos acróbatas. Los perros comediantes. Los payasos más gra-ciosos del mundo. Trapecistas.

Malabaristas. Mañana 2 func. a las 18 y 22 hs.

CENTRO

• **AMBASSADOR**, Lavallo 777. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 23. Un suceso extraordinario. 8ª Semana

Tom Jones

El film más laureado de la última década. Ganador de cuatro Oscars de la Academia de Hollywood

Tom Jones

La comedia más divertida del año. Dirigida por Tony Richardson. Interpretada por Albert Finney y Susanna York (Proh. men. 18 años). 19.45 y 22.35: Acto vivo

• **ARIZONA**, Lavallo 721. 31-6967. Continuada. MONTE DE VENUS; LA ENTREGA (pjm)18a).

• **ANTE DI NOTTE** 1156 45-9604. En cont. Platea \$ 50. Prog. sin restricción. El cine es fiel reflejo de nuestra vida.

Apurajito

14, 16.15, 18.25, 20.40 y 23 hs. Sin restricciones.

• **ASTOR**, Corrient. 746. 45-5541. 12.45, 15.50, 19.05 y 22.20: Suc. Argentinos, y

Los vencedores

Un film de amarga ironía y sutil ternura (Pjm)18a), c/Jeanne Moreau, Melina Mercouri, Romy Schneider, V. Edwards. Man. Diversion en Acapulco, c/Elvis Presley. Muy en breve: Festival de la divina "Greta Garbo". Metropolitan: Muy pronto: Mujeres de Oriente.

• **AVENIDA**, Av. de Mayo 675. De 11 a 24. Noticias; Varied.; Dibujos, y Su consigna era valor. Precio \$ 15.

• **BROADWAY** Corrientes 1155. 35-0156, 14.10, 17.20, 20.10 y 23 horas. (La pareja más famosa del cine actual) SOPHIA LOREN - MARCELO MASTROIANNI en:

Ayer, Hoy y Mañana

19.40 y 22.30: Acto vivo. • **CATALUNA** Cies. 2016 47-0662. Cont. 14 hs. Milagro por un día; Comanche; Guerrilleros en la sombra.

• **CFCIL** Defensa 848 34-5161. EL PROFESOR VOLIGOMA; Celda para millonarios; Duelo en Sandoval. • **CEVANTES**, Belgrano 18.20. 35-2068. Cont. A. García Buhr: El demonio en la sangre

Los jóvenes viejos, c/A. Argibay; Un guapo del 900, Alfredo Alcón. (Proh. men. 18 años).

• **CINELANDIA**, Corrientes 1743. Continuada desde 11 hs. Otra muestra del cine francés: LA TRAMPOSA; Las vedettes del Brasil; Francia en América a media noche (PProh. m)18a).

• **DILECTO**, 44-5885. A las 16, 19.30 y 22.45: FRENESI DE DOS VIDAS; 14.30, 17.45 y 21: EL MUNDO Y SUS MUJERES. \$ 25. • **ELECTRIC**, Lavallo 836. 35-1846. En colores. AMOR EN LAS VEGAS, E. Presley; CUATRO DIAS DE REBELION, L. Massari.

• **FLORIDA** Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. De 12 a 0.15 hs. Ciclo: I. Bergman, en DETRAS DE UN VIDRIO Y EL MAGO. (Pjm)18a). Platea \$ 50.

• **GAUMONT**, Rivadavia 1635. Loc. num. 13.30, 17.40 y 21.45. Notic. y est. en Super Cinemat.

El mundo está loco, loco, loco

Sin restricciones y Technicolor. Con un reparto estelar; 17.25 y 21.25: Show Musical. Loc. en venta para hoy y 14 días sub. • **GLORIA**, Av. de Mayo 1225. 38-8666. Estreno: RIFIPI EN EL CONVENTO, con M. López; EL PEQUEÑO CORONEL, con Joséito. Colores.

• **GRAN MITRE**, B. Mitre 1332 38-5591. • **BETINA**, con Nora Cárpena; (PProh. men. 18 años); PECADO DE AMOR, con Sarita Montiel. Continuada. NO-DO.

• **GRAN REX** Cies. 831 35-7000. 2ª SEMANA DE EXITO A las 13.20 y 15.35:

YO, ELLA Y LA OTRA Doris Day y James Garner. A las 17.50:

YO, ELLA Y LA OTRA Polly Bergen y Chuck Connors. A las 23.25:

YO, ELLA Y LA OTRA Dirección: Michael Gordon. A las 23.05:

YO, ELLA Y LA OTRA (Apta para todo público). A las 13.05, 15.20, 17.35, 20.10 y 22.50: NOTICARIO ARGENT. A las 19.50 y 22.30: SHOW MUSICAL con Ricardo Ruiz y su orquesta dirigida por ANTONIO MARCHESI. Localidad en venta con 3 días de anticipación.

• **HINDU**, Lavallo 842. A las 13.05, 14.35, 16.25, 18.20, 20.30 y 22.40: Notic. y BALADA PARA UN CANALLA. Notable realización de Jean Claude Girardot (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

• **IDEAL**, Sulpacha 378. A las 14, 15.45, 17.50, 19.55 y 22.25: Suc. Argentinos; y

Cicatrices del alma

(Pjm)18a). Peter Finch y Jane Fonda. PanaVisión y radiante Metrocolor. Julio 8: Gran festival de Tom y Jerry. Metropolitan: Muy en breve, un film original: Mujeres de Oriente.

• **IGUAZU** Lavallo 940 35-4431. A las 13.05, 14.50, 16.40, 18.35, 20.50, 22.50. Françoise Prevost

RUBOR DE ALCOBAS Prohibida menores 18 años. Entrada a la sala con documentos.

• **LIBERTADOR**, Corrientes 1334 49-7443. 13.25, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.45:

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO

En technicolor, con Catherine Deneuve y Anne Vernon. El film del gran premio Palma de Oro del Festival de Cannes. 15, 17.30, 20.5 y 22.25: Not. Var. y Acto vivo. Loc. num. (Pjm)14inc)18).

• **LOS ANGELES** Cies. 1770. 40-3742. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. De Walt Disney.

La fuga de los caballos blancos

en technicolor. Sin restricciones con Robert Taylor, Lilli Palmer y Curt Jurgens. Una odisea de emociones, acción y romance. Mañana estreno:

DIVERSION EN ACAPULCO en technicolor, sin restricciones

DIVERSION EN ACAPULCO con Elvis Presley, Ursula Andress y Paul Lukas. Chicas de fuego y canciones extraordinarias como "Fun in Acapulco", "Bossa Nova Baby" y otras.

• **LUXOR**, Lavallo 669. A las 13.20, 15.05, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.50: Not., y Un film de audaz erotismo, lleno de gracia y poesía.

• **LAS JOVENES AFRODITAS** (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

• **METRO**, Corrient. 570. 35-4219. 14.45, 16.35, 18.35, 20.55, 23.15: Show.

• **METROPOL**, Lavallo 869. 35-1936 13, 16.15, 19.40 y 23.05: LA MALTRATADA; 14.40, 17.55 y 21.20: RETANDO LA LEY. Plat. \$ 50.

• **METROPOLITAN**, Cies. 1343. 40-0816)1064. A las 14, 16, 18.25, 21 y 23.20:

5ª Semana

Un día un gato

(Inc)m)14a). Esta es una película para los niños, para los enamorados, para los que no tienen vergüenza que ocultar. 13.50, 15.35, 17.55, 20.15, 22.50: Varied. Muy pronto: el mundo sorprendente y turbado del opio y del strip-tease de Hon Kong en:

Mujeres de Oriente

(Pjm)18). Cinemascope y colores. • **MONUMENTAL**, Lavallo 780. A las 13, 14.35, 16.25, 18.20, 20.35 y 22.50: Not. y un gran film de suspenso:

BALADA PARA UN CANALLA (Pjm)18a). brillante interpretación de Lauret Terzieff. Próx.: El triunfo de M. Strogoff.

• **MUNDIAL**, Corrientes 959. Cont. Actual.; Cómicas: Chaplin y los tres chiflados; El Gordo y el Flaco; Espagueti; Palo y El Conejo Loco.

• **NORMANDIE**, Lavallo 861. A las 12, 14, 16, 18.10, 20.35 y 23: Suc. Argentinos, y

La fuga de los caballos blancos

Robert Taylor-Lilli Palmer-Curt Jurgens. Sin rest., color. 3ª semana. Jueves estr.: RATA DE AMERICA, Charles Aznavour-M. Laforet-F. Fabrizzi. Metropolitan: Muy en breve. Un film original: Mujeres de Oriente.

• **OCIAN**, Lavallo 739. 32-1515. 13.05, 14.55, 16.45, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Carlos Cores-Carlos Estrada-S. Campos, en:

LOS CULPABLES 14.40, 16.30, 18.25, 20.20 y 22.30: Noticiero y S. Musical. Sábado función trasnoche.

• **OPERA**, Corrient. 860. 35-1335. A las 13.10, 15.25, 17.45, 20.25 y 23 horas:

Entrega inmediata

La película más nueva y divertida de Cantinflas. Gracia popular, regocijo y aventuras del agente secreto MM 7007. Sin restricciones. A las 12.55, 15.10, 17.25, 20.10 y 22.45: Sucesos Argentinos. A las 19.55 y 22: Show musical con OSVALDO NORTON.

8 de julio estreno de otra superproducción del incomparable Walt Disney.

Los hijos

del capitán Grant

el maravilloso libro de Julio Verne, con Maurice Chevallier, George Sanders y un reparto excepcional, mágicos colores. Película sin restricción. GALERIA DE ARTE: Oeos de Rafael Lartigue - Olga Neltgar y Hebe Taboada.

• **COLISEO**: Están abiertos los abonos para los grandes espectáculos del Teatro delle Novità. Debut: primera semana de Julio.

• **PARAMOUNT**, Lavallo 815. 35-0999. 13.15, 15.35, 18.10, 20.30 y 22.45: Varied. Noche, locnum. 13.55, 16.10, 18.45, 21 y 23.15:

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO

tec. Dir.: Jacques Demy. Mús.: Michael Legrand (Pjm)14inc)18). • **PARIS**, Lavallo 769. 31-2916. Continuada. RONDA DE AMANTES; EL CASO DE CRISTIAN KEELER. (Prog. pjm)18a).

• **PREMIER**, Corrient. 1561. 46-2113 14.30, 16.55, 19.45 y 22.30: Suc. Arg., y Mario Moreno "Cantinflas", en:

Entrega inmediata

Sin rest. con Gina Roman. Un cartero capaz de entregar las cartas antes de que las escriban... Miércoles, 8 estreno:

LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT

Metropolitan: Muy en breve: Mujeres de Oriente.

• **PRINCESA** Sulp. 160 35-1112. Hoy, 11.05, 15, 19.05 y 23.10 hs.:

El profesor Voligoma

12.50, 15.55 y 21: Operación cupido, H. Mills. Tech. \$ 50. Sábado 27 y domingo 28: Extraordinario programa: Walt Disney a \$ 50. Criaturas más extrañas: Hombre del espacio "Día de gala Disneylandia". El profesor Voligoma. Apto para todo público.

• **RENACIMIENTO**, Lavallo 825. 35-1810. Estreno:

LAS JOVENES AFRODITAS con Helen Prokollon, Takis Emanuel, Cleopatra Rota, Vangelis Joanides. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.25 y 22.35 hs. (Prog. prohibido men. 18 años).

• **ROSE MARIE**, Corrientes 780. Dos excepcionales películas exclusivas:

El placer

con Jean Gabin, Daniel Gelin; CON EL FUEGO EN LA PIEL, c/Giselle Pascal. (Proh. m)18a).

• **S. LAVALLE**, Lavallo 921. 35-9235. HOMBRES DE ODIO, con Charlton Heston, Jack Palance, en Tech. 13, 16.50 y 20.55 hs.:

• **AVENTURERO DEL PACIFICO** con Lee Marvin; Elizabeth Allen en Tech. 14.55, 19 y 23.05. Sin restricciones. Platea \$ 60. Cont.

• **SUIPACHA** Sulp. 442 35-1195 A las 14.30, 18.15 y 22: Sucesos Argentinos y la espectacular super producción:

55 Días en Pekín

(apta para todo público) con Charlton Neston, Ava Gardner y David Niven. En cinemascope y technicolor.

• **TROCADERO**, Lavallo 820. 13.30, 15.25, 17.30, 19.40 y 22.10: Var.; 13.40, 15.40, 17.45, 20.20 y 22.50: LLEGAN LOS BEATLES Y EL RATON EN LA LUNA. En colores. Sin restricciones.

• **G. UNION** Indep. 2870 97-2565 Dto. sindical. Damas \$ 15. Vidas sin rumbo; Buscando un destino; El indio heroico. (Proh. m)18a).

ALMAGRO

• **ALCAZAR**, 86-3979. Contin. 4 POR TEXAS; ¡Ahí vienen los tanques!; F. B. I., Código 98.

• **HOLLYWOOD**, Corrient. 4256. 86-4213. Cont. A las 13.50, 18.10 y 22.30: V. Gassman y Ugo Tognazzi, en Los monstruos; 15.55, y 20.15: Smania siciliana, con V. Gassman y Gino Cervi; 17.50 y 22.10: Suc. Arg.; 18 y 22.20: Carnaval en Rio. Doc. en colores. (Prog. pjm)18a).

• **MEDRANO**, 86-3501. Cont. menores tarde \$ 55. A las 13.50, 18 y 22.30: Suc. Arg. W. Disney presenta. VIV y color, con R. Taylor, Lilli Palmer;

La fuga de los caballos blancos

15.40 y 20.10: SCOTLAND YARD ACEPTA EL DESAFIO Jueves: El film nacional: EL DEMONIO EN LA SANGRE.

• **ROCA**, Rivadavia 3753. 87-1517. Calaf. Cont. A las 14, 18.20, y 22.45:

Entrega Inmediata

con el popular CANTINFLAS.

mas comico que nunca 10.20 y 14.55: una de las más raras y originales creaciones de John Ford. EL TREN DE LAS 3.10 A YUMA, c. V. Hefflin. Próximo estreno: UN DIA, UN GATO, una verdadera joya de la cinematografía.

BOCA Y BARRACAS

• **OLAVARRIA**, Olavarría 535. 21-0454. CHARADA; Mano Justiciera; Jinetes del odio. PProh. men. 14 años.

• **SOCIAL**, Mayores \$ 50. Menores \$ 25. Cleopatra era Cándida; Me casé con una estrella; Vida nocturna.

BELGRANO

• **BELGRANO**, Cabildo 2316. 73-7601. Obra genial de Inmar Bergman: LA FUENTE DE LA DONCELLA, Rosita Quintana, A. García Buhr, Pinky, en:

EL DEMONIO EN LA SANGRE (Pjm)18 años).

• **MIGNON**, 73-3899. Continuada Cont. sin restricción. 14.20, 18.30 y 22.40 hs.: EL MANTO SAGRADO, Victor Mature; 16.40 y 20.50 hs.: Las vacaciones de papá, James Stewart. (Calefacción).

BOEDO

• **CUYO**, Boedo 858. 97-9575. Cont. A las 18 y 23.15:

LOS QUE OFENDEN AL SEXO c. N. Wiemann; 16.20 y 21.35: LOS CULPABLES, con Carlos Estrada.

• **EL NILO**, Boedo 1063. 97-2984. EL CLUB DEL CLAN; Dr. CANDIDO PEREZ

59 AÑO NACIONAL • **SISJUAN** SisJuan 2510 97-5908 Cont. Platea \$ 50. menores \$ 25. LOS PUENTES DEL INFIERNO S. YARD ACEPTA EL DESAFIO NORMAN EL AMANTE

• **G. SAN JUAN**, 97-4293. Cont. LOS COMPASEROS; El suceso; Los desconocidos de siempre; en Milán. Proh. 18a. Platea \$ 50.

• **LOS ANDES**, Boedo 777. 97-4233 EL DEMONIO EN LA SANGRE Los ambiciosos; Amor en la sombra. (Prog. pjm)18a).

CABALLITO

• **ASAMBLEA**, 933-3222. EL PROFESOR VOLIGOMA: Esta clase de gente; Zorro vengador.

• **LEZICA**, Rivad. 4622 Cont. 15.55 y 20.45: Lawrence de Arabia; 14.20 y 19.10: El principe de los piratas; Sin restricción.

• **MORENO**, Rivad. 5050. 90-4303 14.30, 18.45 y 22.40:

Adiós ídolo mío

Colores; 16.45 y 20.45: Cartago en llamas. Colores. Niños \$ 50. Cont.

COLEGIALES

• **ARGOS**, F. Lacroze 3455. 54-0673 14, 17.50 y 22.20 hs.: Acción doc. y Suc. Arg.; 16.20 y 20.50: Las defensoras, con Audie Murphy; 14.10, 18.20 y 22.50 hs.:

Entrega inmediata

Con Mario Moreno (Cantinflas) y Gina Romand. Tarde menores \$ 55. Prox. jueves: UN DIA, UN GATO, con Jan Werich.

• **ALVAREZ THOMAS**, 54-4999 Cont. platea menores \$ 30. El jeque rojo; Tiko y el tiburón; Avance a la retaguardia.

• **G. CORDOBA**, Córdoba 4633. 773-0700. Continuada.

LAWRENCE DE ARABIA

El principe de los piratas. Platea \$ 60.

• **REGIO**, 772-3550. LAWRENCE DE ARABIA; LAS DEFENSORAS. Platea \$ 50. Menores \$ 25.

• **RIALTO**, Córdoba 4507. 86 8764. Platea \$ 50. Niños \$ 30.

SIETE DIAS DE MAYO B. Lancaster y K. Douglas; De entre los muertos (Vertigo); Grace Kelly, Tech.; Venganza mortal. Continuada.

FLORES

• **COLISEO**, Bonafino 36. 63-6181. (Primicia) 16, 19.20 y 22.45 hs. EL TRIUNFO DE MIGUEL STROGOFF

Curt Jurgens y Capucine; 14.30, 17.40 y 21: Bebert en tren carreta; Petit Gibus. Sin restricción.

• **CONTINENTAL** 63-2218 Cont. Menores \$ 30. Lawrence de Arabia; Los piratas de rio sangriento; Variedades.

• **FENIX**, Rivad. 7802. 612-8858. En cont. Men. tarde \$ 55. 13.30, 17.50 y 22.10 hs.

Entrega inmediata

con M. Moreno (Cantinflas); 15.35 y 19.55: El tren de las 3.10 a Yuma, Glenn Ford y Van Hefflin; 17.35 y 21.55: Sucesos Argentinos. En breve: Un Día, un gato.

• **GAONA**, Gaona 3263. 49-2551. SIETE DE MAYO; Secreto de casada; Furia desbocada.

• **PUEYREDON**, Rivad. 6871. 612-0389. Continuada. 13.40, 17.55, y 22.25: Suc. Arg. y

Entrega inmediata

Panorámica, c/Cantinflas-Gina Romand; 15.50 y 20.15: El tren de las 3.10 a Yuma, c/Glen Ford-Van Hefflin. Pantalla Panorámica. Menores tarde \$ 55. Miércoles: Un día, un gato, con Jan Werich.

• **SIJFLORES** 611-5989. Contin. LA SENTENCIA; ALMA NEGRA

(Proh. m)18a).

• **SELECT FLORES**, 61-8145. Cont. Niños \$ 40. EL GORDO VILLANUEVA; Cuando calienta el sol; Hijo de hombre.

FLORESTA

• **FLORESTA**, 67-8689 Contin. LAWRENCE DE ARABIA El mar no perdona; Variedades y dibujos.

• **GIRIVADIA** 69-1356. Cont. Continuada. EL TRIUNFO DE MIGUEL STROGOFF, Curt Jurgens; BEBERET EN UN TREN CARRETA.

• **LOPE DE VEGA**, L. De Vega 1744. 64-4343. Platea \$ 60. Niños \$ 30.

El profesor Voligoma

Fred Mac Murray y N. Olson; El eterno cazador, tech.; La flecha y el leopardo, W. Disney.

LINIER

• **CANADIAN II** 64-2600. Cont. Las siete espadas del vengador; Detectives con faldas; Un corazón de artista.

MATADEROS

• **ALBERDI**, J. B. Alberdi 6169 LOS MONSTRUOS; Smania siciliana; Mujeres peligrosas.

• **CALIFORNIA** 69-6092. Cont. Extraordinario programa todo en colores.

Taras Bulba

Tony Curtis, Yul Brynner; Las amazonas de Roma, Louis Jordan; La isla del héroe, James Mason. Platea \$ 50. Menores \$ 30.

• **N. CHICAGO**, 68-0682. Cont. Fedra; La espada mágica; Ritos malditos.

• **EL PLATA**, 68-1118. Continuada EL GORDO VILLANUEVA Jorge Porcel; Cuando calienta el sol; Antonio Prieto; Don Fruto Gómez.

NORTE

• **BLANC**, Sta. Fe 3063. 83-1846 14.30, 18.

La Agresividad en el Niño

CARLA CASTELLANI

A medida que el niño crece, las manifestaciones de agresividad y desafío nos van mostrando su "carácter". Estas expresiones no pueden suprimirse. Tratar de apaciguarlas es también contraproducente. Sin embargo, se pueden prevenir las peores consecuencias con una orientación adecuada.

En un acceso de rabia, el bebé agita brazos y piernas y arquea la espalda. A los quince meses su "malhumor" se manifiesta cuando elude por la fuerza los brazos de un adulto y, a los dieciocho meses, llora, pateo y lucha furiosamente. Estas reacciones tienen siempre fundamento. Su rebelión, por lo general, se dirige contra un cambio demasiado brusco. Tratarlo adecuada-

mente es de manera más conveniente para prevenir estos pequeños "ataques de cólera".

A los dos años, la agresividad se manifiesta de manera diferente. El niño se resiste a acostarse. Reacciona llorando. Sus padres se muestran perplejos ante esta reacción y, muchas veces, imponen su voluntad por la fuerza. Una conversación previa, puede reconciliar al niño con los beneficios de un buen sueño.

Cuando el niño tiene tres años, se opone a que se interrumpa su actividad o a que se toque algún objeto que le pertenece. Sus reacciones de cólera son más agresivas, especialmente con la madre. Además, destruye los objetos que lo rodean y se pelea con otros niños.

Muy pronto, pasa por una temporaria disminución de la agresividad física, pues comienza a utilizar el lenguaje para resolver sus problemas emocionales personales. Desde los cinco a los nueve años, los estímulos que despiertan la rabia del niño son ya de índole social y varían con el desarrollo de su personalidad. Es ahora cuando hay que prestar mayor atención a la agresividad infantil. Los comienzos evolutivos de la delincuencia juvenil se desarrollan en este período. Los padres y los maestros deben ocuparse a fondo de la vida emocional de los niños para prevenir los "desórdenes emotivos", que pueden conducirlos a la delincuencia.

Crónica PARA LA MUJER

¿A Usted le Gusta Perder el Tiempo?

por REGINA LAMBERT

Entre los múltiples tipos de personas que pueden encontrarse en el mundo, existen aquellos seres que pierden el tiempo de un modo constante, guiados por la más absoluta inconciencia. Visitan a sus amigos en horas inoportunas, los detienen por la calle con charlas inconsistentes, juegan todo el día con el perro, o charlan toda la noche por teléfono. ¿Qué hacer con ellos? Enseñarles que un minuto perdido no se recupera jamás.

Esta clase de seres humanos abunda en las ciudades modernas. Son indistintamente hombres o mujeres, y cultivan con minuciosidad sus costumbres, dedicadas a la pérdida del mayor tiempo posible. Algunos de ellos se dedican a visitar a los amigos en horas inoportunas. Es el tipo más frecuente. Cuando menos se lo espera, aparece en la puerta de calle. Nos encuentra durmiendo, preparando la cena o lavándonos la cabeza. En vez de advertir la molesta situación, se sienta cómodamente en uno de nuestros sillones y conversa ininterrumpidamente. Finalmente debemos invitarlo a cenar. Otras veces, el mismo personaje nos detiene por la calle, para hacer gala de su locuacidad. Nos toma del brazo, nos dice que tiene algo muy importante para contarnos y, una vez lanzado, es incapaz de cerrar la boca. Para hacerlo callar, es preciso inventar una ex-

cusa, o esperar la llegada de un tercero que nos libre de tan difícil situación.

Amar a los animales es algo muy generoso, pero dudamos de esta verdad cuando encontramos a un amigo o amiga que es fanático de su perro, su gato o cualquier otro componente de la fauna. En oposición al charlatán, esta persona nos olvida en todas y cada una de nuestras visitas, mientras nosotros conversamos solos o miramos la pared, él (o ella) juega con su animal favorito, y nos habla de sus últimas gracias e incomparables habilidades.

Por último, el fanático del teléfono merece un párrafo especial. Una vez que ha tomado el tubo entre sus manos se resiste a abandonarlo. Le gusta hablar a través del hilo hasta altas horas de la noche. Renuncia al sueño, a la comida, a la lectura de un buen libro, llevado por la irresistible pasión de discar su número preferido. Aunque no tenga nada que decir, siempre encuentra un minuto más para prolongar sus conversaciones en la distancia. En sus ratos de ocio, se dedica a saludar a sus amigos por medio del negro aparato.

Observese detenidamente. Tal vez usted pertenezca a una de estas categorías. A lo mejor pierda el tiempo sin darse cuenta. Recuerde que un minuto perdido no se recupera jamás. Hay un tiempo para las visitas, el juego con los animales y las llamadas telefónicas. Lo esencial es no excederse. Mantener el equilibrio aún en estos pequeños detalles de la vida.

Un Vestido Para las Jovencitas

Este es un Chemisier exclusivo de Giovanna. Lleva cuello baby y seis botones en línea recta componen el cierre del delantero. Sus líneas son acampanadas, tanto en el corsage como en la falda. Lleva un cinturón ancho en voile negro, que termina con una rosa del mismo material que cumple la función de hebilla.



TAPADO PERRAMUS

Desde Roma, MARCELO nos envía esta creación exclusiva de su colección. Está realizado en tela impermeabilizada. Los bolsillos son escondidos con tapitas. La boina, en la misma tela, es muy original. Un cinturón ancho ajusta la cintura.

Una Experta en Belleza Alcanza el Título de Miss Suecia

ESTOCOLMO, 25 (ANSA). — La nueva representante de la belleza sueca se llama Siv Aberg, y tiene veintidós años de edad. Su profesión, experta en belleza, explica

en parte la conquista del codiciado título. Siv es capaz de arreglar su rostro y sus cabellos que no necesitan muchos "toques" para lucir en todo su esplendor.

RECETAS DE COCINA

SALSA CREOLE

(complemento para pescado frito, tortillas, hamburguesas, etc.)

Ingredientes: 1 ají pequeño, cortadito; 1 cebolla chica picada, 1 lata de hongos al natural que pueden reemplazarse con uno o dos paquetitos de hongos secos, picados; 2 cucharadas de manteca, 1 lata de sopa de tomates, un cuarto de taza de agua y 1 cucharadita de vinagre.

Preparación: cocinar el ají, la cebolla y los hongos en la manteca hasta que estén tiernos. Agregar el resto de los ingredientes y continuar la cocción sobre fuego lento hasta que la preparación se espese.

ROSQUITAS PARA LA HORA DEL TÉ

Colocar sobre una mesa en forma de corona la harina en cantidad de 250 gramos, una cucharadita de bicarbonato y en el centro 1 cucharada de azúcar impalpable, 25 gramos de manteca, 5 yemas y un huevo entero. Amasar todo, agregando despacio una copita de alcohol fino y continuar amasando hasta que se considere que está lista.

Estirar la masa con las manos en forma redonda y alargada, cortarla en trozos formando rosquitas y colocarlas en la placa del horno y ponerlas a cocinar en horno mediano. Cuando estén listas cubrirlas con glaseado real o chocolate derretido, bastante espeso.

CONSEJITO PRACTICO

Cuando la manteca o el aceite que han sido puestos a cocinar en una sartén se inflaman, se apaga inmediatamente echando por encima un poco de harina.

¿Té o Café?

Erróneamente, se cree que el té es menos excitante que el café. El té contiene cafeína en mayor proporción que el café y, como este último, ocasiona hábito. Por lo tanto, si usted prefiere tomar café pero lo reemplaza por té, por considerarlo menos perjudicial, está en un error. Entre los dos males, elija el más agradable.

MODA INVERNAL

Las nuevas colecciones francesas asombran por su riqueza y distinción. El corte y la ejecución de los modelitos invernales son realmente inimitables. Por la mañana y la tarde, los colores son vivaces. Por la noche reaparece el negro, inesperadamente interrumpido por los tonos metálicos del lamé. El estilo es muy sencillo, con pequeños detalles que lo enriquecen.

VUELAN LOS PESOS DE LA AFA Y HACEN RAROS PLANES

Reducen Premios y Buscan Dinero a Corto Plazo

Mientras el grupo de cinco consejeros de la AFA realiza una gira de "buena voluntad" por Europa, distribuyendo agasajos y obsequios, en la Asociación del Fútbol hay un clima de estrangulamiento económico, que preocupa a los que no han tenido la suerte de viajar. Antes de quince días necesita la AFA el oxígeno de una jugosa recaudación, de un match internacional, de una rifa, de lo que sea para solucionar su problema financiero. Este agnóstico anuncio hizo la tesorería a los miembros del Consejo Directivo, que esperan el regreso del señor Raúl H. Colombo. No se sabe si es porque no pueden prescindir de él o porque quieren verlo huirse con el barco.

• Menos Pesos

No serán 150.000 ni 120.000. Serán 100.000 pesos los que recibirán de premio cada uno de los futbolistas del seleccionado nacional, que conquistó en Brasil la Copa de las Naciones.

Los 30.000 dólares recibidos de la Confederación Brasileña de Deportes, por la participación en el campeonato internacional, quedaron reducidos a 27.000, por compromisos adquiridos por la delegación, amén de los 1.000 pesos diarios que se entregó a cada jugador durante su permanencia en aquel país. El ancho panorama se fue achicando a medida que el tesoro de la Asociación del Fútbol fue haciendo números sobre las posibilidades económicas de la entidad.

Tres carillas, conteniendo la dramática actualidad financiera, llamaron a la realidad a los dirigentes y en la sesión secreta de anoche, el consejo directivo de la AFA ratificó el premio de 100.000 pesos, con la posibilidad de que más adelante se le agreguen 20.000, de acuerdo con la promesa hecha por el titular de la AFA, que regresará en estos días.

Serán vendidos 32.000 dólares —27.000 que quedan del

Crónica

EN EL DEPORTE

Brasil y 5.000 del remanente por los certámenes del equipo juvenil en Colombia y Perú, y se entregarán los premios estipulados, previa deducción de 8.000 pesos por impuestos a los réditos. Tampoco prosperó la idea del presidente de la delegación y renunciante delegado de Banfield, Sr. Valentín Suárez, para que la AFA se hiciera cargo del impuesto.

Ante este problema se abordó la necesidad de crear fuentes de ingreso para hacer frente a las costosas erogaciones que demandará el envío del seleccionado amateur a los Juegos Olímpicos de Tokio, la promoción pro campeonato mundial de 1970 y los preparativos para el mundial de 1986 en Londres. Los criterios son muy dispares, existiendo corrientes para incrementar la realización de encuentros internacionales, lanzar bonos-rifas o aumentar en 10 pesos el precio de las entradas.

• Un Préstamo

También se acordó entregar a Gimnasia y Esgrima de La Plata alrededor de 150.000 pesos del subsidio de 1.000.000 —faltarian 50.000—, otorgado en 1959 en ocasión del derrumbamiento de una parte de sus tribunas en el estadio platense, durante el clásico encuentro con Estudiantes.

• Boca en Atlanta

Se dispuso que el match Argentinos Juniors-Boca Ju-

niors se realice el domingo en Atlanta. La institución de La Paternal cuestionó por nota el petitorio, pero su delegado mantuvo reserva sobre el particular. La entrada general costará 120 pesos, lo mismo que para Racing-San Lorenzo, siendo de 100 para los restantes.

No se hizo lugar a la solicitud de los clubes de primera afición para que se reabriera el registro de pases para las dos entidades de más reciente afiliación; se leyó una nota de la Jefatura de Policía instando a la instalación de bombas de incendio en los estadios, salvo Vélez Sarsfield que ya cuenta con ese servicio.

Victor Hugo Doval fue habilitado para actuar en San Telmo y se facultó a la mesa directiva para habilitar a Jorge Miranda, de Racing, a Platense. Quilmes jugará un match amistoso el miércoles próximo en su cancha con Atlanta.

Se autorizó a los clubes "grandes" a continuar con el campeonato por la copa Jorge Newbery a partir de septiembre venidero en matches a efectuarse los miércoles o jueves.

Al día siguiente se reunieron los presidentes y delegados de clubes de primera división, quienes consideraron la competencia que significa para los clubes y la AFA el televisado prematuro de los partidos dominicales.

Se argumentó que la televisión resta gran número de espectadores a los matches y se actualizaron otros esgrimidos en anteriores sesiones. Por ejemplo, el señor Alberto J. Armando manifestó que en Italia la sola proyección de los goles de todos los encuentros había arrojado un ausentismo de las canchas del 32 por ciento, por lo que la Liga Italiana prohibió su exhibición para la temporada próxima.

Se exigirá de las emisoras que se respete la reglamentación aprobada hace un tiempo, es decir, que no se podrán proyectar los partidos hasta el lunes después de las 22. Así lo recordó el consejo luego de escuchar brevemente a algunos presidentes de clubes, que fueron invitados a participar de la reunión secreta.

Albrecht se Resiste a Ser un Títere de los Dirigentes

Ahora que está tan en moda el desmentir a los periodistas. Ahora que está tan en moda una frase veladamente amenazadora que dice: "De esto no publique nada. Tenga en cuenta, yo voy a leer la nota". Ahora, en fin, que está tan en moda el mentir cuando se pretende desmentir, resulta aleccionador y ejemplar que haya personas como Rafael Albrecht, para quienes la verdad tiene más importancia que el dinero.

El caso de Rafael Albrecht, futbolista profesional, es muy conocido. Pero conviene recordarlo. El 16 de mayo hizo unas declaraciones a CRONICA, en las que entre otras cosas, decía que, "San Lorenzo (sus dirigentes) es un club "grande" cuando le conviene y "chico" cuando hay que pagar. Es grande el lunes posterior al partido con Boca, porque sacaron casi cinco millones de pesos de recaudación; pero después, de martes a sábado, cuando hay que pagar ¡Sacachispas!".

Esta comparación humorística, y creemos que totalmente inofensiva, hizo reaccionar a los dirigentes "santos", principales propagandistas, cuando les conviene, del déficit de la institución. Su primera medida fue citar al jugador para que desmintiese a nuestro diario. Albrecht, hombre de bien, se negó a tal desmentida y añadió: "Lo que en CRONICA salió publicado es

lo que yo dije". Y nunca se echó atrás.

Ante estas manifestaciones, los dirigentes de San Lorenzo de Almagro recurrieron a los reglamentos de la AFA y rescindieron el contrato del futbolista, dando a la palabra rescisión esta interpretación caprichosa, antijurídica y anticonstitucional, cual es la de dos años de suspensión.

Pero San Lorenzo de Almagro no rendía en el campeonato como su hinchada quiere y su historia exige. La falta, la ausencia de Albrecht era demasiado notoria. Por eso el club buscó un acuerdo. Hubo un tira y afloja de pesos para renovación de contrato y olvido de la "ofensa". Al final se llegó a un acuerdo. Y cuando ya parecía todo solucionado, las autoridades "santas" nuevamente quisieron que Albrecht mintiese, al exigirle que rectificase sus declaraciones. Pero Albrecht, haciendo gala una vez más de su hombría de bien, se negó a mentir. Se negó a decir la verdad interesada de las personas que hoy gobiernan al Club San Lorenzo de Almagro. Y por eso, por no mentir, no hubo arreglo. Y Albrecht sigue sin jugar. Y San Lorenzo, por culpa de unos dirigentes que parecen considerarse más importantes que el club, no podrá contar, al igual que el fútbol argentino, con uno de los mejores profesionales actuales, que tiene un solo defecto: EL DE NO SABER MENTIR.



ALBRECHT no quiere aparecer mentiroso, pero los dirigentes no comprenden su dignidad.

Siguen las Cesantías en el Real. Ahora es Vicente

MADRID, 25 (France Presse). — "Estoy enterado de la decisión del Real Madrid de no renovar mi contrato, ya que me fue comunicada personalmente por uno de los dirigentes del club", declaró hoy el célebre futbolista hispano-argentino Alfredo Di Stéfano al diario madrileño "ABC".

• "Estoy Herido"

"Estoy herido profundamente, porque estimo que no puedo retirarme de esta manera de la vida activa. No puedo salir por la ventana". Agregó Di Stéfano.

"Seré yo y nadie más quien decida cuando he de abandonar los estadios. Cuando le ganamos al Milan se decía que me encontraba en magnífica forma. Un mes más tarde, se afirma que ya no tengo nada que hacer en el Real", precisó el futbolista hispano-argentino.

"Me han hecho proposiciones los clubes "Betis" de Sevilla y el "Español" de Barcelona, igualmente los

clubes de Mantua, Varese y Turin, pero a mí me gusta el Real. Espero entrevistarme largamente con Santiago Bernabéu, presidente del club, quien siempre ha sido mi consejero. Después de nuestra conversación decidire lo que más conviene a mis intereses".

• ¿Seguro?

El futbolista hispano-argentino Alfredo Di Stéfano llegó a un acuerdo con los dirigentes del club "Español de Barcelona" para firmar un contrato a partir del 1º de julio, anunció esta mañana el cotidiano deportivo "Marca".

"Español de Barcelona" pagará 2.800.000 pesetas (46.000 dólares aproximadamente) a Di Stéfano. Este último podrá pues participar en la gira de verano del "Español de Barcelona" en varios países de Europa y Cercano Oriente. "Marca" precisa que el "Español de Barcelona" contará con dos grandes jugadores a partir del 1º de julio: L. Kubala, de origen húngaro, y Alfredo Di Stéfano.

"Otra bomba blanca", titula el vespertino "El Alcázar", para anunciar que el Real Madrid ha dado de baja a su guardameta internacional Vicente. La noticia ha producido asombro entre los aficionados, que consideraban a Vicente como un elemento de gran valía dentro del Real y que sigue a la baja de Di Stéfano, decisión que por lo esperada ha causado menos extrañeza, pero sin embargo está siendo muy comentada en los medios futbolísticos.

Vicente ha declarado que se siente "muy apenado por la decisión".

Por su parte, Alfredo Di Stéfano ha declarado a un diario de Barcelona: "me han echado del Real Madrid. La derrota de Viena necesitaba una víctima. Un culpable ante sus socios, aunque yo siempre he cumplido con mi deber".

Un directivo madrileño ha respondido, en otras declaraciones al diario "Pueblo": "Si Di Stéfano desea quedarse con nosotros estaremos encantados... pero ocupando un puesto técnico".

FUTBOL EN TABLETAS

Rendo se Queda, Pero Para Pasar a River

Que Rendo se vende..., que Rendo se queda. Y anoche el comando del "Globito", harto de tantos rumores informó a los periodistas acreditados en la AFA, que ni el Juventus ni el Bologna habían hecho gestiones por su transferencia. Pero ahora ha comenzado a crecer otro murmullo. El que habría hecho cambiar el rumbo al instituto del Parque de los Patricios hacia la barriada de Núñez y ocurriría que el experto don Antonio Liberti, que no está muy conforme con el rosarino Fernández, que además lo tiene a préstamo hasta fin de año, pidió a Huracán precio por el diminuto delantero y pretende hacerle vestir el año entrante la casaca de la banda roja, a el obeso dirigente riverplatense se "tiró el lance" el año pasado, pero falló. Pero insistirá nuevamente y se cree que es un hecho la sensacional transferencia, pues se necesita en la línea ligera del club de la calle Suipacha a un hombre de la calidad que posee Rendo.



RENDO

A RIO NEGRO

En Huracán se informó que el primer equipo de fútbol jugará el 11 y 12 de julio venidero en Río Negro. Adelantaron su match contra Chacarita Junior, para poder viajar al sur. También se anuncia que el domingo reaparece el winger Facundo.

ANIDO LESIONADO

Durante la práctica realizada ayer por el equipo de Racing, se lesionó el zaguero Anido. Es posible que no pueda jugar el domingo frente a San Lorenzo de Almagro.

PASAJES

Deportivo Morón pondrá a disposición de sus simpatizantes micros para ir el sábado a Campana, donde deben jugar contra Villa Dálmine. El boleto de ida y vuelta cuesta 130 pesos.

ANIVERSARIO

El Club Midland, que milita en la AFA en el torneo de aficionados, cumple 50 años de vida. La entidad de la localidad de Libertad ha preparado un interesante programa de festejos. ¡Felicidades!

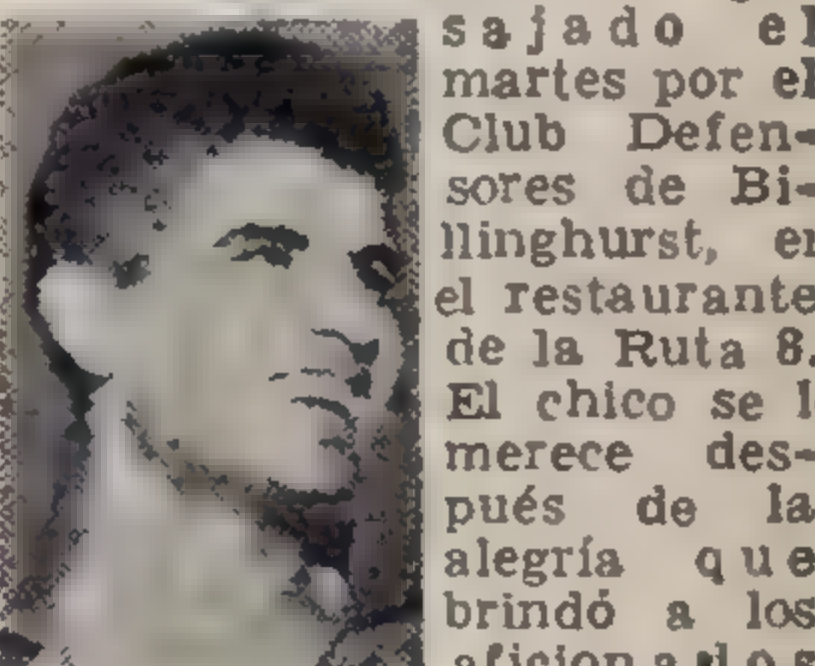
DIAZ OPERADO

El santiagueño Díaz, de San Lorenzo, fue operado ayer de los ligamentos laterales de la rodilla izquierda. Tendrá por lo menos para

treinta días de reposo y luego reanudará su entrenamiento.

EL PIPE TELCH

Este crack que doblegó a Gilmar dos veces será agasajado el



TELCH

argentinos y en particular a los de San Lorenzo de Almagro.

NUEVO D. T.

José Maffei, competente D.T. que estaba vacante, se hizo cargo esta mañana de la dirección técnica del plantel de Deportivo Italiano, entidad que, por su parte, aceptó la renuncia de Francisco Fandiño.

SE MANTIENE

El Club Rosario Central resolvió mantener la suspensión de noventa días impuesta a su half Bautista. Los compañeros lo han pedido y el D. T. José D'Amico también. Pero el comando de Arroyito no quiere saber nada y además, el tesoro informó que como el jugador cobrará muchos miles, se hace un buen ahorro.

Como Sota en el Naipe, Rojas Está "en Puerta"



GUSTA MUCHO. Martínez se entrenó y demostró que está en buenas condiciones. Es un hombre que se ganó el corazón de toda la hinchada.

Venían entrenándose despacito, a la sordina, de entrecasa. Como quien no quiere la cosa, para no levantar ola. Los dos paraguayos que tenían sus rodillas derechas con "nana" —Benicio Ferreira y Cecilio Martínez— y el pibe Rojas, que había quedado con un remo "cachuso" como saldo de aquel partido contra Huracán por el trasnochado certamen "Jorge Newbery" le restaban así a Boca Juniors el valioso aporte que significan en su plantel. Ferreira quedó k. o. en el primer partido contra Atlanta, y Martínez, en el match contra Rosario Central. Pese a ello, Boca pudo afrontar con suficiencia, hasta ahora, las exigencias de este campeonato, decidido, al parecer, a no soltar la punta "ni aunque vengan degollando". Pero, de todos modos, es una tranquilidad poder contar con relevos tan importantes como los de Angel Clemente Rojas, Ferreira y Martínez.

En lugar de realizar un entrenamiento corriente, ayer el plantel profesional boquense practicó —primera contra reserva— en la cancha de Platense, en favor de una entidad benéfica y se aprovechó la circunstancia para que los tres nombrados volvieran a tomar contacto "oficial" con la de cuero, circunstancia que resultó grata a los hinchas de la entidad ribereña, seguidores "como perro'e sulky" de la azul y oro.

Todo transcurrió de acuerdo con lo previsto, y los tres muchachos fueron recibidos cariñosamente por el "Número doce" que valora en ellos los positivos méritos que tienen.

• Falsa Alarma

La situación del pibe Rojas tenía una especialísima variante, pues aparte de la lesión que le obligó a mantener tan prolongadas relaciones se temía que, resentidos los meniscos, fuera necesario someterlo a una operación quirúrgica que, por supuesto, le hubiera mantenido alejado de sus actividades específicas mucho más tiempo que el previsto en los primeros momentos.

Afortunadamente eso no resultó más que una alarma injustificada y ayer, al salir los equipos a la cancha para la disputa del segundo tiempo, se advirtió la presencia del chico Rojas, que fue la sensación

futbolística del año pasado en el campeonato mayor.

Como sota en el naipe, el pibe Rojas está "en puerta" para reaparecer en cualquier momento, es decir, apenas recobre su familiaridad física con el trajar ardoroso de la cancha, cosa que habrá de producirse en breve lapso, dado que, de su lesión, no queda rastro.

La reincorporación a las fuerzas de los tres elementos —Rojas, Ferreira y Martínez—, adquiere singular importancia en este momento en que el equipo superior de Boca patea en el campeonato, y alienta bien fundadas esperanzas de un futuro promisorio. Todo un acontecimiento que fue celebrado jubilosamente en los círculos zeneizes.

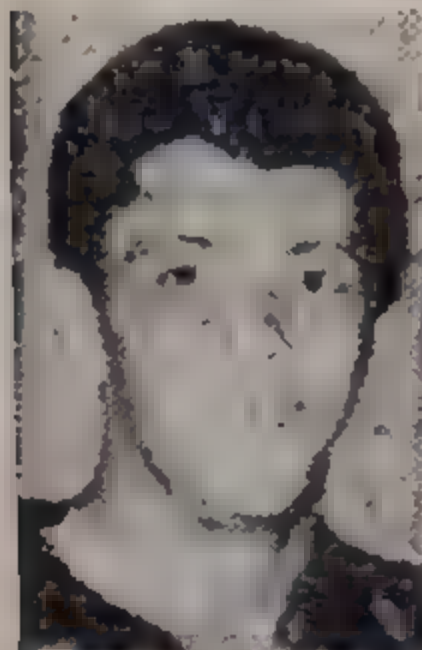


SE ESTAN PONIENDO A PUNTO para reaparecer en cualquier momento. Así lo probaron ayer en la práctica benéfica que realizó Boca Juniors en la cancha de Platense. Son ellos Angel Clemente Rojas —con la pelota— y el paraguayo Martínez.

FUTBOL EN EL MUNDO

San Pablo Venció al Milan por Uno a Cero

MILAN, 25 (ANSA). — San Pablo, reciente vencedor del Torneo de Florencia, derrotó anoche a Milan por 1 a 0. Es necesario señalar que los jugadores milaneses demostraron escasisimo empeño en este encuentro.



• El Partido

El público fue atraído al estadio por la presencia de algunos elementos que podrían integrar el equipo de Milan. En primer término, Hamrin, por el cual se están haciendo tratativas para un cambio con Amarildo. El sueco, sin embargo, fue casi ignorado por sus compañeros, que solamente le pasaron la pelota cuando no pudieron evitarlo. Se demostró así claramente que tanto a Altafini como a Rivera les disgustaría competir con un nuevo elemento, capaz de disputarles el favor del público. En las pocas oportunidades que se le presentaron, Hamrin demostró ser un elemento más útil para Milan que Amarildo, que hoy más que nunca resultó ineficaz.

• Ganó Catania

GINEBRA, 25 (ANSA). — El equipo de Catania venció por cuatro a dos al de Roma, en un partido de fútbol por la Copa de los Alpes. Los tantos fueron marcados, en el primer tiempo por Manfredini a los 9', Cinesinho a los 23' y a los 26' y Manfredini a los 36'. En el segundo tiempo, por

Córdoba a los 8', y Cinesinho a los 41'.

• Más Campeones

TURIN, 25 (ANSA). — El equipo de fútbol del club Juventus venció al de Torino por cuatro a uno. De esta manera se adjudicó el triunfo por la Copa Ciudad de Turin.

• Desmentida

MONTEVIDEO, 25 (ANSA). — Fueron desmentidas públicamente por el mismo interesado, Zeze Moreira, en declaraciones formuladas telefónicamente a diarios uruguayos, y por voceros del Club Nacional de Fútbol, las versiones según las cuales el cotizado coach brasileño equipo nacional, al que llevó a conquistar el título de campeón uruguayo.

Las citadas versiones indicaban que el técnico Brasileño había tenido serias divergencias con directivos tricolores. En el curso de la exitosa gira que Nacional acaba de cumplir en canchas europeas.

Cuando el Servilismo Llega Demasiado Lejos

Uno de esos señores que por tener la suerte que un comerciante generoso (o ingenuo) les alquile un espacio de radio, pudieron entrar por la puerta falsa al periodismo deportivo, tuvo ayer un desplante, que no puede tolerarse en silencio. Ese locutor en nombre del "presidente amigo de un club amigo" desmintió ciertas informaciones sobre lo que ocurre en esa entidad y tuvo atrevidas apreciaciones sobre periodismo.

Lo primero es natural; pues es lógico suponer que el presidente de ese club diga que allí no pasa nada. También sería natural que el locutor repitiera esas palabras del "presidente amigo de un club amigo". Lo que es intolerable es que luego se pretenda dar cátedra de ética. Hablar del periodismo que no es serio o responsable y otras yerbas fáciles. La autoridad en el periodismo y en la opinión surgen de la independencia. Nadie que está pendiente de avisos y favores puede hablar de ética y seriedad. Menos aún afirmar que "ese periodismo hace daño al fútbol". Los que realmente hacen daños al deporte son los que están siempre cantando loas a dirigentes y jugadores y cuando hacen una censura es tan tibia y ambigua que no tiene ni responsabilidad ni valentía.

Por lo demás ya se sabe en este país el valor de los "desmentidos", pero sería bueno también que quienes tengan que llenar un espacio en radio, para ubicar avisadores, piensen antes lo que digan. Aunque a muchos parezca una exageración. ¿Estamos? Más aún cuando si se ocupa por condescendencia un lugar dentro de la APA se está inhibido de decir la verdad sobre muchas cosas.

¡Golazo de Mura!

Desde hace un tiempo las actuaciones de Osvaldo Mura en el equipo de Independiente eran irregulares. Los nervios eran evidentes. Tanto, que él, un chico reposado, llegó a decir que de sus opacas actuaciones era culpable,

De Vincenzo en el Torneo de la Dunlop

LONDRES, 25. (DPA). — Debutará hoy en el torneo Invitación de Dunlop, el destacado golfista argentino Roberto De Vincenzo. El certamen se ha de jugar en la cancha del Royal Birkdale, estando inscriptos las más destacadas figuras de ese deporte de todo el mundo,

entre otros, el periodismo.

Creemos que hoy se ha develado el "misterio". No había ningún pájaro negro como el que tenía Garrincha, ni fotografías clavadas con alfileres, ni "vudú", ni nada. En una clínica de Wilde, donde la cigüeña está contratada por los "papás" de Independiente (entre otros Navarro), ha nacido esta mañana el primogénito de Osvaldo Mura.

Ahora sí. Ahora que "ya son tres" habrá llegado la liberación psíquica para este muchacho que en poco menos de un año llegó a la altura a la que llegan los cracks. Entonces el pequeño Mura volverá a ser el pulmón de Independiente. Felicitaciones, Osvaldo.

Vuelve Delfín

A raíz de las gestiones realizadas por la Mutual de ex jugadores de Boca Juniors, el domingo tendremos de vuelta en Buenos Aires a Delfín Benítez Cáceres, el famoso "machetero", que por obra del destino venía sufriendo una lamentable situación económica en Venezuela, en compañía de su esposa y sus cuatro hijos. Roberto Cherro y los suyos pusieron manos a la obra.

Delfín y los suyos saldrán el domingo de Caracas en el vuelo 203 de Panamerican y llegarán a Ezeiza ese mismo día a las 21.55. Por otra parte, el señor Andreacho, amigo de la mutual, pondrá a disposición de sus afiliados un micro que saldrá el domingo a las 19.30 desde la "bombonera", para llevar a los interesados hasta el aeropuerto.

Así es BOCA

La Mejor Revista Para la Mejor Hinchada

ASOMA UNA NUEVA ESTRELLA
YA ESTAMOS EN LA PUNTA
LA GRAN VICTORIA DEL
DOMINGO CONTRA BANFIELD

YA ESTA EN VENTA

¡Y a no olvidarse! Desde el 29 con
¡24 Páginas!

1 MOZO

de Salón y Mostrador
ASOCIO CON \$ 80.000

Para Gran Cantina-Restaurante muy conocida y en plena explotación. Sueldo y utilidades.

Trato con su dueño.
Prom: JUAN A. VALERA

GÜEMES 4100
ESQUINA MALABIA



LA REVISTA CON RITMO DE DIARIO

Lea y vea en su
edición de hoy

¡GUERRA EN EL HAMPA!

Una ola de terror, de muertes y venganzas, agita el mundo del delito. Una prueba de ello es la aparición de dos cadáveres, en las proximidades del puente de La Noria, correspondientes al "Bebe" Guido y a Emilio Abud, reconocidos contrabandistas del mundo del hampa.

En las orillas de la laguna de Monte fue hallado un cadáver quemado y con las extremidades cortadas, cuya identificación será poco menos que imposible. Con características similares, apareció otro cadáver en el monte El Chañar, próximo a la localidad de Mayor Buratovich. Los tres casos, según la investigación policial, tendrían relación con las luchas entabladas entre bandas rivales de contrabandistas.

BIKINIS SIN PECHERA DEBUTAN EN LA PLAYA

Estupor en el mundo entero causa la última moda en materia de trajes de baño femeninos. Se trata de "media bikini", formadas por un pudoroso pantaloncito con tiradores y... nada más. Contra todo lo que se podía pensar, la moda —como todas las modas— se ha impuesto. Y aún más. En Londres, ciudad conservadora y respetuosa de las tradiciones, ha surgido ahora el vestido sin pechera; es decir, mucha tela de la cintura para abajo, pero nada de la cintura para arriba. En cuatro páginas ilustradas con fotografías especiales de nuestros servicios de Associated Press y United Press International, presentamos esta última moda sin ánimo de propagar este capricho femenino. Tampoco lo permitiría el frío.

OPERACION TORTUGA

EL TERREMOTO DEL JAPON

GRESCAS DE FUTBOL

EN LA CULTA GRECIA

SUECIA: UN REY SOCIALISTA

Y CUATRO PRINCESAS ENAMORADAS

Adquiera su Ejemplar
Antes que se Agote

Le Toca al Comité Olímpico Decidir Sobre Arduos Puntos

El Problema Racial de Africa del Sur Sobre el Tapete

LAUSANA, 25 (France Presse). — La comisión ejecutiva del Comité Internacional Olímpico (CIO), encabezada por su presidente, Avery Brundage, se reunirá en su sede de Lausana mañana y pasado.

Además de Brundage, la comisión estará compuesta por: Massard (Francia), el marqués de Exeter (Gran Bretaña), Ryotaro Azuma (Japón), G. D. Sondhi (India), Ivar Vind (Dinamarca), Mohamed Thaeer y Otto Mayer, respectivamente asistente del presidente y canciller del CIO, par-

ticiparán asimismo en las deliberaciones de la comisión.

Aunque el orden del día de las deliberaciones no ha sido divulgado, se sabe, sin embargo, que la comisión ejecutiva designará un nuevo canciller y examinará por otra parte el informe presentado por A. D. Touny, secretario general del Comité Olímpico Egipcio, informe que plantea la actitud de los países árabes respecto al caso de Indonesia, y, por otra parte, el problema de la participación de Indonesia y Africa del Sur.

• Indonesia

El problema de la participación o no de Indonesia en los Juegos Olímpicos de Tokio tiene por origen los incidentes de orden político que caracterizaron los cuatro juegos asiáticos disputados en Jakarta en 1962. Como se recordará, las inscripciones de Israel y de Formosa para dichos juegos se "perdieron" y no fueron recibidas. Solo se encontraron los sobres conteniendo en su interior carnets en blanco, en lugar de los visados. Comprometida la responsabilidad del comité de organización de los Juegos, el CIO envió a G. D. Sondhi a Jakarta para investigar, quien estuvo a punto de ser linchado en un motín.

La comisión ejecutiva del CIO suspendió entonces por su parte a Indonesia, la cual, afectada por la medida que se había tomado contra ella, se retiró del CIO.

En febrero de 1963, la comisión ejecutiva del CIO, con sede en Lausana, decidió que si el Comité Olímpico Indonesio le enviaba una carta en la que se comprometiera en adelante a respetar el espíritu y las reglas olímpicas, anularía su decisión. Constantin Adrianov (URSS) propuso entonces, en forma personal, su mediación entre la comisión ejecutiva y el Comité Olímpico Indonesio, proposición que fue aceptada.

En octubre de 1963, en su sesión de Baden-Baden, el CIO adoptó, tras la

retirada del Comité Olímpico Indonesio del movimiento olímpico una resolución, diciendo: "Constatando que los Juegos Olímpicos de 1964 serán celebrados en Asia por primera vez, es deseable que todos los comités nacionales olímpicos de dicha región puedan participar, con objeto de que el espíritu olímpico reine de nuevo, la comisión ejecutiva del CIO podrá restablecer el Comité Olímpico Indonesio tan pronto como declare que está dispuesto a respetar las reglas olímpicas".

En respuesta, el pasado 4 de mayo, la cancillería del CIO recibió una carta del Comité Olímpico Indonesio, en la que no aceptando las resoluciones de Baden-Baden, anunciaba al CIO que deseaba tomar parte en los Juegos Olímpicos de Tokio, pero sin condiciones.

Entretanto, el pasado 20 de mayo, los catorce países de la Liga Árabe decidieron por unanimidad boicotear los Juegos Olímpicos de Tokio si el Comité Internacional Olímpico no modificaba su posición autorizando a Indonesia a participar en las pruebas. La resolución árabe invitaba, por otra parte, a todos los países africanos, asiáticos, sudamericanos y "demás países amigos" a negarse a ir a Tokio si Indonesia no era admitida para participar en los Juegos.

Este problema, siendo esencialmente privativo de los comités olímpicos nacionales de los países árabes, y siendo

la Liga Árabe un movimiento político con el que el CIO no puede discutir la comisión ejecutiva de este último organismo ha rogado a D. Touny, secretario general del Comité Olímpico Egipcio, a venir a presentar un informe.

• Africa del Sur

En lo que respecta al Africa del Sur el CIO, el pasado 27 de enero, durante su reunión de Innsbruck, adoptó una resolución que pedía al Comité Olímpico de Africa del Sur que "desaprobaba abierta y públicamente el principio que quiere que la competición y la administración deportivas mixtas sean prohibidas en Africa del Sur y que continuara haciendo todo lo posible por imponer su punto de vista".

Esta resolución precisaba: "El CIO estima que el C. N. O. de Africa del Sur no ha cumplido esta obligación. En consecuencia, la resolución adoptada en Baden-Baden (en octubre de 1963) será mantenida y la invitación dirigida a Africa del Sur para los Juegos Olímpicos de Tokio será retirada. Cuando el C. N. O. de Africa del Sur cumpla con su deber, tal como lo indica la ordenanza número 24 del reglamento, podrá solicitar entonces al CIO que revise su decisión".

La cancillería del CIO recibió el memorándum del C. N. O. sudafricano relativo al problema de la participación de los atletas blancos y negros de este país para los Juegos de Tokio. Este memorándum será examinado mañana.

COCTEL DEPORTIVO

River y Villa Crespo Juegan Hoy al Básquet

Un encuentro de singular importancia se jugará esta noche por una nueva jornada del certamen de básquet que organiza San Lorenzo de Almagro y en el que está en juego la copa Enrique Castiglioni. Se han de medir el poderoso equipo de River Plate y la sensación de la actual temporada basquetbolística: Villa Crespo. El programa, a desarrollarse en Inclán 4302, dará comienzo a las 21, oportunidad en que se medirán en primer término Círculo Urquiza e Imperio Juniors, y posteriormente el encuentro comentado.

También habrá un partido por la Copa Dickens, que organiza la Asociación Porteña. En el gimnasio de Comunicaciones, Las Heras 3915, a las 21.15, se enfrentarán los equipos de Racing, puntero de la Zona I, y Palermo.

• Paleta

Racing (A. Olite-R. Curto), que venció en el "bueno" a Sportivo Haedo (J. Utge-J. Andrade) por 30 a 19, se medirá mañana a las 21 con Estudiantes de La Plata (A. Olivé-D. Olite), en la primera final del torneo de pelota de primera A; por la copa Círculo General Urquiza.

• Jabalina

HELSINKI (France Presse). — El polaco Janos Sidlo ha conseguido la mejor marca del año, al lanzar la jabalina a 83,01 metros, en una competición celebrada en Temperen (Finlandia).

• Boxeo

Esta noche recomenzará en Temperley la práctica del boxeo profesional. El programa, que dará comienzo a las 21, tendrá como combate básico, a diez vueltas, el que sostendrán Jorge "Cucuza" Ramos y Raúl Jaime, de la categoría pluma.

• Directiva

Realizada la renovación parcial de sus autoridades en la última asamblea, la comisión directiva del Club Argentino de Atletismo ha quedado integrada así: presidente, Héctor S. Granda; vice, Jorge N. Parsons; secretario, Luis Vitoras; pro, Héctor Potti; tesorero, Gerardo Bonnhoff; pro, Arturo

Kuntze; vocales titulares: Enrique Kistenmacher, Enrique Eleusippi y Ricardo Parsons; suplentes: Jaime Besuzan, Juan Haedo y Miguel Aldatz; revisores de cuentas: Enrique Panza, Oscar Bidegain y Horacio Faibeiro.

• Motociclismo

Las "fuerzas vivas" del motociclismo se reunieron para tratar de revitalizar el deporte. Entre otras cosas se trataron: la financiación del Gran Prix de la República Argentina, competición con fecha acordada por la Federación Internacional, con puntos para el campeonato mundial; la realización de certámenes zonales en el interior del país; el estudio para la creación de las fórmulas standard y mecánica nacional, para permitir la presentación de equipos oficiales de fábricas y la formación de una comisión colateral de la federación, integrada por representantes de todas las ramas del comercio del motociclismo.

• Autódromo

El Buenos Aires Moto Club ha organizado para el próximo domingo una carrera para máquinas de turismo mejorado y otra para debutantes y novicios con coches modelo 1936 y en adelante, con preparación libre.

Los Soviéticos Llevan la Politica a Wimbledon

WINBLETON, 25 (France Presse). — Por primera vez en la historia de los campeonatos de tenis de Wimbledon, se produjo hoy en ellos un incidente político: el joven tenista soviético Alex Metreveli, de 19 años, no se presentó a jugar contra el sudafricano Abe Segal, en señal de protesta contra la política racista de Africa del Sur.

El partido Metreveli-Segal correspondía a la tercera vuelta de individuales masculinos.

• Los Mexicanos

LONDRES, 25. (Associated Press). — Los mexicanos Rafael Osuna y Antonio Palafox, esperanzas latinoamericanas en los torneos de tenis de Wimbledon, avanzaron ayer tanto en individuales como en dobles, pero ceden los brasileños.

Osuna, campeón de Estados Unidos, ganó fácilmente su partido del segundo round contra el ecuatoriano Eduardo Zuleta, por 6/2, 6/1 y 6/3.

Palafox se impuso en la segunda vuelta al australiano John Stevens, por 7/5, 3/6 y 6/2.

Osuna y Palafox iniciaron su defensa del título de campeones de dobles de Wimbledon derrotando a los británicos Clay Hes y Keith Woodridge, por 12/10, 6/0 y 10/8.

• Perdió Koch

Thomas Koch, el impresionante zurdo brasileño, estuvo a punto de dar la sorpresa de la jornada cuando llevó al campeón defensor Chuck McKinley a una batalla de cinco sets antes de caer con anotación de 3/6, 6/3, 6/4, 5/7, y 6/4.

Koch, después de empatar a dos sets, igualó a 3 en el quinto y pareció estar cercano a la gran sorpresa, pero su agresividad y espíritu de McKinley sacaron a flote al campeón.

El juego clave fue el séptimo del quinto set; sirviendo Koch la anotación fue 40/0. McKinley se puso 40/30 y logró el "deuce" con una brillante volea en la red. El norteamericano adquirió la ventaja con otra volea, y el siguiente punto fue un desastre para Koch: avanzó para rematar, pero falló completamente y McKinley le rompió el servicio subien-

do 4/3; después cada cual ganó su saque y en el décimo juego McKinley aseguró el triunfo.

El joven brasileño se vio obligado a cambiar raqueta en el último juego, y la nueva no le sirvió como la otra. Una volea de McKinley dio fin a la maratón.

• Ganó Pimentel

Jugando en gran forma, el venezolano Iyo Pimentel ganó en el segundo set a Bill Hoogs, de Estados Unidos, 6/4, 2/1, 7/5 y 6/4.

En otros partidos de importancia, Pierre Barthes de Francia, derrotó al italiano Nicola Pietrangeli, por 6/3, 7/5 y 6/4, y el australiano Bobo Hewitt, eliminó a su compatriota Martin Mulligan por 6/4, 6/2 y 6/4.

Pierre Darmon, de Francia, superó al brasileño Ronald Barnes, por 4/6, 6/3 7/5, 4/6 y 6/1.

Roy Emerson, el australiano clasificado en primer lugar, está ya en la tercera rueda y muchos aficionados creen que su adversario en la final podría ser Osuna. El estilo del mexicano se vio ayer difícil de vencer, luciendo todos los golpes: globos, voleas, "chops" y remates. Pareció estar en su mejor forma.

1 ADICIONISTA

ASOCIO CON \$ 150.000

Para Gran Cantina - Restaurante muy conocida y en plena explotación. — Suelo y utilidades.

Trato con su dueño

Promueve: Juan A. Valera

GUENES 4100

(ESQUINA MALABIA)

Bonavena Viajará con una Esperanza

—Miren—nos decía nuestro visitante esta mañana—yo no quiero ser "un firpito" de esos que fueron a Estados Unidos. Yo quiero ser como Luis Angel Firpo, con todas las letras o nada". Y esto nos lo dijo Oscar Bonavena, el chico porteño que acaba de regresar de Nueva York. Ya es conocido de los aficionados y no es el muchacho juguetón de antes. Es un poco discolorado, pero con un corazón grandote como sus deseos de ser campeón del mundo.

Ahora tiene a su lado a un simpático cancerbero que es su joven esposa Dora y a Adriana Nancy, de seis meses de edad, la hijita del matrimonio que vino al mundo en Nueva Pompeya mientras su padre, en el Madison o en cualquier otro ring volteaba muñecos como si deshojara margaritas. Así es que el pugil dispuesto a las bromas, es ahora un hombre serio, con toda la barba.

• Otro Marciano

Y ahora oigan esto —nos agregó—. Yo creo que será un gran campeón. Me tengo fe porque le llevo a muchos una gran ventaja. A mí me gusta el boxeo porque lo siento. Yo no voy a los Estados Unidos en busca de unos cuantos dólares y volverme. Yo —se tiene una fe bárbara en su yo— quiero llegar al máximo. La plata, si hay, que la junte mi señora.

—Bueno, pero ya le compró una casa a su mamá —le recordamos—.

—Es cierto. Y allá (en Nueva York) tengo mi buen departamento alquilado y un Ford 60.

—¿Usted lo maneja?

—Sí. Pero ahora me llevo a mi hermano José. El será mi chofer —agrega sonriendo— y póngalo en el diario así le gasto una broma.

—¿Y que dicen de usted los periodistas yanquis?



SE ALEJA. Para despedirse visitó nuestra redacción en compañía de su esposa Dora, el peso pesado Oscar Bonavena.

—Ellos dicen que soy un segundo Rocky Marciano. Pero yo soy Oscar Bonavena, 21 años, argentino e hincha del "globo". Allí los colegas de ustedes tienen la costumbre de bautizar a todos. Hay tantos que a veces hay dos Ortiz, tres Pérez, cuatro Fernández...

• Hay que dar Duro

—¿Qué diferencia hay entre el boxeo yanqui y el nuestro —le preguntamos—.

—Fundamental. Allí hay que manejar las manos como paleta de molino. Sino uno se come el piso. En el gimnasio se trabaja muy distinto que aquí. Nada de fintas y boxeo clásico. Hay que ir a los bifes. Si uno se quiere hacer

el técnico el rival se le viene encima y quien aguanta eso. Yo me adapté, y al puedo, como hago ahora, "lo mato de entrada".

—¿Lo auspician para campeón...?

—¿Qué pregunta...! Soy blanco y con eso le digo todo.

—¿Quién es su manager?

—Marving Goldberg, un médico que compró mi contrato en 7.000 dólares y mi entrenador Charles Goodman, aquel que descubrió a Rocky Marciano.

• Sus Victorias

Bonavena mira a su esposa Dora y le dice:

—Contale a quien le gané... (ella piensa... a todos menos a mí). —Bueno —responde— Oscar le ganó a Lou Hicks en el primer round; a Everest Coopeland a los 27 segundos del primero (record en Estados Unidos); a Leslie Borden en el tercero y a Byron Stommenides en el primero. Todos por nocaut. ¡Ah!... me olvidaba... a Wendel Newton en el quinto...

—Bien. ¿Cuándo se vuelve? Me voy el 2 de julio. Iba a hacer una pelea con José Georgeiti en Necochea, pero no, no la hago. El 10 vuelvo al Madison Square Garden donde me espera casi seguro una revancha con Lee Carr, aquel del "lo" en San Pablo. A ese ahora lo mato. ¡Le tengo unas ganas! Y con estas palabras se despidió este optimista muchacho que con la primera plata que ganó aseguró el techo de su madre.

Y solo con cinco peleas que no pasaron de seis vueltas. Es decir, un valor en alza que está bien llevado hacia otros rounds y otros horizontes. Y que a lo mejor se nos queda para siempre en Estados Unidos, del cual dice es un gran país. Porque allí se le da lo que aquí parece se le niega. Fama y si se puede fortuna. ¿Porqué no?

Temen los Rojos una Trampa

Que hay una maniobra solapada contra Independiente ya nadie lo duda. Pero los dirigentes "rojos" están alerta y según se ha podido saber, no se dejarán sorprender por los peruanos y colombianos en ese enjuague raro que se pretende llevar a feliz término para perjudicar "políticamente" al campeón argentino en esta fase final

• La Ventaja

Independiente aceptó la la Ufecha, pero lo que no se puede tolerar, según el señor Herminio Sande, titular del club allende al Riachuelo, es que previo a la disputa del partido contra los colombianos, estos jueguen el próximo domingo en Bogotá contra Alianza de Lima el partido que tenían pendiente para completar los cotejos de los limeños en el programa de partidos.

Este encuentro, según el fixture, debía realizarse en Lima, pero a raíz de los hechos que son de público conocimiento que obligaron a no jugar partidos en el estadio nacional de ese país por dos

meses, ambos clubes resolvieron jugar el domingo en la capital colombiana por su propia cuenta, sin consultar a la Confederación Sudamericana, que es la encargada de resolver cualquier diferendo.

• Muy Peligroso

La situación se torna muy peligrosa para Independiente si la maniobra que se sospecha se cumple al pie de la letra. Millonarios tiene en su haber dos puntos contra 5 de los "rojos". Si le gana el domingo a los peruanos se colocará con 4 unidades. Aquí está la cuestión. Independiente es entonces el próximo objetivo de los locales, allá en Colombia. ¿Esta cla-

por la disputa del torneo de clubes Campeones de América. El club de Avellaneda encomendó al delegado señor Trimarco que viajara a Colombia para fijar la fecha definitiva para el match revancha contra Millonarios, y ese emisario convino que el partido podría jugarse en Bogotá el 7 u 8 del mes entrante.

ro? ¿Únicamente a los huestes de Maldonado lo salvaría un empate en Bogotá, pero quien se atreve a pronosticar?

• Expectativa

En consecuencia en torno a estos dos cotejos que aún restan para clasificar al campeón del grupo I hay tensa expectativa.

¿Qué sucederá? ¿Tomará cartas en el asunto la Confederación Sudamericana? ¿Será suspendido el partido del domingo entre peruanos y colombianos? ¿Perú le jugará de igual a igual si se hace el partido? Esperemos. Las próximas horas establecerán el verdadero orden reglamentario de las cosas en este torneo que ya tenía ciertos aspectos inmorales cuando los peruanos, por unos míseros pesos aceptaron jugar la revancha contra los "rojos" en la cancha de Racing, desvirtuando el verdadero espíritu que creó la competencia para clasificar al campeón de América que luego jugaría la final contra el campeón europeo. Recordemos, que también San Lorenzo, en la primera edición de la Copa "vendió" también su partido contra Peñarol, jugando el "bueno" en Montevideo, cuando la reglamentación establecía que debía elegirse un país neutral para decidir.

mentario de las cosas en este torneo que ya tenía ciertos aspectos inmorales cuando los peruanos, por unos míseros pesos aceptaron jugar la revancha contra los "rojos" en la cancha de Racing, desvirtuando el verdadero espíritu que creó la competencia para clasificar al campeón de América que luego jugaría la final contra el campeón europeo. Recordemos, que también San Lorenzo, en la primera edición de la Copa "vendió" también su partido contra Peñarol, jugando el "bueno" en Montevideo, cuando la reglamentación establecía que debía elegirse un país neutral para decidir.

EL HECHO Y EL COMENTARIO

por DANTE PANZERI

este homenaje lo realiza en gratitud a la obra de Coubertin o a las palabras de Coubertin que permiten a muchos TURISTAS DEL DEPORTE ARGENTINO seguir haciendo turismo a expensas del pueblo argentino y bajo el escudo de que "lo importante es competir", que dijera Coubertin. Con lo que Coubertin no quiso decir que lo importante era competir mediante la malversación de fondos públicos, sino que entre los que pueden competir, lo fundamental no es ganar. ¿Puede hacerse esa aclaración? Pero la quiero sincera, no "para la gilada".

El presidente de Boca se quejó de la poca seriedad con que se está realizando este año la Copa de Campeones de América y dijo que eso nos desacredita. (CRONICA, 1-11). ¡Muy de acuerdo con el presidente de Boca Juniors! Tiene razón plena. Al César lo que es, del César, aunque se llame Alberto J.

Osvaldo Zubeldía, ex entrenador de Vélez, actualmente "en disponibilidad", ganó una rifa de Vélez Sarsfield y optó por su valor efectivo: 370.000 pesos.

UN MINUTO en el BASQUET

por VILLITA

Se avecinan días muy interesantes en el básquetbol local. Es indudable que algo bueno se está incubando en certámenes como la copa Castiglione y la copa Dicke is, actualmente en disputa, y esas muy prometedoras ocurrirán con la iniciación del clásico campeonato Apertura, de la Asociación Buenos Aides, y también con la visita del seleccionado soviético, que el mes próximo será nuestro huésped.

Por una vez, si fuera, la superposición de fechas no será un gran inconveniente, siempre y cuando la actividad intensa de estas jornadas no incida perjudicialmente más adelante, cuando comiencen los torneos oficiales. Se está jugando mucho y bien y algunos equipos asoman con perspectivas sumamente favorables. En tal sentido, corresponde hacer alusión obligada a un luminoso choque que tendrá lugar en el seno de la Asociación Portefa, y a otro que hoy mismo nos pondrá ante la prueba de fuego para un elenco que viene perfilándose con chances potencialmente estelares.

VILLA Crespo era un equipo con muchas simpatías. Lo de equitativo no es peyorativo. Pero lo cierto es que las victorias de Crespo tenían patente de hazaña. Tardó un poco en advertirse que detrás de la opulencia individual de su motor, Norberto Battilana, existían valores basquetbolísticos auténticos y nutridos. Por otra parte, el buen básquetbol es tradición en el club de la avenida Juan B. Justo, y de ese cuño es el lenguaje que aplica a su trabajo el actual "coach", Grynber, estudioso y buen entendedor del básquetbol —tal vez lo más importante—, interpreta cabalmente los resortes de estilización y potencia indispensables en el juego moderno. Y de ahí las "hazañas", que en realidad fueron producto de una valía integral y creciente.

De todos modos, a Villa Crespo le faltaba algo de que está dotado ahora, con los imponderables injertos que suponen Mariani y Ros. Con estos dos elementos, el equipo ha pasado a equipar y su nivel de regularidad se patentiza en la persistencia triunfal de la campaña que viene cumpliendo desde que los dos citados se sumaron a Battilana, Ferello y Di Natale.

En el cuadrangular con que se estrenó el techo de su cancha, le vimos actuar con impulso y calidad, alcanzando tanteadores muy señalados. Jugando con la cabeza en eso de anular la ofensiva de la Asociación Cordobesa, por ejemplo; y más tarde, poniendo fuego y empujón en la búsqueda del gol, una vez que "quemó" las posibilidades del rival.

Hace un par de jornadas, Villa Crespo quitó de en medio a una decorosa fuerza lugareña: Obras Sanitarias, con Tomaso Bello, Rubini, Lezcano, Mayano, Uzal, etc. El sistema, el mismo: marcación depurada primero y más tarde, empuje, encestamiento taladrante. Todo muy calibrado, según es norma de los grandes equipos, y, como en ellos, adosando una firmeza de ánimo extraordinaria. Villa Crespo quiere ganar, "está" para ganar... y gana. De ahí que en el medio se hable con insistencia del choque venidero: Racing-Villa Crespo, como índice de que al campeón del sector le ha salido al paso un ceñudo vista de aduana, ante el que deberá mostrar el equipaje que trajo de Europa...

PERO antes de ello, Crespo tendrá que afrontar —hoy mismo— a un rival de envergadura: River Plate. Que es el conjunto que hace cuarteto entre lo mejor de nuestro medio, con los consabidos Racing y Crespo y el infatigable Boca Juniors. La gente que conduce Alberto López viene elaborando, también, una personalidad de subida aptitud y de pulcro temperamento. La conjunción de fundamentación individual y coordinación colectiva, se afirma en eslabones como pulanza y espíritu fuerte, que son por igual atributos riverplatenses en básquetbol y que definen el sello del excelente director técnico. Pocas veces se ha podido tener, en temporada sin campeonatos mayores en marcha, una perspectiva de tan acentuada categoría. Generalmente, la expectativa se circunscribe a un campeón eventual. Esta vez, Boca está descausando, madurando su presentación en el Apertura. Puede encausarse, entonces, de qué manera cobrará brillo el ambiente

OTRA cosa, importante: se habla del retorno masivo de una treintena de árbitros, algunos en releche directa y otros, despuntando el vicio —el del referato, se entiende—, en certámenes femeninos. Ojalá que a los buenos planteles de equipos se sumen los del arbitraje. Hay mucha gente buena, árbitros con diploma nacional e internacional, que no están por... bueno: por cuestiones. Esas dichosas "cuestiones" que ojalá terminen de una vez por todas en nuestro básquetbol.

El destino es un humorista. Y los entrenadores... ¡qué suerte que tienen en medio de su desgracia!

Helenio Herrera viene a Buenos Aires a observar nuestro fútbol como "espía" del Internacional de Milán.

¡Cuidado!... No nos quedemos sin tácticas. Escondamos. A lo mejor de esa manera podemos ganarle al Inter.

Andrés Selpa, protagonista de un nuevo "episodio-Selpa" en Echia Blanca, y castigado después, se queja (El Mundo, 173), por considerar que el insulto con que retribuyó insultos "le llegó de muy hondo" y no merece sanción.

Jurídicamente el argumento de Selpa obliga a la justicia a reconsiderar su mentalidad. Porque supone que los delitos que se cometen por reacciones "muy hondas"... tienen el derecho a quedar impunes. Selpa es siempre original. Se tomó en serio ciertos consejos de que "Selpa de otra manera no sería Selpa". ¡Claro que no!

Argentinos Juniors premió con 30.000 pesos por jugar al equipo que venció a Independiente.

¡Y sigue la fiesta de la inconsciencia en el fútbol Argentinos Juniors decía hace poco que estaba económicamente muy mal. ¿Un triunfo ya acuerda los medios para superar aquel estado y pagar lo que no tiene? Me olvidaba que hay una propuesta parlamentaria autorizando a los clubes deportivos a tirar manteca al techo (propuesta del diputado nacional Fernández Núñez). Perdón por el olvido: ¡sigan tirando manteca al techo! Si después no pagan... ¿qué importa, habiendo dado un premio en el momento de la euforia transitoria?

Severas sanciones se aplicaron en rugby por incidentes que pusieron seriamente en riesgo su tradicional corrección.

El rugby, aunque amateur, también afecta "respetables intereses" toda vez que tiene que llegar a estas reprimendas. Pero castiga y cura. El hecho de ser materiales los también "respetables intereses" que se juegan en el fútbol... ¿impide que una política igualmente recta tenga el mismo resultado?

El diputado nacional del radicalismo gobernante, Isidro Fernández Núñez, presentó un proyecto de ley de moratoria (o perdón) de todas las deudas contraídas con el Estado por clubes deportivos.

O sea: se invita al país a seguir viviendo artificialmente en la seguridad de mayores ventajas respecto de quienes viven pagando lo que deben o gastando solamente lo que ganan. Como ejemplo... es un hermoso llamado al "viva la pepa". Mejor dicho: al "viva el diputado Fernández Núñez!"

Un fiscal de justicia del Perú culpa al juez uruguayo Pazos y además pide su extradición, por los mortales sucesos del partido Perú-Argentina.

¡Viva el fiscal Fonce Arteaga! ¡Viva "Bomba"! ¡Mue-ra Pazos! ¡Muera el Uruguay! ¡Viva Perú!... Somos un continente PARA CUALQUIER COSA.

El Comité Olímpico Argentino hizo oficial una misa para recordar el centenario del nacimiento del restaurador de los Juegos Olímpicos, barón Pierre de Coubertin.

Solicito que el Comité Olímpico Argentino aclare al

PARA UN LUNES ONCE, LE DIRE SEPIOLA, A LA TAITA ICONA

Gran fiesta turfística el domingo en Palermo; ocho carreras tupidas, el Clásico Casares y una triple más difícil que conseguir carne los lunes o martes. Con un poquito de suerte, podemos emplear las divisas que nos queden del sábado, en acertar una triple, que aun siendo favorita, no bajará de las cinco lucrecias.

• El Almanaque...

...nos bate que es lunes, dice el tango, y nosotros decimos que nos gusta ese día, pero LUNES ONCE, que nos servirá para arrancar en la triple del domingo. El torcillo hijo de Iridio ha cumplido buenas performances, sobre todo la última, en que llegó tercero de la puesta El Afanador-Ossobuco, siguiendo todo el tiro a este último, manteniendo la colocación antedicha al cruzar la raya. Ha seguido muy bien el pupilo de Rodríguez y cremos que habrá que echar un pulmón para ganarle. Una yunta de fierro presentará Juancito de la Cruz, HAXIX INTERNACIONAL, que defenderán los prestigios de dos caballerizas de fuste. El primero de ellos, hijo de Hyphen, viene de colocarse cuarto de Morumbi, a menos de un cuerpo, y por lo bien que anda, 1'1"2/5 en el norte, puede resultar una fija. Su compañero, el hijo de Vitelio, no ha respondido todavía a todo lo bueno que se creía de él, pero si su trainer le da en la tecla, todo el mundo contra la pared. Contra muy peligrosa va a resultar VIT-TORIO, el Vitelio de Pavón, que se mandó un carrerón contra Pandit, consiguiendo un tercer puesto de oro en 57"1/5, y sin olvidar que por pagos plateales lo creen bueno derecho, lo demás queda a cargo de Legui.

• Yunta Brava

Las caballerizas Aconcagua y Miryam encargaron a Julito Penna la presentación de sus pupilas SEPIOLA y FLOR DE TE en el premio Atlas, donde continúa la apuesta triple. A la primera, hija de Guatán y Sor Teresa, nos la recomienda el tachero de San Isidro por sus 1'45" en la arena, muy suelta, y la segunda, hija de Estampido y Flor de Cardo, ensayó en Palermo en una forma que para los relojeros ya ganó, y debe ser, porque le registraron 1'45"2/5 para la milla.

STOP TEASING, la preciosa hija de Scratch y Funny que cuida Jema, debutó con un

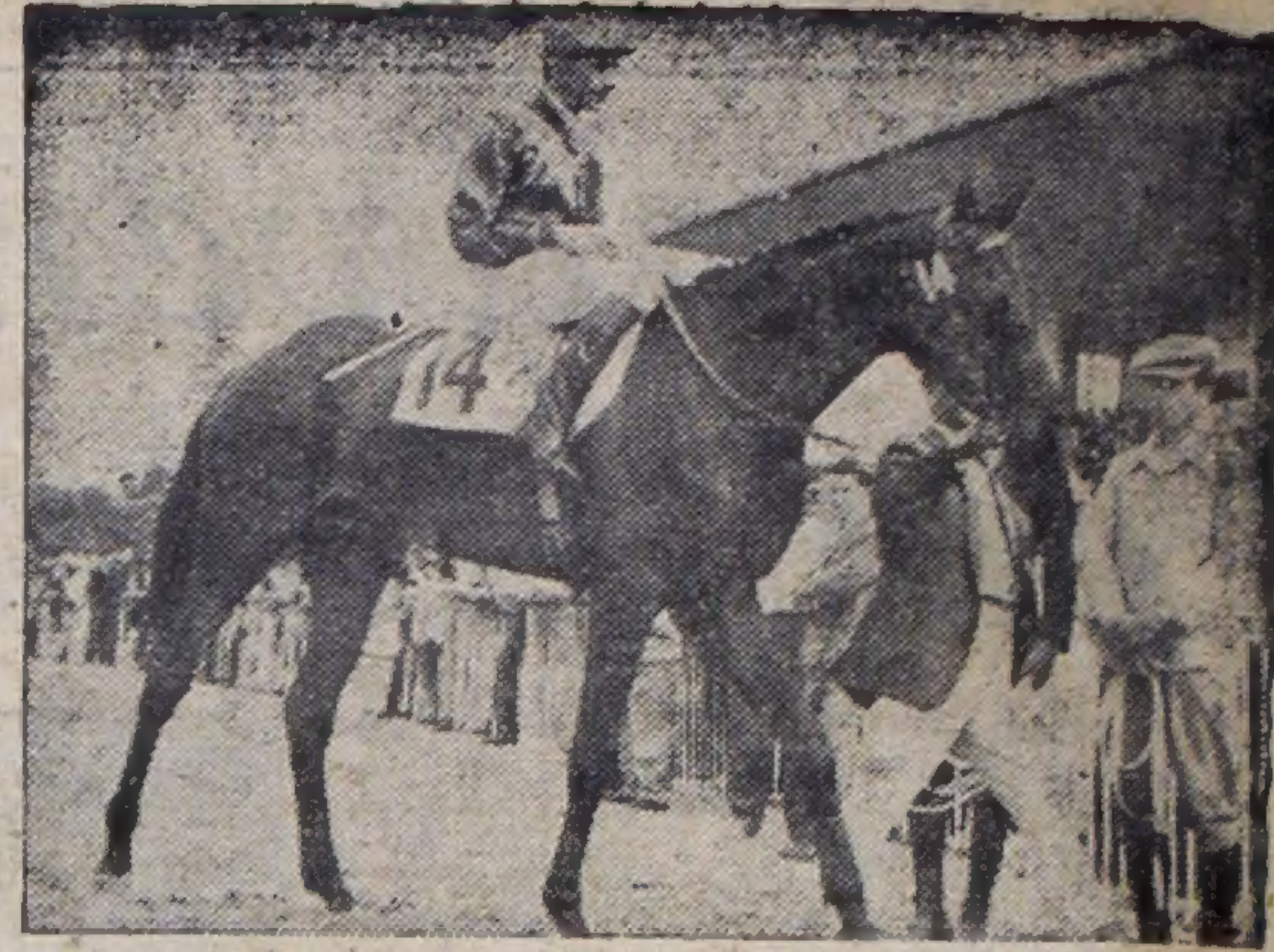
magnífico cuarto puesto de Bacanada, manteniéndose en la vanguardia hasta los trescientos finales, donde fue relegada por riavies más fogueadas. Esta vez la pensionista de Los Patrios, pagado el derecho de piso, se hará respetar hasta el disco solamente con repetir esa performance y sus 1'45"3/5 de fíoreo en la arena norteña. El profesor Salvati largará al redil a una hija de British Empire, ELUSIVE, con una corrida de 1'42" clavados en Palermo que mete miedo.

• Vuelve Icona

Rotundo y decepcionante fue el fracaso de ICONA en su última presentación. La pupila de Fuentes no daba tres pesos el día que ganó Neina, por sus antecedentes y porque estaba considerada como elemento de gran porvenir. Pero podemos asegurar que la hija de Aristophanes reprisa con todo, 2'9"45 en San Isidro, y se le hará cuesta arriba vencerla. También NEINA viene de correr mal, tal vez por la pista, que se encontraba pesada, pero si recordamos que venció a Doretta e Icona y sus ensayos son formidables, no la podemos descuidar.

MATEMATICAS TURFISTICAS

| | |
|-----------------|------------------|
| 3ª CARRERA | S. Teasing 77.08 |
| Patralo 77.79 | Che Lady 72.49 |
| Gitanazo 76.60 | La Piedad 70.20 |
| L. Orce 75.60 | M. Ward 69.78 |
| Vittorio 75.00 | Ciñera 67.58 |
| Haxix 74.23 | H. Ruca 65.16 |
| Botarate 73.89 | C. Dray 65.06 |
| G. Yang 72.88 | Solana 64.97 |
| Resoplo 72.02 | W. Fine 61.16 |
| Peristilo 70.20 | Guaperea 60.40 |
| L. Acuña 70.00 | Tsui Hi 59.06 |
| Huacurú 68.17 | 6ª CARRERA |
| Satin 67.00 | Icona 83.80 |
| Hon Kow 66.64 | G. Coast 81.34 |
| Q. Bonito 65.00 | Branche 79.97 |
| Lapso 65.00 | Neina 78.90 |
| Zarzo 64.00 | Agüela 78.30 |
| Inter'nal 63.65 | Rivage 78.20 |
| Ramandú 63.00 | Restaura 77.14 |
| Guapete 60.00 | Estufa 73.45 |
| Sirdar 57.00 | Poncha 73.05 |
| Candino 55.00 | Acadina 71.80 |
| 4ª CARRERA | Azurita 70.00 |
| Conterden 77.56 | Carusita 67.68 |



NIARKOS cumplió con buen resultado su partida final para el Casares. El pupilo de Vitale recorrió 1200 metros en la cancha de arena normal del hipódromo de San Isidro, en 1'16"4/5.

Crónica EN EL TURF

Niarkos Ensayó en San Isidro Para el Casares

En la cancha de arena de San Isidro, Niarkos ensayó con miras al Casares, controlándose además otros aprontes, cuyo detalle damos seguidamente:

(Pista arena normal)
NIARKOS, J. Caballero, 1200 en 1'16" 4/5, con 12" 1/5 de final VALLADOLID, J. O. Tapia, 1000 en 1' con 12" de final; DONNA, J. Camoretti, 2300 en 2'46", últimos 1600 dominó por varios cuerpos a LOMA PANCHA, L. Canú en 1'43" 4/5, últimos 1000 en 1'4" 3/5 con 13" 1/5 de final; CLIPPERTON, R. Tavella a la par de CYRIL, N. Corra, 800 en 50" 2/5, el primero dio tres cuerpos e igualó; LUSH, J. Lugin, 800 en 50" 1/5; AL TIRO, D. Demilio, 800 en 51"; YALA, J. Ramallo, 800 en 49"; SILESIANO, H. Casalotti, dominó fácil a EVERARDO, D. Demilio y a ESCENICO, J. Caballero en 48" 2/5 para los 800; ENTREVERO, J. Lozano, 800 en 50" 4/5; SIN PINTAS, E. Jara y OPENER, J. Caballero, dominaron por 4 cuerpos a SIR GOLD, H. Ciafardini en 48" 2/5 los 800; TAMATAO, R. Ciafardini a la par de TSCHIN TSCHIN, J. Ramallo, 800 en 49" CARIÑO, I. Leguisamo a la par de BONIARC, E. Jara, 1600 en

1'45"; NAT KING COLE, J. Lozano a la par de NERSINO, S. Arriagada, 1000 en 1'5"; ROSSINE, J. Ramallo, 800 en 50"; MARINAGE, I. Leguisamo a la par de AVE LIRA, J. Caballero y de SPARKKEE, D. Demilio, 500 en 29" 3/5; SEVENTY SEVEN, O. Chamorro a la par de ALAN JONES, R. Tavella, 800 en 50";

EJERCICIOS DE PALERMO

Pista auxiliar normal
HUINCA RUCA, A. Pauleau, 800 en 49". Los últimos 200 en 12" 2/5. Ensayó con manta; JUAN BAUTISTA, A. Pauleau, 500 de las cintas, en 31"2/5; SILBOSA, A. García, 500 de recta en 30", los últimos 200 en 12"; LEVANTIS-CA, A. Pauleau, 700 en 42" 3/5, los últimos 200 en 12" 2/5, ensayó con manta; PIPENE-TE, O. Teves, 500 en las cintas, en 30"; PEREGRINA, O. Chamorro, 600 en 36"2/5

INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE — 1100 METROS

| | |
|--------------------------|------------------|
| 1 Sol Divino Deb. 28 | F. Maldonado 55 |
| 2 Janambi Deb. 26 | no correrá 55 |
| 3 Que Bonito 2197 27 | L. Carreño 55 |
| 4 Un Pingo Deb. 23 | no correrá 55 |
| 5 Patralo 2353 21 | C. Sobral 55 |
| 6 Zarzo 2353 25 | J. Arriagada 55 |
| 7 Forjador Deb. 14 | J. Lagostena 55 |
| 8 Botarate 2129 2 | J. Ortiz 55 |
| 9 Gitanazo 2197 1 | L. Calvete 55 |
| 10 Pesoplo 2129 17 | M. Giles 55 |
| 11 Radio Acuña 2557 16 | no correrá 55 |
| 12 Lapso 2570 21 | H. Anaconda 55 |
| 13 Cupido Deb. 4 | J. Hidalgo 55 |
| 14 Guapete 2570 19 | J. Hidalgo 55 |
| 15 Internacional 2617 30 | C. O. Sáenz 55 |
| 16 Haxix 2570 5 | J. Camoretti 55 |
| 17 Hua curú 2570 18 | C. A. Do'guez 55 |
| 18 Peristilo 2173 6 | A. Pauleau 55 |
| 19 El Haxix 2338 8 | H. Ciafardini 55 |
| 20 Gandina 2247 29 | C. Abril 55 |
| 21 Impish Deb. 20 | J. Arriagada 55 |
| 22 Sirdar 2557 11 | no correrá 55 |
| 23 Hon Kow 2473 3 | R. Tavella 55 |
| 24 Vitoria 2523 7 | I. Leguisamo 55 |
| 25 Marañito Deb. 10 | R. Ciafardini 55 |
| 26 Lunes Once 2617 15 | O. Barattucci 55 |
| 27 Come On 2545 13 | J. Torres 55 |
| 28 Gran Yang 2570 9 | no correrá 55 |
| 29 Ramandú 2570 12 | R. Zapata 55 |
| 30 Satin 2129 22 | X. X. 55 |

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE — 1600 METROS

| | |
|------------------------|------------------|
| 1 Arena Deb. 6 | R. Cariaga 55 |
| 2 Mayahua Deb. 15 | R. Tavella 55 |
| 3 Guaperea 2368 2 | E. Pellegrino 55 |
| 4 Flor de Té Deb. 16 | R. Ciafardini 55 |
| 5 Sepia Deb. 5 | A. Longo 55 |
| 6 Stop Teasing 2562 18 | J. Torres 55 |
| 7 Tsui Hi 2562 10 | J. Luján 55 |
| 8 Cana de Dry 2076 12 | A. A. Do'guez 55 |
| 9 Huacurú 2600 3 | A. Pauleau 55 |
| 10 La Piedad 2525 9 | A. Sánchez 55 |
| 11 Che Lady 2543 17 | J. Ortiz 55 |
| 12 Solana 2379 14 | E. Jara 55 |
| 13 Wine Fine 2600 11 | J. R. García 55 |
| 14 Polona 2147 7 | A. L. pez 55 |
| 15 Brizette Deb. 1 | A. Demattel 55 |
| 16 Morgana 2565 19 | R. Zapata 55 |
| 17 C. de A. 2565 8 | O. Barattucci 55 |
| 18 Contraorden 2506 20 | J. Vidarte 55 |
| 19 Magic Wand 2576 4 | no correrá 55 |
| 20 Elusite Deb. 13 | J. Camoretti 55 |

6ª CARRERA — ULTIMA DE LA TRIPLE — 2200 METROS

| | |
|-----------------------|-------------------|
| 1 Estufa 2559 3 | E. Jara 56 |
| 2 Icona 2132 5 | H. Ciafardini 56 |
| 3 Neina 2513 9 | C. S. Sauro 56 |
| 4 Carusita 2531 7 | O. Alen 56 |
| 5 Poncha 2596 13 | J. Hidalgo 53 |
| 6 Restauradora 2568 4 | J. Walsh 53 |
| 7 Azurita 2512 11 | D. Magariño 53 |
| 8 Psida 2521 8 | D. Demilio 53 |
| 9 Gold Coast 2521 14 | J. Torres 53 |
| 10 Branche 2512 2 | J. Lugin 53 |
| 11 Acadina 2537 1 | R. Torrecillas 53 |
| 12 Rivage 2587 6 | no correrá 53 |
| 13 Historia 2568 10 | J. Ramallo 53 |
| 14 Agüela 2161 12 | A. Sánchez 53 |

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|--|---|
| <p>2. S. I. 22/2 64 (Pista normal) 900 - 52"1/5</p> <p>1 Laprida 55</p> <p>2 Tiberiana 55 3cp</p> <p>3 Aquanauta 55 3cp</p> <p>4 Squeeze 55 3cp</p> <p>5 Tamba 55 1/2 cp</p> <p>6 Rosalie 55 3cp</p> <p>7 Forada 55 1/2 cp</p> <p>8 C. Dry 55 3cp</p> <p>9 T. Hi 55 4cp</p> <p>10 Sam niana 55 1/2 cp</p> <p>11 Granujita 55 1/2 cp</p> <p>12 Alana 55 2cp</p> <p>13 Crow 55 2cp</p> <p>U P. White 55 6cp</p> <p>2197 Palermo 21/3 64 (Pista pesada) 1000 - 58"</p> <p>1 Silver Gate 55</p> <p>2 Fitzgerald 55 3cp</p> <p>3 Pandit 55 1/2 cp</p> <p>4 E. A. Dor 55 1/2 cp</p> <p>5 Sirdar 55 4cp</p> <p>6 Griterio 55 5cp</p> <p>7 Gita 50 1/2 cp</p> <p>U Q. Bonito 55 2cp</p> <p>2247 Pal. 29/3 64 1100 - 1'5"4/5</p> <p>1 Lirico 55</p> <p>2 L. Tendo 55 1/2 cp</p> <p>3 E. A. Dor 55 1/2 cp</p> <p>4 Fitzgerald 55 3cp</p> <p>5 Adm. Dor 55 1cp</p> <p>6 Carol 55 hc</p> <p>7 Istmo 55 hc</p> <p>8 Parirro 55 1/2 cp</p> <p>9 Sirdar 55 pz</p> <p>10 H. y Patria 55 1cp</p> <p>11 Serrallier 55 14cp</p> <p>U Gandino 53 10cp</p> <p>2321 Pal. 12/4 64 (Pista pesada) 2000 - 2'6"2/5</p> <p>1 Pasfacile 56</p> <p>2 Sicilia 56 4cp</p> <p>3 Routine 54 1/2 cp</p> <p>4 Bijou 52 hc</p> <p>5 S. Lake 53 v/m</p> | <p>6 Birta 53 3/2 cp</p> <p>7 Narzole 54 3/4 cp</p> <p>8 Páridas 51 8cp</p> <p>U G. Coast hc</p> <p>2328 Pal. 18/4 64 (Pista húmeda) 1400 - 1'25"2/5</p> <p>1 Luciano D'ez 55</p> <p>2 Mocambo 55 3/4 cp</p> <p>3 Pandit 55 3cp</p> <p>4 Caudal 55 4cp</p> <p>5 Graciable 55 3cp</p> <p>6 Vacurito 55 1cp</p> <p>7 Lantaro 55 8cp</p> <p>8 Medievo 55 6cp</p> <p>9 Elizondo 55 1/2 cp</p> <p>10 Cohete 55 3cp</p> <p>11 Tuscal 55 12cp</p> <p>2343 S. I. 19/4 64 1400 - 1'24"2/5</p> <p>1 La Cintrón 55</p> <p>2 L. C. Bre 55 1/2 cp</p> <p>3 T. Toila 55 4cp</p> <p>4 M. Mundo 55 2cp</p> <p>5 Morgana 55 6cp</p> <p>6 M. P. Oia 55 1/2 cp</p> <p>7 Ch Lady 55 1/2 cp</p> <p>8 Prism 55 1/2 cp</p> <p>9 Polona 55 1/2 cp</p> <p>U Lev. Lisa 54 17cp</p> <p>2353 Pal. 25/4 64 1000 - 59"3/5</p> <p>1 Terrible 55</p> <p>2 Lucrado 55 1cp</p> <p>3 Ad. Trador 55 1/2 cp</p> <p>4 E. A. Dor 55 hc</p> <p>5 P. M. gro 55 1/2 cp</p> <p>6 Medievo 55 1/2 cp</p> <p>7 L. Once 55 hc</p> <p>8 Flatter 55 1/2 cp</p> <p>9 Patralo 55 hc</p> <p>10 Pedregullo 55 2cp</p> <p>11 Tauturgo 55 1cp</p> <p>12 Griterio 55 3cp</p> <p>13 Césped 55 4cp</p> <p>U G. Pintas 55 2cp</p> <p>2368 S. Isidro 26/4 64 (Pista normal) 1400 - 1'25"4/5</p> <p>1 Melanie 55</p> | <p>2 T. Luz 55 5cp</p> <p>3 Rosalie 5 1/2 cp</p> <p>4 Marvel 5 3/4 cp</p> <p>5 Talla 55 1cp</p> <p>6 Onagre 55 2cp</p> <p>7 L. C. Bre 55 3/4 cp</p> <p>8 M. Merdes 55 2cp</p> <p>9 T. Salte 55 1/2 cp</p> <p>10 Guaperea 55 8cp</p> <p>11 Retia 55 5cp</p> <p>U W. Show 55 4cp</p> <p>2379 Pal. 2/5 64 (Pista normal) 1500 - 1'32"</p> <p>1 L. Silver 55</p> <p>2 Rosalie 55 2 1/2 cp</p> <p>3 Aquilegia 55 1/2 cp</p> <p>4 Risota 55 5 1/2 cp</p> <p>5 L. meante 55 1/2 cp</p> <p>6 Anchusa 55 1/2 cp</p> <p>7 Docha 55 4cp</p> <p>8 Solanera 55 1cp</p> <p>U H. Huachi 55 v/cp</p> <p>2429 Pal. 16/5 64 (Pista normal) 1000 - 1'</p> <p>1 Taumaturgo 55</p> <p>2 S. Marino 55 1/2 cp</p> <p>3 V. Viejo 55 1/2 cp</p> <p>4 G. Yang 55 1/2 cp</p> <p>5 Pandit 55 3/4 cp</p> <p>6 Botarate 55 1/2 cp</p> <p>7 Flatterer 55 1/2 cp</p> <p>8 H. Patria 55 1/2 cp</p> <p>9 Sirdar 55 hc</p> <p>10 Peristilo 55 1/2 cp</p> <p>11 Resoplo 55 1/2 cp</p> <p>12 Sogazo 55 1/2 cp</p> <p>13 Medievo 55 1/2 cp</p> <p>14 Satin 55 3/4 cp</p> <p>15 Oarenes 55 1/2 cp</p> <p>16 E. M. Tito 55 1/2 cp</p> <p>17 Cesarin 55 1cp</p> <p>18 D. Parra 55 3/4 cp</p> <p>19 Ossobuco 54 2cp</p> <p>U Inter'nal 55 6 1/2 cp</p> <p>2432 Pal. 16/5 64 (Pista normal) 2200 - 2'18"</p> <p>1 Neina 51 pz</p> <p>2 Birta 53 pz</p> | <p>3 Que Tapa 50 3cp</p> <p>4 Canéfora 54 1/2 cp</p> <p>5 Correitas 53 1/2 cp</p> <p>6 Falsa 53 1/2 cp</p> <p>7 Icona 56 6cp</p> <p>8 Decemina 53 3cp</p> <p>U T. Lila 51 1/2 cp</p> <p>2469 Palerm. 23-5-64 (Pista normal) 1600 - 1'39"</p> <p>1 Royaute 56</p> <p>2 Abonia 53 1/2 cp</p> <p>3 B. Diana 56 5cp</p> <p>4 Baberoa 56 1/2 cp</p> <p>5 Agüela 56 2cp</p> <p>6 Sicilia 56 3cp</p> <p>7 Acadina 53 1/2 cp</p> <p>8 Historia 56 1/2 cp</p> <p>9 Luba 56 1/2 cp</p> <p>10 Azurita 56 7cp</p> <p>11 W. Seven 56 4cp</p> <p>U Suavil 56 7cp</p> <p>2473 Pal. 24/5 64 (Pista húmeda) 1000 - 59"</p> <p>1 Vito Viejo 55</p> <p>2 G. Yang 55 1/2 cp</p> <p>3 L. Once 55 1/2 cp</p> <p>4 O'buco 54 3/4 cp</p> <p>5 Peristilo 55 3/4 cp</p> <p>6 E. A. Dor 55 2cp</p> <p>7 S. Way 55 1/2 cp</p> <p>8 H. Kow 55 2/2 cp</p> <p>9 Huayra 55 2/2 cp</p> <p>U Alvaarito 55 1/2 cp</p> <p>2503 Palerm. 28-5-64 (Pista pesada) 2200 - 2'21"2/5</p> <p>1 Birta 53</p> <p>2 Majestic 56 1cp</p> <p>3 Canéfora 50 1cp</p> <p>4 Que Tapa 50 7cp</p> <p>5 Neina 53 2cp</p> <p>U Bijou 56 13cp</p> <p>2506 Palerm. 30-5-64 (Pista normal) 1000 - 58"1/5</p> <p>1 Rosalie 55 1/2 cp</p> <p>2 Eastwind 55 3/4 cp</p> | <p>3 Corden 55 4 1/2 cp</p> <p>4 M. Cote 55 1 1/2 cp</p> <p>5 Re'daria 55 1 1/2 cp</p> <p>6 T. Rose 55 2cp</p> <p>7 Tura 55 1 1/2 cp</p> <p>8 B. Sonista 55 3/4 cp</p> <p>9 C. Strip 56 1/2 cp</p> <p>U Hipnosis 55 2cp</p> <p>2512 Palerm. 30-5-64 (Pista normal) 1600 - 1'33"</p> <p>1 Abonia 53</p> <p>2 Rivage 56 hc</p> <p>3 Historia 56 4cp</p> <p>4 Ironiste 53 1/2 cp</p> <p>5 Branche 56 4cp</p> <p>6 Tarja 53 1/2 cp</p> <p>7 F. Ter 54 1/2 cp</p> <p>8 Baby D. 56 1/2 cp</p> <p>9 Acadina 56 3/4 cp</p> <p>10 B. D. Na 56 1/2 cp</p> <p>11 E. L. Beth 56 1/2 cp</p> <p>12 C. Roda 54 1/2 cp</p> <p>U Azurita 56 11cp</p> <p>2523 Palerm. 31-5-64 (Pista normal) 1000 - 57"1/5</p> <p>1 Pandit 55 5cp</p> <p>2 Secret W. 2 1/2 cp</p> <p>3 Vittorio 1cp</p> <p>4 Morgan 1 1/2 cp</p> <p>5 Austro 1/2 cp</p> <p>6 C. White 1/2 cp</p> <p>7 Polarimetro 3cp</p> <p>8 Zeit 1 1/2 cp</p> <p>9 Nonest Boy 2cp</p> <p>10 Hoyito 2cp</p> <p>2525 Palerm. 31-5-64 (Pista normal) 1500 - 1'31"4/5</p> <p>1 Inflexible 55</p> <p>2 Aquilegia 55 3cp</p> <p>3 La Piedad 55 3cp</p> <p>4 Talca 55 1/2 cp</p> <p>5 Tso Hi 55 2cp</p> <p>6 M. Mundo 55 1/2 cp</p> <p>7 Iheso 55 3cp</p> <p>8 Ankara 55 1/2 cp</p> <p>9 Llameante 55 5cp</p> <p>U Gra'jita 55 4 1/2 cp</p> | <p>2531 L. P. 6/6 64 (Pista pesada) 2100 - 2'17"4/5</p> <p>1 Gugú 57</p> <p>2 Carusita 54 2cp</p> <p>3 Falsa 54 1/2 cp</p> <p>4 Eljau 53 3/4 cp</p> <p>5 Legrás 56 3/4 cp</p> <p>6 Arriba 51 3cp</p> <p>U M. Inés 54 3/4 cp</p> <p>2545 Pal. 6/6 64 (Pista normal) 1 Charolais 55</p> <p>2 Mocambo 55 el pz</p> <p>3 Unimak 55 3cp</p> <p>4 S. T. ing 55 1/2 cp</p> <p>5 Alaya 55 1/2 cp</p> <p>6 Peregrina 55 2cp</p> <p>7 Talla 55 1/2 cp</p> <p>8 Bulecia 53 3cp</p> <p>9 Chova 55 1/2 cp</p> <p>10 Terclana 53 3cp</p> <p>11 Tenora 55 1/2 cp</p> <p>12 Dorina 55 2 1/2 cp</p> <p>13 T. Hi 55 1/2 cp</p> <p>U Maria I 55 5cp</p> <p>2547 L. P. 7/6 64 1600 - 1'43"2/5</p> <p>1 Risota 55</p> <p>2 Bruleria 55 6 1/2 cp</p> <p>3 Barrita 55 3 1/2 cp</p> <p>4 Polona 55 1/2 cp</p> <p>5 Anchusa 55 1/2 cp</p> <p>6 R. Lily 55 1/2 cp</p> <p>7 V. Loca 55 6 1/2 cp</p> <p>8 Elitiste 55 3 1/2 cp</p> <p>9 Pa. Guerra 55 v/cp</p> <p>10 Picota 55 v/cp</p> <p>U Plena 55 v/cp</p> <p>2557 S. I. 7/6 64 (Pista húmeda) 1000 - 1'11"1/5</p> <p>1 S. Way 55</p> <p>2 Morgan 55 1 1/2 cp</p> <p>3 M. Clous 55 1 1/2 cp</p> <p>4 G. Yang 55 1/2 cp</p> <p>5 Po. rimetro 55 v/m</p> <p>6 E. A. Dor 55 1cp</p> <p>7 Morumbi 55 1cp</p> <p>8 L. Once 55 1/2 cp</p> <p>9 Haxix 54 1cp</p> <p>10 I. Acuña 55 1cp</p> <p>11 H. A. Dor 55 1cp</p> <p>12 Catul 55 1cp</p> <p>13 Hoyito 55 1/2 cp</p> <p>14 H. A. Dor 55 1cp</p> <p>15 Sirdar 55 1cp</p> <p>U Milreis 54 9cp</p> | <p>2559 S. I. 7/6 64 (Pista húmeda) 2200 - 2'19"4/5</p> <p>1 Fantasista 60</p> <p>2 C. d. Tire 57 1/2 cp</p> <p>3 B. V. ad 60 1 1/2 cp</p> <p>4 Donna 57 1/2 cp</p> <p>U Estufa 57 1/2 cp</p> <p>2562 S. I. 7/6 64 (Pista húmeda) 1400 - 1'26"3/5</p> <p>1 Bacanada 55</p> <p>2 T. Luz 55 1/2 cp</p> <p>3 Famia 55 4cp</p> <p>4 S. T. ing 55 1/2 cp</p> <p>5 Alaya 55 1/2 cp</p> <p>6 Peregrina 55 2cp</p> <p>7 Talla 55 1/2 cp</p> <p>8 Bulecia 53 3cp</p> <p>9 Chova 55 1/2 cp</p> <p>10 Terclana 53 3cp</p> <p>11 Tenora 55 1/2 cp</p> <p>12 Dorina 55 2 1/2 cp</p> <p>13 T. Hi 55 1/2 cp</p> <p>U Maria I 55 5cp</p> <p>2565 Palerm. 13/6 64 (Pista húmeda) 1600 - 1'38"2/5</p> <p>1 Alaya 55</p> <p>2 Aquilegia 55 1cp</p> <p>3 Cifera 55 3cp</p> <p>4 Morgana 55 1cp</p> <p>5 D. Alegria 55 3/4 cp</p> <p>6 Talca 55 1/2 cp</p> <p>7 Ravenes 55 3cp</p> <p>8 Sordica 55 5cp</p> <p>U Procuete 55 1cp</p> <p>2568 Palerm. 13/6 64 (Pista normal) 2200 - 2'16"3/5</p> <p>1 Birta 56</p> <p>2 R. A. dor 56 1cp</p> <p>3 Canéfora 56 3cp</p> <p>4 Legrás 56 2 1/2 cp</p> <p>5 Historia 51 1/2 cp</p> <p>6 O. T. pa 50 1/2 cp</p> <p>7 Siella 56 1/2 cp</p> <p>8 V. kraut 51 1/2 cp</p> <p>9 D. A. Dor 56 1cp</p> <p>10 Quinoa 51 1/2 cp</p> <p>U Tarja 54 hc</p> | <p>2570 Palerm. 13/6 64 (Pista normal) 1100 - 1'5"1/5</p> <p>1 Morumbi 55</p> <p>2 El A. Dor 55 1/2 cp</p> <p>3 Lucrado 55 1/2 cp</p> <p>4 Haxix 55 v/m</p> <p>5 G. Yang 55 1cp</p> <p>6 L. Once 55 1cp</p> <p>7 R. B. Ejo 55 1/2 cp</p> <p>8 Huacurú 55 5cp</p> <p>9 Pe. gullo 55 1/2 cp</p> <p>10 Parm 55 1/2 cp</p> <p>11 Lapso 55 pz</p> <p>12 Strátco 55 1/2 cp</p> <p>13 Rastro 55 1cp</p> <p>14 Chacofar 55 1cp</p> <p>15 Ramandú 55 8cp</p> <p>16 Habitual 55 3/4 cp</p> <p>17 Guapete 55 2cp</p> <p>18 C. Mon 55 8cp</p> <p>19 Tantalio 55 v/cp</p> <p>U Avanzado 55 1/2 cp</p> <p>2576 L. P. 14/6 64 (Pista normal) 1500 - 1'35"</p> <p>1 Sapristi 55</p> <p>2 Helira 55 10 1/2 cp</p> <p>3 M. Ward 55 1/2 cp</p> <p>4 Temi 55 1/2 cp</p> <p>5 Fangosa 55 2 1/2 cp</p> <p>6 S. L. emidad </p> |
|--|---|---|---|---|---|--|---|

Argeas, con Más Calidad

No son muchas las competidoras que prometen alistarse el domingo próximo para competir en el clásico Antonio Cané, cotejo básico del programa sureño, cuyos encuentros ordinarios son más prometedoros, por su frondosidad. No deja, así y todo, de resultar atrayente el evento principal, donde actuarán figuras de alta calidad, como para rodear a la lucha de un interés singular.

Argeas

Es evidente que Argeas constituye la pieza de mayor valor del lote. Sus performances en conjunto la destacan, colocándola en un plano ligeramente superior al de sus ocasionales rivales. A lo largo de una intensa campaña, revestida de gran valor, la pupila de Héctor Petir ha dado acabadas pruebas de su rica calidad. Sus cotejos con los mejores valores del pago y otras exitosas actuaciones en los escenarios máximos así lo dejan entrever. Cabe recordar que en la temporada anterior se destacó ampliamente. Y al iniciar la de este año lo hizo en magnífica forma. Conquistó una serie de triunfos espectaculares, el último de los cuales lo obtuvo en el clásico "Jockey Club de San Pablo", superando fácilmente a Tejita y Rosimar, en 1'25" 3/5 para los 1.400 metros, en La Plata. Posteriormente

mente corrió en Palermo y llegó sexta de Rabonera, en el clásico "Gilberto Lerena", performance que tiene valor por el enfrentamiento, dada la calidad de sus rivales. Cabe recordar, asimismo, que esa tarde tuvo un serio inconveniente que la mantuvo alejada de las luchas hasta estos momentos en que se apresta a reintegrarse en la plenitud de sus formas, motivo por el cual consideramos que puede hacerle con el mayor de los éxitos, a pesar de la seria resistencia que debe encontrar en no pocas de sus rivales.

Restauradora

Quizá sea Restauradora la que oblique más seriamente. Sus actuaciones últimas en Palermo son muy llamativas. Segunda de Birla, recientemente, a la cabeza, con anterioridad había derrotado por cuatro cuerpos a Imagen en 2'2" 4/5 para los 2.200 metros, dejando muy buena impre-

sion. Además sus recientes ejercicios la muestran recuperada en su mejor forma y ello por cierto, constituye un motivo más de acentuado valor para esperar que cumpla una performance de gran mérito.

Valladolid

Con respecto a Valladolid, cuyos antecedentes son muy llamativos, cabe recordar que en la temporada anterior se había destacado como uno de los elementos más valiosos de su generación. Tras varias performances exitosas, en pruebas de alta jerarquía, se notó cierta declinación en su poder locomotivo, que abre un interrogante que puede disparar en esta nueva salida a las pistas. Su reciente actuación, al quedar última de Autoridad, en San Isidro, no ha confor-mado. Como sus ejercicios posteriores fueron meritorios, se espera que tenga un desempeño más lucido.



ARGEAS vuelve en la plenitud de sus medios y puede lucirse el domingo próximo en el clásico Antonio Cané, de La Plata.

PALERMO DOMINGO

Competidores y Montas

PRIMERA CARRERA

- 1100 Metros A las 10.30
(Para jockeys aprendices de 3a y 4a categoría)
- 1 Vidriada 56, R. Nistico
 - 2 Colberin 56, J. Lugin
 - 3 Poti 56, H. Salas
 - 4 Vane 56, R. Colman
 - 5 Elitea 56, E. García
 - 6 Boniza 56, E. Olguin
 - 7 Sablinana 56, E. O. Cid
 - 8 Cosita Linda 56, M. De Marco
 - 9 Miltha 56, P. Colmán
 - 10 Troppo Tardi 56, J. Ubaltón
 - 11 Chicharrera 56, E. Soria
 - 12 Malanda 56, N. Quinteros
 - 13 Chulapita 56, X. X.
 - 14 Ruempa 56, R. Baldo
 - 15 Noon Bell 56, V. Emmolo
 - 16 Abilene 56, J. Rolón
 - 17 Miss Paris 56, D. Magariño
 - 18 Pipinette 56, O. Tevez
 - 19 En Latá 56, no correrá
 - 20 Guarigote 56, J. C. Díaz
 - 21 Chirigota 56, J. Lozano
 - 22 Salubre 56, R. Guzmán
 - 23 Especialidad 56, M. García
 - 24 Sidera Rica 56, J. Lavla (h)
 - 25 La Cirila 56, D. Torrella
 - 26 Rempuja 56, R. A. González
 - 27 Desirable 56, E. Defeso

SEGUNDA CARRERA

- 1800 Metros A las 11.10
- 1 Cachetón 56, H. Ventura
 - 2 Atahualpa 56, R. Clafardini
 - 3 Hex 56, G. Rivero
 - 4 Nectarea 56, A. Demattell
 - 5 Mirable 56, C. Sauro
 - 6 Entresueño 56, no correrá
 - 7 Saint Tropez 56, A. Longo
 - 8 Virtus 56, J. Romero
 - 9 Edward 56, R. Zapata
 - 10 Esparagón 56, F. López
 - 11 Strike Back 56, J. Torres
 - 12 Renombrado 56, L. Carreño
 - 13 Fanfarrón 56, L. O. García
 - 14 Caligula 56, C. R. Rodríguez
 - 15 Razonable 56, A. Pauleau
 - 16 Kiel 56, J. R. García
 - 17 El Takú 56, no correrá
 - 18 Topo 56, P. Prieto
 - 19 Sin Pintas 56, E. Jara
 - 20 Sesquicentenario 56, Anaconda
 - 21 Efímero 56, X. X.
 - 22 Yagual 56, A. Sánchez
 - 23 Vergonzosa 54, J. Lugin
 - 24 Cipresiano 54, J. Lozano
 - 25 Azelinger 54, no correrá

TERCERA CARRERA

- 1100 Metros A las 12.00
(Comienza la triple)
- 1 Sol Divino 55, F. Maldonado
 - 2 Jamambi 55, no correrá
 - 3 Qué Bonito 55, L. Carreño
 - 4 Un Pinga 55, no correrá
 - 5 Fratalló 55, C. Sobral
 - 6 Zarzo 55, J. Arriagada
 - 7 Forjador 55, J. Lagostena
 - 8 Botarate 55, J. Ortiz
 - 9 Githazo 55, L. Calvete
 - 10 Resopio 55, M. Giles
 - 11 Indio Acu 55, no correrá
 - 12 Lapsos 55, H. Anaconda
 - 13 Cupido 55, O. Cosenza
 - 14 Guapote 55, J. Hidalgo
 - 15 Internacional 55, C. O. Sáenz
 - 16 Haxix 55, J. Camoretti
 - 17 Hualcurú 55, C. A. Doming
 - 18 Peristilo 55, A. Pauleau
 - 19 Elizondo 55, H. Clafardini
 - 20 Candino 55, C. Abril
 - 21 Impish 55, J. Arriagada
 - 22 Sirdar 55, no correrá
 - 23 Man Kow 55, R. Tavela
 - 24 Vittorio 55, J. Leguisamo
 - 25 Marianito 55, R. Clafardini
 - 26 Lunes Once 55, O. Barattucci
 - 27 Come On 55, J. Torres
 - 28 Gran Yang 55, no correrá

CUARTA CARRERA

- 1600 Metros A las 12.50
(Continúa la triple)
- 1 Alreña 55, R. Cariaga
 - 2 Moyahua 55, R. Tavela
 - 3 Guapenaria 55, E. Pellegrino
 - 4 Flor de Te 55, R. Clafardini
 - 5 Sepiola 55, A. Longo
 - 6 Stop Teasing 55, J. Torres
 - 7 Tsou-Hi 55, J. Luján
 - 8 Canadá Dry 55, A. A. Domin
 - 9 Hunca Rucá 55, A. Pauleau
 - 10 La Piedra 55, A. Sánchez
 - 11 Che Lady 55, J. Ortiz
 - 12 Solanera 55, E. Jara
 - 13 Wine Fine 55, J. R. García
 - 14 Polona 55, A. López
 - 15 Brizette 55, A. Demattell
 - 16 Morgana 55, R. Zapata
 - 17 Cifera 55, O. Barattucci
 - 18 Contraorden 55, J. Vidarte
 - 19 Magie 55, no correrá
 - 20 Elusive 55, J. Camoretti

QUINTA CARRERA

- 2500 Metros A las 13.40
Clásico VICENTE L. CASARES
- 1 Sheffield 60, J. Torres
 - 2 Nardil 57, H. Clafardini
 - 3 Trousear 57, A. Sánchez
 - 4 Booz 57, C. Sauro
 - 5 Sherbet 57, J. Camoretti
 - 6 Bombo 57, R. Zapata
 - 7 Berenjenal 57, E. Jara
 - 8 Snow Crystal 57, I. Leguis
 - 9 Niarkos 57, J. Caballero

SEXTA CARRERA

- 2200 Metros A las 14.30
(Termina la triple)
- 1 Estufa 56, E. Jara
 - 2 Icona 56, H. Clafardini
 - 3 Nelna 56, C. Sauro
 - 4 Carusita 56, O. Alem
 - 5 Poncha 53, J. Hidalgo
 - 6 Restauradora 53, J. Walsh
 - 7 Azurita 53, D. Magariño
 - 8 Plisida 53, D. Demilio
 - 9 Gold Coast 53, J. Torres
 - 10 Branche 53, J. Lugin
 - 11 Acadina 53, R. Torrecillas
 - 12 Rivage 53, no correrá
 - 13 Historia 53, J. Ramallo
 - 14 Agüela 53, A. Sánchez

SEPTIMA CARRERA

- 1100 Metros A las 15.20
- 1 Buonaroti 56, X. X.
 - 2 Concertino 56, R. Zapata
 - 3 Yucal 56, E. Jara
 - 4 Hala Hala 56, A. Sánchez
 - 5 Tajante 56, C. Zingoni
 - 6 Buen Trago 54, C. Giani
 - 7 Billete 54, R. Rodríguez
 - 8 Winter Grass 53, R. Clafard
 - 9 Raudal 53, C. Sauro
 - 10 Clark II 53, J. Camoretti
 - 11 Clorindo 53, J. Torres
 - 12 Patacón 53, O. Chamorro
 - 13 Peatón 53, no correrá
 - 14 Humesante 53, J. Caballero
 - 15 Play Boy 53, no correrá
 - 16 Satchel 53, J. Walsh
 - 17 Chiquillo 53, F. Maldonado
 - 18 Vitconte 53, O. Cosenza
 - 19 El Silencio 53, J. Vázquez
 - 20 Mogado 53, H. Bouley
 - 21 Meu Preto 51, D. Torrella

OCTAVA CARRERA

- 1100 Metros A las 16.00
- 1 Buluwayo 57, E. Jara
 - 2 Corredor 56½, J. Camoretti
 - 3 Olfato 56½, J. Vallejos
 - 4 Snow Flake 55½, J. Romero
 - 5 Snow Cap 55½, R. Clafardini
 - 6 Brooks 54½, J. Torres
 - 7 Kingtown 53½, J. Lugin
 - 8 Tibet 51½, R. Zapata
 - 9 Salvajismo 50, no correrá
 - 10 Bracedor 48½, no correrá
 - 11 Cameraman 48½, no correrá
 - 12 Inicuo 48½, no correrá

EL MARCADOR DEL RELOJ

PARA EL DOMINGO EN PALERMO

1ª Carrera — 1100 Metros

ABILENE, C. R. Rodríguez, 1100 de recta en 1'8"25 c. 12"45 de f. H.P.; ELITEA M. García, a la par de MARIANITO, Salas y de CH. GIRL, R. Clafardini, 600 de recta en 36" H.P.; con 12" de final.

VANE, R. Tavela, 1000 en 1'4" S.I.; ELITEA, E. García, 1000 en 1'5" S.I.; BONIZA, A. Cufre, a la par de NOCHERO, E. Olguin, 1'5" en la 4ª pesada S.I.; MILTHA, P. Colman, a la par de FADO, R. Clafardini, 41" 4/5 S.I.; CHIRIGOTA, J. Hidalgo, 43"3/5 S.I.

Candidato: MILTHA

Enemiga: VIDRIADA Sport: BONIZA

2ª Carrera — 1800 Metros

ATAHUALPA, D. Demilio, a la par de P. ROYAL, R. Clafardini, 1'43"25 con 12"45 de final H.P.; CALIGULA, C. R. Rodríguez, a la par de BERENJENAL, E. Jara, 49" de codo con 12"35 de final H.P.

MIRABLE, J. O. Baldo, últimos 1800 en 1'57"25 S.I.; SAINT TROPEZ, R. Baldo, a la par de Dr. RAUL, A. Longo, 1'44" S.I.; VIRTUS, J. Romero, a la par de ETWARD, R. Zapata, 1000 en 1'6" S.I.; BACK, J. Torres, a la par de SNOW WHIZZAR, J. Camoretti, 49"35 S.I.; KIEL, J. R. García, a la par de MORGANA, R. Ruti, 1'45" S.I.

Candidato: TOPO

Enemiga: MIRABLE Sport: YAGUAL

3ª Carrera — 1100 Metros

UN PINGO, V. Emmolo, a la par de SO-COLLON, J. Vallejos y de HIPNOSIS, J. Arriagada, 1100 de recta en 1'8"35 con 13" de final H.P.

ELIZONDO, R. Cariaga, 1'9"45 S.I.; RAMANDU, R. Clafardini, 36" S.I.; BOTARATE, J. Ortiz, 1'11"25 S.I.; G. YANG, H. Doval, a la par de COMET HON, J. Torres y de TAJANTE, C. Zingoni, 29"35 S.I.; COME ON, O. Teves, a la par de TAJANTE C. Zingoni, 1'9"35 S.I.

Candidato: LUNES ONCE

Enemiga: HAXIX Sport: G. YANG

4ª Carrera — 1600 Metros

ELUSIVE, C. Zingoni, a la par de BUCAT, J. Torres, 1'42" con 12"45 de final H.P.; SEPIOLA, H. Salas, a la par de ILEX, E. García, de ATAHUALPA, R. Clafardini, 48" 45 de codo H.P.; CANADA DRY, A. A. Dominguez, a la par de VAQUERITO, C. R. Rodríguez y de CONTENETE, J. Villegas, 1600 en 1'42"35 con 13" de final H.P.

EJERCICIOS DE LA PLATA

PISTA AUXILIAR NORMAL

PEDROEFE, R. Vadala, a la par de ARABIAN GONG, H. Rúa 800 en 49" muy bueno; FLORENTIN, R. P. Rodríguez a la par de ZAMBRA, H. Intellizano, 800 en 50; PROVINCIA, N. Pereyra, 800 en 49" 3/5, bueno; LINDURA, J. Alvarez, 700 en 42" 3/5; ADEHALA, D. Torrella, 700 en 44" 3/5; TREVI, N. Pereyra, 500 en 29" 3/5; DELETADA, T. Valdéz, 600 en 38"

EL GLOBO DE LA SUERTE

La lotería de la Provincia de Buenos Aires dejó la fecha de esta tarde en blanco, y mañana se reanuda la actividad en los salones de la Nacional y Montevideo.

NACIONAL

20 premios, a las 11

| |
|-------------------|
| 1 de \$ 1.800.000 |
| 1 " " 300.000 |
| 1 " " 150.000 |
| 1 " " 75.000 |
| 1 " " 30.000 |
| 2 " " 21.000 |
| 5 " " 12.000 |
| 8 " " 6.000 |

Las últimas 10 grandes

| | |
|-------|-------|
| 41938 | 41391 |
| 19384 | 3978 |
| 26466 | 9468 |
| 2934 | 33820 |
| 28739 | 19022 |

Atrasados a la grande

| |
|-----------------------------|
| Centena 2 |
| Hace 31 sorteos que no sale |
| Decena 4 |
| Hace 32 sorteos que no sale |
| Unidad 5 |
| Hace 71 sorteos que no sale |
| Favorito 245 |

Dos cifras atrasadas

No sale desde el 26-10-56

Otros números atrasados

44 52 70 93

Atrasados a los premios

24

21s.

Centena Decena Unidad

6 9 1

Favorito 691

Combinación factible

46 91

MONTEVIDEO

10 premios, a las 14.—

| |
|-------------------|
| 1 de \$ 1.000.000 |
| 1 " " 100.000 |
| 1 " " 20.000 |
| 2 " " 10.000 |
| 5 " " 5.000 |

Las últimas 10 grandes

| | |
|-------|-------|
| 10237 | 14778 |
| 14190 | 15604 |
| 10361 | 13574 |
| 5921 | 6861 |
| 6824 | 10799 |

Atrasados a la grande

| |
|-----------------------------|
| Centena 0 |
| Hace 19 sorteos que no sale |
| Decena 8 |
| Hace 20 sorteos que no sale |
| Unidad 3 |
| Hace 35 sorteos que no sale |
| Favorito 083 |

Dos cifras atrasadas

No sale desde el 16-11-60

Otros números remisos

| | | | |
|----|----|----|----|
| 06 | 62 | 71 | 98 |
|----|----|----|----|

Atrasados a los premios

| | | |
|---------|--------|--------|
| 63 | 01 | 72 |
| 57s. | 50s. | 44s. |
| Centena | Decena | Unidad |
| 2 | 3 | 2 |

Favorito 232

Combinación factible

| | |
|----|----|
| 83 | 32 |
|----|----|

PALERMO SABADO

Competidores y Montas

PRIMERA CARRERA

- 1600 Metros A las 10.—
- 1 M. Buena 57, C. Sauro
 - 2 Koska 57, J. Torres
 - 3 Filala 57, A. Longo
 - 4 Hilachada 57, no correrá
 - 5 N. Siberia 57, J. Romero
 - 6 Rossine 57, E. Pellegrino
 - 7 Della 57, J. Hidalgo
 - 8 Carátula 57, J. Lococo
 - 9 Aehala 57, D. Torrella
 - 10 Alianza 57, no correrá
 - 11 Amalteia 57, N. Pereyra
 - 12 Cocamar 57, P. Tarrago
 - 13 Whisk 57, M. Villarroel

SEGUNDA CARRERA

- 1100 Metros A las 10.35
- 1 Astorga 55, C. Sauro
 - 2 Trevi 55, N. Pereyra
 - 3 Soldoré 55, R. Clafardini
 - 4 Cordiale 55, E. Jara
 - 5 Onward 55, H. Clafardini
 - 6 Heladora 55, J. Torres

TERCERA CARRERA

- 1100 Metros A las 11.25
(Comienza la triple)
- 1 Refrendaria 55, R. P. R'guez
 - 2 Docha 55, no correrá
 - 3 Lorinda 55, J. Walsh
 - 4 Peregrina 55, O. Chamorro
 - 5 Primacia 55, P. Tarrago
 - 6 Bovari 55, H. Bouley
 - 7 Musicales 55, N. Vismara
 - 8 Imria 55, no correrá
 - 9 Dusha 55, R. Zapata
 - 10 La Perezosa 55, E. Jara
 - 11 Anthesen 55, H. Clafardini
 - 12 M. Girl 55, no correrá
 - 13 M. Mercedes 55, O. Nardi
 - 14 Undina 55, R. Tavela
 - 15 La Cumbre 55, C. Sauro
 - 16 Levantisca 55, A. Pauleau
 - 17 Anchusa 55, R. Royo
 - 18 Tuacapel 55, J. Arriagada
 - 19 C. Girl 55, R. Clafardini
 - 20 Silvosa 55, A. García
 - 21 L. Levae 55, M. Cham
 - 22 Anapurna 55, no correrá
 - 23 Celebrity 55, A. Longo
 - 24 Anapurna 55, no correrá
 - 25 Eastwind 55, J. Torres

CUARTA CARRERA

- 2200 Metros A las 12.15
(Continúa la triple)
- 1 Avine 57, D. Magariño
 - 2 Majestec 57, J. Camoretti
 - 3 Lush 55, J. Lugin
 - 4 Malincué 55, E. Pavarini
 - 5 Arbitraria 54, E. Jara
 - 6 Suspensa 54, M. García

QUINTA CARRERA

- 1000 Metros A las 12.50
- 1 Esporazo 58, R. Clafardini
 - 2 Menelich 58, H. Clafardini
 - 3 Briat 58, P. Tarrago
- 1600 Metros A las 13.35
(Finaliza la triple)
- 1 E. Turbio 55, F. Maldonado
 - 2 Plolola 55, R. Tavela
 - 3 Pichin 55, O. Nardi
 - 4 Torrens 55, I. Leguisamo
 - 5 Dr. Raúl 55, D. Demilio
 - 6 Vencedor 55, no correrá
 - 7 San 55, A. Pauleau
 - 8 Sonriente 55, R. Zapata
 - 9 American 55, E. Jara
 - 10 Zorrero 55, H. Clafardini

SEPTIMA CARRERA

- 1600 Metros A las 14.25
- 1 Forjador 55, J. Lagostena
 - 2 Onix 55, N. Vismara
 - 3 Flatterer 55, J. Torres
 - 4 Caudal 55, O. Cosenza
 - 5 Tacho 55, J. Camoretti
 - 6 Monino 55, R. Zapata
 - 7 Calibrado 55, R. Cariaga
 - 8 Al Tiro 55, D. Demilio
 - 9 S. Gold 55, H. Clafardini
 - 10 T. Tschin 55, R. Clafardini
 - 11 A. Gong 55, H. Rúa
 - 12 Ucalito 55, no correrá
 - 13 Cliferton 55, R. Tavela
 - 14 Gorila 55, L. Calvete
 - 15 Haitiano 55, J. Walsh
 - 16 Rosano 55, no correrá
 - 17 Telefunken 55, E. Jara
 - 18 Provincianito 55, N. Pereyra
 - 19 Florentin 55, R. P. Rodríguez
 - 20 Oponer 55, J. Caballero
 - 21 Iridium 55, A. Sánchez

OCTAVA CARRERA

- 1600 Metros A las 15.10
- 1 Docemina 60, no correrá
 - 2 Enfilja 57½, J. Torres
 - 3 Zozobra 59½, J. Romero
 - 4 Ketucia 58½, M. De Marco
 - 5 Tamagás 58½, J. Vallejos
 - 6 Lacionia 58, A. Sánchez
 - 7 Royauté 58, J. Lugin
 - 8 Bonica 57½, H. Bouley
 - 9 Yalla 56½, J. Ramallo
 - 10 Cessna 56, R. P. Rodríguez
 - 11 Provenance 55½, C. Sauro
 - 12 Dinastia 54½, I. Leguisamo
 - 13 Rivage 54½, E. Jara
 - 14 Azurita 54, no correrá

NOVENA CARRERA

- 2200 Metros A las 16.3
- 1 I. Quintín 56, R. Alzamora
 - 2 P. Vendret 56, A. Sánchez
 - 3 Berry 56,

FRIGERISMO EN CINEMASCOPE

Un Largometraje con Más Política que Petróleo Ante la Comisión Balbi

Prosiguió el interrogatorio a Constantínovsky. Era el portador del "mensaje a García". Frigerio, Lagomarsino, Madanes, Ritchman y otros, mencionados. "Mi gran amigo el presidente". Cómo lo vio a Juan Domingo Perón en Panamá. Será citado William Cooke.

Un diálogo permanente entre algunos de los diputados presentes —principalmente los señores Schaposnik y Maglietti— con el testigo citado, Moisés Constantínovsky, referido en algunos momentos muy específicamente a los contratos petroleros hacia el final a consideraciones de orden eminentemente político, pero evidentemente a la búsqueda de "una implicancia petrolera", fue, para la extrema síntesis, la audiencia que celebró hoy, en su sede de Pózos 230, la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros.

El presidente del organismo la declaró abierta a las 10,5, con la presencia, además del testigo que esta vez concurrió con un acompañamiento menos numeroso, de los diputados Schaposnik (PSD), Pereyra (MIR) y Maglietti (UCRP) a los que luego se fueron incorporando otros legisladores.

• Diálogo Vivo

Como en la audiencia de la víspera se había dado por terminada la "exposición libre" del señor Constantínovsky, esta vez la reunión comenzó con preguntas a cargo del diputado Schaposnik, precedida la primera por una breve disquisición del testigo que negó haber tenido nunca ningún contacto "con comisiones".

Diputado Schaposnik: ¿En qué fecha conoció usted al señor Frigerio?

Constantínovsky: A mediados de 1957. Yo me veía antes con el señor Machinandarena.

Dip. Schaposnik: ¿Con quién conversó antes de ir a EE.UU.?

Constantínovsky: Con Frigerio. El me daba las instrucciones.

Dip. Schaposnik: ¿Quiénes eran los gestores?

Constantínovsky: Barilón con Atlas; Lagomarsino, que tenía una organización y más accesoriamente el doctor Madanes.

Dip. Schaposnik: ¿El 20 de julio de 1958 usted regresó al país?

Constantínovsky: Sí, señor. Antes lo había hecho el embajador Barros Hurtado, que estaba en contacto

permanente con Frigerio y con Frondizi.

Dip. Schaposnik: ¿El ingeniero Richtman conversaba también con Frondizi y con Frigerio?

Constantínovsky: Sí. Llegó antes que yo.

Derivó luego el interrogatorio acerca de la fecha en que el nombrado Richtman se había entrevistado —en esta capital— con el testigo, suministrando éste (el testigo) algunos detalles que no pasan del terreno de lo curioso, para extenderse luego en consideraciones al panorama que él advertía en el exterior a propósito de nuestro país.

Constantínovsky: Había 2 corrientes muy claras en el gobierno. Yo estaba con la que solo quería contratos de locaciones de obras y servicios. En EE. UU. había una gran desconfianza hacia el país. Nadie quería oír hablar de la Argentina en materia de petróleo. La palabra Argentina era tabú.

Señaló luego que "yo no participé de la segunda etapa de los contratos" y apuntó: "Ya se me señalaba como un demagogo del nacionalismo".

Fue entonces que intervino el diputado de la UCRP:

Dip. Maglietti: ¿En qué carácter intervenía usted?

Constantínovsky: Lo mío fue una misión política. Sin representatividad. Sin llevar cartas. Mi gran amigo el presidente Frondizi me lo pidió y yo fui. Un chequeo es un poco "un mensaje a García". Yo fui simplemente un gestor. Traía un borrador.

Dijo, también, que nunca había pisado YPF y volvió a insistir en la calificación de "mi gran amigo el presidente" para referirse al doctor Frondizi, para extenderse en consideraciones en torno a la labor que se realizaba "en la casa de la avenida Quintana" y los contactos que allí había tenido con los señores España, Solá, Serrano y Orfila, de quien dijo que era "un gran defensor de las regalías".

Derivó, luego, el interrogatorio hacia un marcado terreno político.

Dip. Schaposnik: ¿Vd. lo vio a Perón en Panamá?

Constantínovsky: Sí, señor. En febrero de 1956. No se habló en lo más mínimo de petróleo.

Dip. Schaposnik: ¿Le pidió el apoyo político para el doctor Frondizi?

Constantínovsky: En aquel momento no existía la UCRI. Solo la Unión Cívica Radical. Le hablé de Frondizi, de Vítolo, de Larraide.

Dip. Schaposnik: ¿Qué participación tuvo en las conversaciones el ingeniero Pascali?

Constantínovsky: Ninguna, señor. El se quedaba a un costado. Se extendió luego en referencias en torno a su contacto con Perón.

Constantínovsky: Al general Perón le invoqué el ejemplo de lo que habían hecho los hombres de la organización nacional. Yo viajé a Paraná desde Brasil. Lo encontré al general Perón en la mayor pobreza. El almuerzo lo preparó él mismo en su habitación.

Apuntó, luego, que en otra conversación con el general Perón, éste le había dicho que Frondizi era "un vacilante y que está en 'fubista'". Que él (Constantínovsky) le había pedido al general Perón que tuviera confianza en la nueva generación de radicales y que le había dicho que "el peronismo puede incendiar el país, pero no hallará salida para el país".

Dijo, también, que en Caracas se había realizado una entrevista de Perón con Frigerio, remarcando que había sido una sola y se extendió en pormenores en torno a "mis contactos permanentes" con peronistas radicados en Brasil y en Uruguay.

A esta altura le interrumpió el diputado Schaposnik para requerirle información sobre el tenor de sus contactos que tuvo con el ex diputado Cooke. Constantínovsky dijo que sus conversaciones habían sido muy intensas y se engolfó en largas disquisiciones de tipo político. Fue interrumpido, entonces, por el diputado socialista democrático:

Dip. Schaposnik: (dirigiéndose al presidente de la Comisión, señor Balbi). Pido que se cite al señor Cooke.

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I

Buenos Aires, Jueves 25 de Junio de 1964

Nº 325

Un Borracho Epiléptico Halló Horrible Muerte en un Basural

El hombre quemado que apareció en los arrabales de Morón, no pertenece a la cadena de crímenes del mismo tipo registrados en estos días. Se trata de Rodolfo F. Castro, de 25 años, enterrado, ex pugilista y sin domicilio.

• Aparece Quemado

Anteayer su cadáver apareció quemado en un baldío de Gaucha y Santamarina, en Morón. Ese lugar se utiliza para tirar basura. El cadáver estaba sobre un montón de basuras ardientes.

Llevado al hospital, el médico de policía, Dr. Oscar Alemán diagnosticó muerte sin violencia. En el cerebro se notaban algunos síntomas de epilepsia. Es posible que Castro —ebrio consuetudinario— se haya caído en ese sitio, en el momento en que aparte de la borrachera lo atacó el mal. Y entonces no pudo librarse de morir abrasado.

• Reconocido

Hasta medio día no se sabía quién era. En el Insti-

tuto de Cirugía de Haedo, le cortaron las dos manos para restablecer sus huellas papilares, pero pasando las 12, llegó un pariente y lo reconoció. Es el cuñado, Marcos Gaitán, de Villa Teñei. Dijo que su pariente hacía tres años que andaba

por cualquier parte. Antes vivía con ellos, pero debido a que lo representaban por la bebida, dejó la casa.

Castro era un buen carpintero y cementista y antes de convertirse en una suerte de ciruja, trabajaba y ganaba bien.

Ocuparon en Misiones la Usina Más Importante y Cuarenta Establecimientos

MISIONES, 25 (De nuestro corresponsal). — Con toda normalidad se realizó en toda la provincia el Operativo Nº 7. Fueron ocupados 40 establecimientos por personal de 14 asociaciones gremiales.

En Posadas fue tomada la usina eléctrica, la más importante de Misiones, y se detuvo como rehén al ingeniero Leopoldo Curatolo, que presta servicios en el citado lugar. El ingeniero Curatolo es miembro del directorio de la referida empresa. Las ocupaciones se llevaron a cabo en perfecto orden y no se registraron incidentes.

• Mendoza: Paros Vitivinícolas

MENDOZA, 25 (De nuestro corresponsal). — Solo a paros parciales en algunos establecimientos vitivinícolas de la provincia se limitó en la fecha el movimiento ocupacional.

Esta acción se observó primeramente en el establecimiento Gíol, del departamento Maipú, donde no se registró ningún incidente. A las 10, la situación se había normalizado, reanudándose las tareas. También se registraron paros parciales, como adhesión al Plan de Lucha de la CGT, en las bodegas de las firmas Furlotti, Castro Hnos., La Superior y Guisasaola. Por su parte, la delegación local de la Central Obrera informó que no se habían registrado incidentes de ninguna especie.

Habría Hoy una Definición Sobre el Pleito en Jujuy

Los ministros del Interior y Educación y Justicia mantuvieron esta mañana una prolongada entrevista con el presidente de la República. El doctor Juan Palmero manifestó que "había analizado con el doctor Arturo Illia todo lo relacionado con la recuperación de las fuentes de energía de la Nación, mientras se están tomando las áreas y cumpliendo con el plan originariamente trazado por el gobierno. Por su parte, el doctor Alcónada Aramburú confirmó que el primer magistrado firmó los decretos designando fiscales de la justicia federal al doctor Corteseli y creo —dijo— al doctor De Greef. Con relación a la ampliación del número de miembros de la Suprema Corte, expresó que ello dependerá de la reestructuración, "porque en lo que estamos empeñados es en el sistema. Destacó que existe un pedido clamoroso de todos los organismos técnicos, y más aún ahora, con la ampliación de la competencia del recurso extraordinario para dar rápida solución al problema. Las cámaras nos han pedido reiteradamente el aumento de los camaristas. Así también ha sucedido en Rosario. Existe prácticamente una imposibilidad de atender el expediente; es un hecho obvio que conocemos todos los abogados. El objetivo de la justicia rápida y barata no se da. No es una falla de los hombres sino insuficiencia de los medios.

También el doctor Palmero se refirió luego a los hechos ocurridos ayer en Salta, destacando que "no se logró interrumpir el normal funcionamiento de los pozos por las medidas adoptadas, debido a la colaboración del personal directivo y de un gran sector obrero, que continuó trabajando consustanciado con los mismos propósitos del Gobierno, de intensificar la producción petrolífera del país."

• Definición Sobre Jujuy

Por otra parte, el doctor Palmero mantuvo una prolongada reunión con dirigentes políticos de Jujuy, encabezados por el doctor Héctor Tizón, de la UCRI. A su término, un vocero del Ministerio del Interior expresó a los periodistas que "es evidente que en Jujuy se agrava hora a hora la situación. El gobierno sigue buscando el modo de llegar al sostén de las instituciones básicas de esa Provincia. Por tal motivo, escucha opiniones y las soluciones que pueda aportar cada uno de los sectores. Ese es el motivo de la presencia del grupo de la UCRI, que apoya al doctor Horacio Guzmán."

No obstante, trascendió que en las últimas horas de hoy, el Poder Ejecutivo adoptará una definición acerca del problema planteado en la provincia de Jujuy, por medio de una intervención.

El Drama de la Necesidad, Plantea Urgente Reclamo de los Cegetistas

CALIDA FELICITACION A LOS TRABAJADORES POR SU ACTUACION EN EL OPERATIVO 7

Una reunión informal realizó esta mañana el secretario nacional de la CGT aprobando varias declaraciones. Se refiere en una de ellas al problema del costo de la vida y dice:

"A pesar de las medidas oficiales y de los anuncios de poner coto al incesante alza del costo de la vida, el drama que vive la población y en especial la del Gran Buenos Aires y de muchas localidades del interior nos está arrimando a la época de la olla popular. A pesar de que alguna prensa trata de distraer a la opinión pública, las amas de casa están acosadas por una tremenda tragedia para poder preparar el menú familiar por la falta de los productos más elementales y los que existen no están al alcance de su presupuesto. No son solamente la carne, el azúcar, los huevos, sino que casi todos los pro-

ductos están desapareciendo de los comercios o deben ser abonados con precios prohibitivos, lo que demuestra fehacientemente que la acción de la CGT por poner término a este estado de cosas está basada en una actitud justa que requiere solución urgente.

"Denunciamos, pues, la ineptitud de los funcionarios que intervienen en el contralor del costo de la vida y el fracaso de la titulada "Ley A" de Abastecimiento.

"En nombre de los trabajadores, de las amas de casa y de los hombres humildes reclamamos urgentes medidas. Caso contrario, tendremos que realizar acciones más positivas para que se escuche el clamor del pueblo."

• Felicitación

Una cálida felicitación hace llegar la CGT, mediante un comunicado que lleva el

número 505, a los trabajadores "por la brillante participación que les cupo en el día de ayer con motivo de la realización del operativo número 7", la que hace extensiva a los estudiantes y otros sectores que se mostraron identificados con el Plan de Lucha que tiene como único objetivo —dice— la felicidad y el bienestar del pueblo."

Sostiene la Central Obrera en el documento a que referimos que el operativo "superó los cálculos más optimistas que se habían formulado sobre el particular en la CGT" y finalmente apunta que "la campaña oficial orquestada desde el gobierno para silenciar el éxito que trajo el nuevo operativo, se estrelló ante la acción de los trabajadores que viven y palpan la angustia de sus hogares".

Se refiere también el comunicado a lo ocurrido en Salta y dice que "fueron detenidos numerosos dirigentes

sindicales y se allanó el local de la CGT".

• Libertad de Prensa

Uno de los partes del comunicado de la Confederación General del Trabajo titúlase "El mito de la libertad de prensa". Señala en la misma que la CGT denuncia "el levantamiento de audiciones radiales y de televisión, como así también de informativos y la reiterada negativa para que la CGT pueda expresarse con libertad a través de la radio sin censura previa, lo cual determinó que la Central Obrera se negara a participar en audiciones o mesas redondas, limitadas a pocos minutos y que distorsionaban las inquietudes y los móviles de la Central Obrera".

"Esta es la verdad —agrega la CGT— y nadie podrá vincular a ladrones de automóviles con dirigentes gremiales y con el Plan de Lucha de la Central Obrera".